

Año XXX - Nº 1517 - Del 28 de mayo al 3 de junio - ₳ 65
Esquiú
REVISTA SEMANAL DE ACTUALIDAD Y CULTURA
NUEVO VIAJE DE JUAN PABLO II. LA ESCANDINAVIA QUE EL PAPA ENCONTRARA
VISTA A LA IZQUIERDA. HABLA ARICO: GRAMSCI EN LA ARGENTINA
CONTAMINACION AMBIENTAL EN BUENOS AIRES
¡SOCORRO! NOS ASFIXIAMOS

EDITORIAL

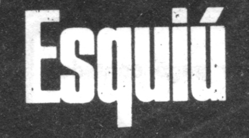
MITO REVOLUCIONARIO Y REALISMO CRISTIANO

El traspaso del poder político nacional parece que se cumplirá en condiciones de apremio y desorden que pocos hubiesen imaginado tiempo atrás. La realidad, una realidad dura y exigente, vuelve por sus fueros patentizando cuán frágiles son aquellas estructuras institucionales a las que, sofísticamente, se les habían atribuido virtudes regeneradoras.

Hace seis años que los argentinos volvimos a votar. Y no queremos dejar de hacerlo. Pero hoy la renovación se produce en un cuadro de fábricas paradas, docentes en huelga, farmacias desabastecidas, obras sociales en quiebra. Con esta democracia no se trabaja, no se come, no se cura, no se educa. ¿Significa ello, acaso, que para devolver a la democracia sus cualidades supuestas baste cambiar un partido por otro? Eso sería llevar la ilusión del '83 al cuadrado. Lo que nos hace falta es sustituir una idea de la democracia formalista e hiperpolitizada por la realidad de una democracia fundada en la pasión por la gente concreta, su integridad, su destino. Es preciso reemplazar la hegemonía de los "aparatos" por la vitalidad de una sociedad que sólo le pide al Estado que la defienda y promueva, en lugar de pretender modificarla con cada vez más sofisticadas ortopedias.

En el fondo se trata de abandonar el pensamiento —inevitablemente desengañador— de que tal o cual sistema, por la sola perfección de sus mecanismos, puede suplir el cambio requerido en el corazón de la persona. Y las nuevas actitudes culturales y relaciones sociales que de ese cambio proceden. Es el viejo e inevitable dilema entre el mito revolucionario, que promete cambiar definitivamente al mundo, y el realismo cristiano que propone rescatar una y otra vez a cada hombre y a sus obras congénitamente frágiles.

ESQUIU



revista semanal de actualidad y cultura

Año XXX Nº 1517 - 28 de mayo de 1989

Dirección, Redacción, Administración
Moreno 490 piso 11
1091 Capital Federal
Tel. 331-4152 / 4276

Presidente de Nueva Editorial S.A.
Dario D'Agostino

Jefe de Servicios Especiales
Félix Carreras

Jefe de Redacción
Javier Restán

Secretarios de Redacción
Antonio Mizerit y Lauro Noro

Redactora Especial
Marta Noce

Redacción
Manuel Abraldes, Hilda Campi, Mariana Janún, Silvia Kágel de Marti, Silvina Premat, Verónica Pando

Traducciones
Inés Giménez Pecci

Archivo
Daniel Camozzi

Circulación
Rubén Morini

Promoción
Javier Tejerina

Publicidad
Alberto Gómez

Servicios Internacionales
Exclusividad para la Argentina de los servicios de "Il Sabato" y "30 Giorni"

Fundada en 1960, es una publicación de **Nueva Editorial S.A.**, Moreno 490, piso 11 - Casilla de Correo 121 - Suc. 23 - 1423 Capital Federal. Miembro de UCIP, UCLAP, SIP, ADEPA, AER.

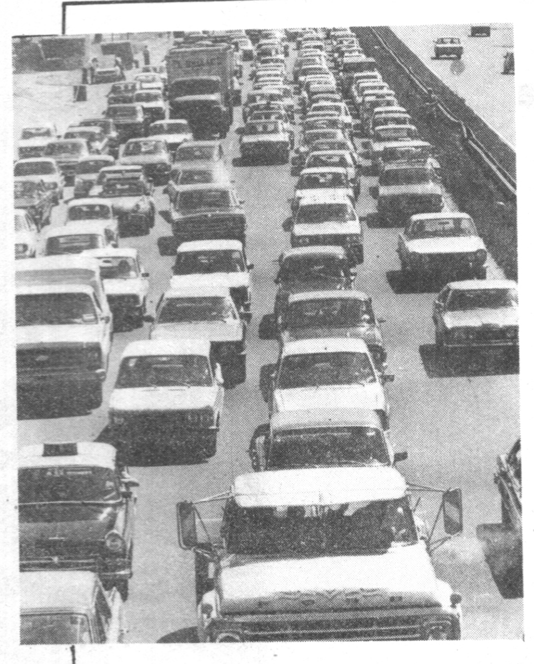
Distribuidora en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Antonio Martino y Cía., Garay 358 PB Cap. Fed.

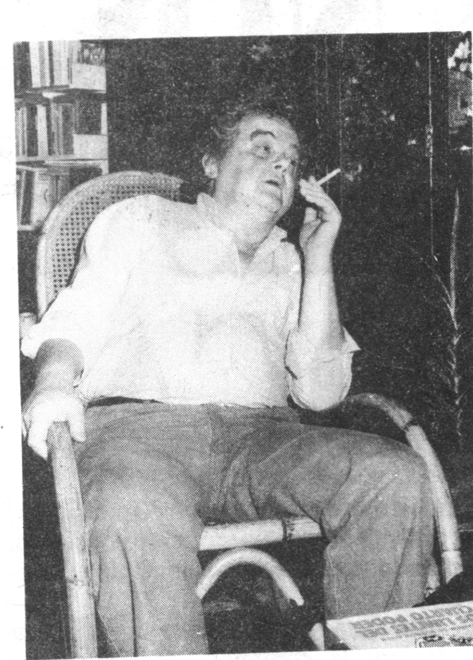
Un ejemplar ₳ 65.

Fotocomposición, y armado: **Virgilio Rossi e hijos**, EE.UU. 532. Películas e impresión: **Mariano Mas - Prod. Gráficas**, México 639

Correo Argentino Casa Central y Sucursales
Tarifa Reducida Concesión Nº 6365
Franqueo a Pagar Concesión Nº 1057
Franqueo Pagado Concesión Nº 6322

SUMARIO


Buenos Aires. Una metrópoli agobiante. Contaminación creciente y graves riesgos de deshumanización


La influencia de Gramsci en Argentina. Habla José Aricó, su introductor en nuestro país

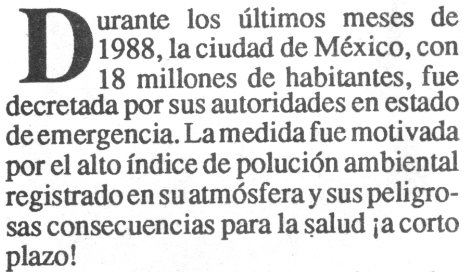

Países escandinavos, próxima cita de Juan Pablo II

Buenos Aires mata. ¿Una afirmación exagerada? Es la ciudad de más alto índice de muertes viales. La falta de acatamiento a las normas de tránsito, sumado a los congestionamientos de miles de autos, dan como resultado un verdadero caos cotidiano. El ruido, los escapes y la concentración demográfica; hacen de la ciudad un resumidero de problemas psicofísicos. Las estadísticas.





BUENOS AIRES SOFOCA



Durante los últimos meses de 1988, la ciudad de México, con 18 millones de habitantes, fue decretada por sus autoridades en estado de emergencia. La medida fue motivada por el alto índice de polución ambiental registrado en su atmósfera y sus peligrosas consecuencias para la salud ¡a corto plazo!

La campaña aconsejaba no hacer deporte —"footing"— en tempranas horas de la mañana, ya que en ese momento del día, la temperatura es menor y por lo tanto la presión atmosférica aumenta, "empujando" el detritus ambiental, hacia los estratos inferiores de la capa oxígena. Esto forzó a tomar medidas tendientes a controlar el problema. Se optó por reducir el principal agente de contaminación: la industria.

De acuerdo a las fluctuaciones del grado de contaminación, la actividad industrial, se reduce en un 20 por ciento, un 40, un 60 y hasta un ciento por ciento, cuando la polución alcanza picos alarmantes.

De esta manera se evita que en México, la contaminación haga una escalada sin regreso, que haría virtualmente imposible vivir en ella.

Estadísticas sobre el problema, arrojaron como resultado que un habitante de aquella ciudad posee en sus pulmones, altas concentraciones de plomo y metales pesados provenientes de hidrocarburos.

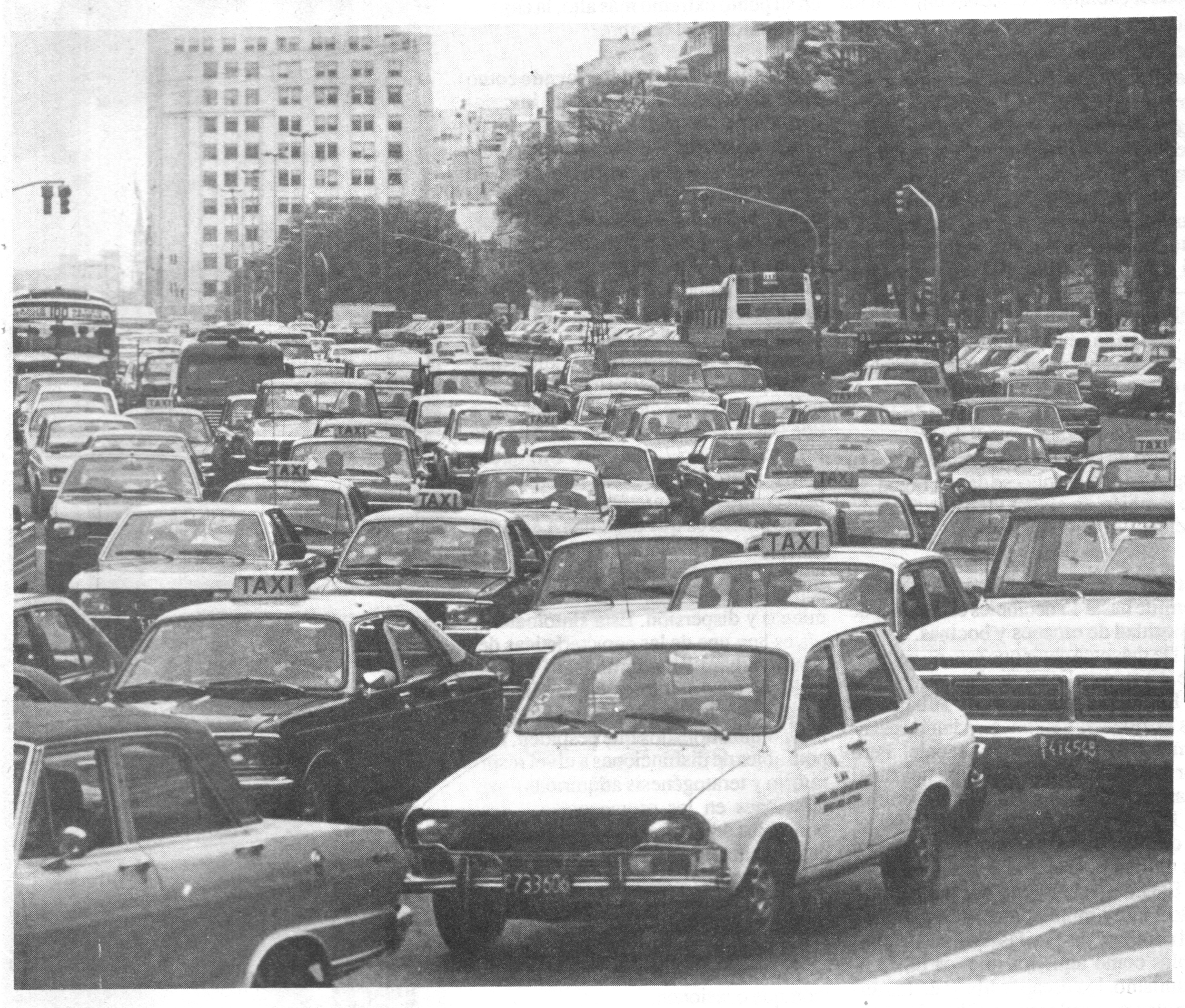
Si bien el caso de México, podría ubicarse entre los menos frecuentes, no son pocas las metrópolis del mundo que, progresivamente, se acercan a esta realidad. Entre ellas Buenos Aires.

Los medios de información internacionales han bombardeado a la población de pronósticos alarmantes y poco alentadores, respecto del futuro estado ecológico de nuestro planeta; basándose, por supuesto, en manifestaciones de la naturaleza que hacen tomar conciencia a la comunidad científica —y también industrial— del inminente peligro de un desequilibrio de proporciones catastróficas.

En tal sentido ha habido una recomposición en los temarios legislativos y sobre higiene social.

En la Capital Federal al igual que en otras ciudades de nuestro país, la contaminación proviene de distintas fuentes y tiene diversos orígenes, con un amplio espectro de toxicidad y nocividad para seres humanos, animales y plantas.

Los espacios hídricos de Buenos Aires, no están excluidos del problema, sino que por el contrario, son los más afectados por la acción deteriorante de la polución de origen artificial. Claro



ejemplo de esto es el Riachuelo, uno de los límites naturales de la Capital Federal con la Provincia. Este brazo que desemboca en el Río de la Plata, es hoy uno de los cursos de agua más contaminados del mundo; el fluido que contiene en su caudal, ya no es el líquido elemento. Una definición de un informe del Concejo Deliberante, de cierta data, lo califica como "fluido oleoso de compuestos varios". Este líquido contiene —expuesto merced a análisis— una alta cantidad de metales pesados, tales como plomo, cromo y aluminio, que se sedimentan en el limo de su fondo. Esto no sería nada si allí quedaran, pero ocurre que paulatinamente van siendo arrastrados hacia el Río de la Plata, de donde Obras Sanitarias extrae el agua para cubrir las necesidades de consumo de la población. Las industrias que tienen asiento a las orillas del brazo, son las principales y directas responsables de su deterioro.

Los frigoríficos y plantas textiles, arrojan miles de litros de sangre al día —los primeros— y toneladas de anilinas —las segundas—. Esto debe sumarse a los hidrocarburos que se derraman desaprensivamente. La contaminación del Riachuelo es de tal magnitud, que cuando en el '85 se realizaron tareas de dragado de fondo y limpieza de chatarras —barcos y autos sumergidos— los trajes de neoprene que utilizaron los buzos, debieron ser desechados a los pocos días de uso, ya que la corrosión destruía el material.

Cuadro similar presenta el Río de la Plata, con un grado de contaminación pocas veces visto. Un mililitro de agua posee más de 3.500 bacterias de distinto tipo, pero fundamentalmente de la *Escherichia coli,* provenientes de residuos cloacales. La visión del Buenos Aires de ayer, de un pasado inmediato en la cual los bañistas frecuentaban las playas de la Costanera ya no es posible. Sin embargo, para algunos atrevidos, las consecuencias pueden llegar a ser nefastas; sobre todo teniendo en cuenta la factibilidad de tragar agua. Desde una conjuntivitis virósica, hasta una hepatitis "B"; pasando por diarreas agudas, otitis e infecciones urinarias. Todo ello como consecuencia de los dos millones de metros cúbicos de líquidos cloacales que recibe diariamente; sumados a los desechos de cinco mil industrias que arrojan —entre otras cosas— dicloro difenil triclorohexano, comúnmente denominado DDT; sustancia de alta toxicidad, utilizada en pesticidas, herbicidas e insecticidas de uso doméstico.

A pesar del trabajo de OSN, y de la alta tecnología disponible para su potabilización, ciertos componentes no pue-

den ser excluidos del agua, como son los nitratos y los ya mencionados metales pesados, que indefectiblemente van a parar al organismo del consumidor. Sobre los nitratos cabe destacar algo: el agua de Buenos Aires contiene cuatro veces más de lo recomendado por la Organización Mundial de la Salud.

Más allá de las argumentaciones de las autoridades de turno y los tecnicismos usados para justificar falencias, está la realidad. El agua de Buenos Aires —la que se bebe— es una de las más insalubres del mundo.

Quien ha tenido alguna vez la oportunidad de ver la reparación de un conducto de agua porteño, verá como la capa de 10 cm de pestilente sarro alojado en los caños corrobora lo antedicho.

Pero no sólo la contaminación, en su espectro más amplio, se da en el agua, sino también en el aire y en el ruido ambiente.

La legislación vigente en la ciudad, permite hasta 45 decibeles el máximo de sonoridad de escapes y bocinas.

De más está decir que esto no se cumple, en su amplia mayoría.

Las populares bocinas "silbato", o los estridentes claxon, aturden incesantemente al torturado transeúnte. Pero por supuesto, como "la culpa no es del chancho", ésta es, en mayor porcentaje, de las empresas de transporte público, ya que son las más adeptas a instalar en las unidades, este tipo de artefactos.

El acompañamiento por parte de las autoridades municipales, con una actitud abúlica y pasiva, las hace tan responsables como aquellos que los utilizan. Asimismo, los escapes libres de los automotores, producen sonidos de hasta 80 decibeles resintiendo gravemente la audición por muchas horas. Hay que tener en cuenta que a partir de los 90 decibeles, las membranas auditivas expuestas con frecuencia a este flagelo, empiezan a perder su sensibilidad. Consecuencia: incapacidad para percibir sonidos de bajos decibiles, por exceso de estimulación vibratoria. Esto da como resultado, que se registren casos de sordera progresiva e hipoacusia crónica, cada vez más en gente joven.

Durante las denominadas "horas pico", este cuadro de contaminación ambiental se agudiza, nutrida fundamentalmente de los conductores, que abusan de las bocinas de sus autos.

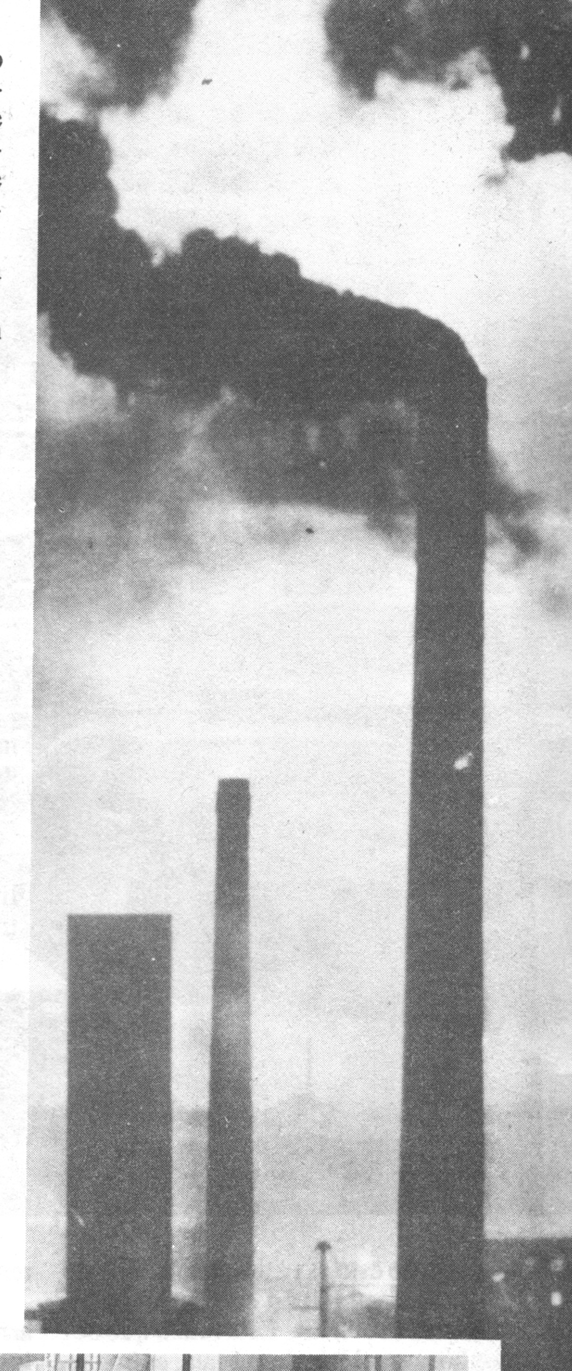
Acompañando a esto, se deben tener en cuenta los ruidos de martillos neumáticos, taladros y frenadas, que muchas veces son tan estridentes, que superan en su punto extremo más alto, la capacidad auditiva del hombre.

Un medio ambiente deteriorado como el de Buenos Aires, repercute invariablemente en la salud física y psíquica de quienes la habitan, habiendo hecho proliferar en el último lustro, los casos de depresión aguda, neurosis de distinta índole; y la culminación de estos cuadros: el suicidio. Aunque parezca extraño, la República Argentina es uno de los primeros del mundo en tasas de suicidio, en proporción a su demografía. La Organización Mundial de la Salud, establece como una normal tasa de suicidios, diez casos sobre 10.000 habitantes. En nuestro país, este índice se eleva a 16 casos sobre una fracción igual. En Buenos Aires, la misma llega a 37 suicidios. Sin dudas para pensar. Por supuesto que esto no obedece solamente al stress citadino, sino a otros factores que acentúan a éste. La crisis económica, la incertidumbre y el nerviosismo constante, se translucen en actitudes violentas, insomnio, decaimiento y dispersión. Esta sintomatología es hoy una de las características del "homo urbanis" moderno.

Pero los automotores, contaminantes por el ruido, lo son además por los gases mal combustionados que despiden, responsables de disfunciones a nivel respiratorio y teratogénesis adquiridas —alteraciones en los cromosomas— responsables de malformaciones anatómicas y mentales.

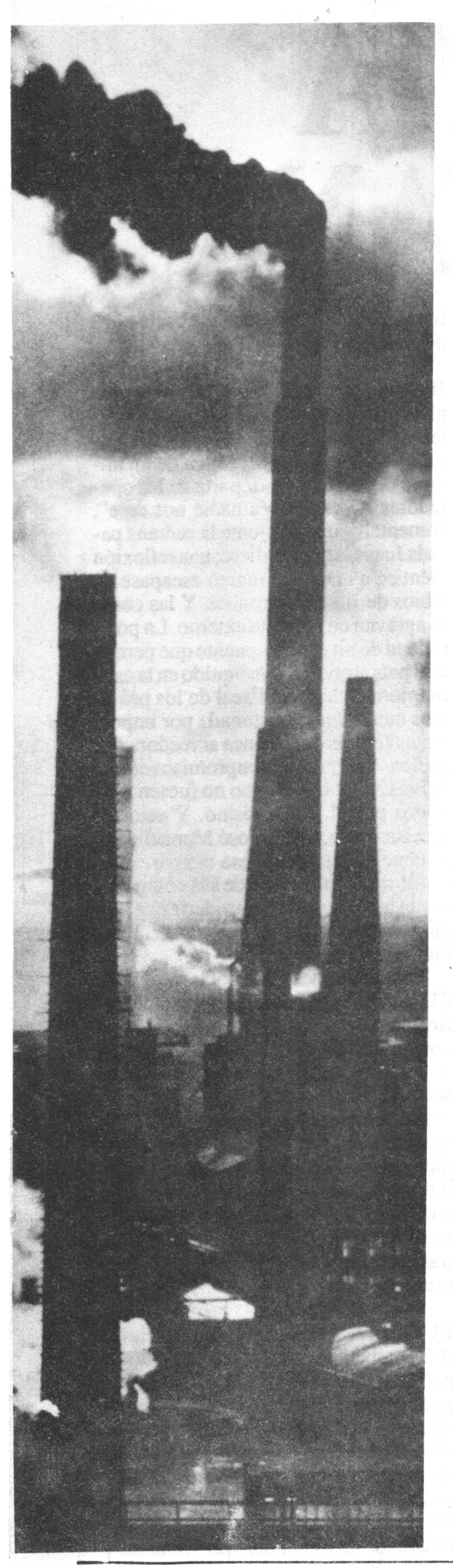
Un automóvil arroja al aire, unos 30 gramos de partículas carbónicas por kilómetro recorrido. Si se contabilizan los miles de automotores de la ciudad, nos sorprenderemos cuán grande es la polución que ocasionan.

Dentro de este marco, los transportes automotores juegan un papel decesivo; sobre todo teniendo en cuenta la propor-





El humo, tanto de escapes como de origen industrial, enrarecen el aire porteño. El espacio decrece, a medida que la población aumenta



ción cuantitativa de éstos. Solamente en la Capital Federal, el número de automotores registrados, son aproximadamente un 1.400.000. A esto se debe sumar el flujo que diariamente ingresa de los centros urbanos de la periferia. El conurbano aporta cerca del 1.100.000 vehículos, lo que hace un total de más de 2.500.000 de automotores circulantes por las calles de Buenos Aires. Se estima que el 80 % de este índice se encuentra en funcionamiento durante las horas pico.

Esquiú se entrevistó con el subcomisario Juan Carlos Dipólito, perteneciente a la Dirección General de Tránsito de la Policía Federal Argentina, para hablar sobre el ordenamiento urbano en materia de seguridad vial. "La ciudad de Buenos Aires —dice el funcionario policial— es una de las más problemáticas en este sentido, cuando viendo su parque automotor, muy inferior a otras grandes ciudades del mundo, se registran gran cantidad de accidentes. En Buenos Aires, se producen de dos a seis veces más accidentes diarios que en otras ciudades con mayor tránsito. Esto se debe principalmente a la mala educación del conductor porteño".

Seguidamente el subcomisario Dipólito se refirió al número de accidentes de tránsito registrados, haciendo énfasis a su alto índice: "Solamente en 1987, se registraron 4.500 casos aproximadamente de accidentes viales, de los cuales, unos 280 fueron con víctimas fatales. La tasa aumenta en 1988, cuando esta cifra llega a 5.100, de los cuales más de trescientas fueron con decesos". Luego agregó: "Son innumerables las infracciones que se cometen diariamente en la ciudad, llegan a miles; muchas de las cuales son por pasar luz roja en las esquinas, cosa que incrementa sin dudas los porcentajes de accidentes".

Por la ciudad, circulan diariamente unos 38.000 taxis registrados legalmente, pero a éstos deben sumárseles unos 6.000 más de circulación clandestina. Sólo en Capital, las líneas de transporte colectivo, alcanzan a 71, con un total de 15.000 unidades. Si se contabilizan las 270 líneas suburbanas que ingresan a la misma, la cifra asciende al doble.

Un transporte colectivo recorre un promedio diario de 120 km. Tomando en cuenta la cifra dada, veremos que los 30 gramos por kilómetro, se convierten en 3,60 kg por día y por unidad; lo que hace un promedio de 108 kg al mes. Si multiplicamos esto por los miles de micros que circulan habitualmente la ciudad, la cifra es alarmante: 40 mil toneladas de partículas al año, sobre el cielo de Buenos Aires. Este smog se instala invariablemente en las pilosidades bronquiales, destinadas a tomar el oxígeno de la sangre. En consecuencia, disminuye la capacidad respiratoria; provoca irrataciones en las vías y mucosas y produce bronquitis y síndromes tosivos crónicos.

Un decreto emitido a mediados de la década anterior, prohibió el uso de incineradores habitacionales, suplantándolos por compactadores. Esto sin duda, mejoró la situación, pero se presenta insuficiente para paliar el problema. Actualmente la municipalidad, cuenta con equipos detectores de emanaciones y control sanitario para escapes y chimeneas, pero no se utilizan en la medida necesaria, restándosele importancia al asunto.

El efecto corrosivo de este agente es de una magnitud alarmante, que pone en peligro obras arquitectónicas de valor histórico, pues transforma la constitución cálcica de las piedras —el calcio está presente en casi todo los minerales pétreos— en sulfato de calcio, rompedizo y blando. Si bien Buenos Aires, por ser una ciudad joven comparativamente, de algo más de 400 años —y por tal no ha visto hasta ahora el efecto de esta degradación mineral—, sin lugar a dudas lo enfrentará en futuras décadas. Un ejemplo de esto es la catedral de Colonia en Alemania, o el obelisco de Nueva York. Éste, traído de Egipto, con una antigüedad de más de 3.000 años, se había conservado intacto en su medio natural. Luego de un siglo de reposar en un lugar céntrico de aquella ciudad, ya no es posible leer sus jeroglíficos e inscripciones. Se han borrado por completo, por acción de la contaminación ambiental y la "lluvia ácida".

Volviendo a nuestras latitudes... podría llegar a encuadrarse —¿por qué no?— dentro de la contaminación ambiental, el comportamiento humano,

La falta de urbanidad, la escasa conciencia higiénica y el descuido deliberado, son, tanto a nivel individual, como institucional, la columna vertebral de la cuestión. El hombre que tira papeles —habiendo cestos—, poda los árboles —aunque no le corresponda y esté penado por ordenanzas— o bien desobedece el ordenamiento urbano impuesto, constituye un agente provocador de stress. Por el hecho mismo de deteriorar el equilibrio del medio en que vive, está contaminando el ambiente.

Alejo A. Brignole

Bordeando el caos

LA PUERTA Y LA VENTANA

Los radicales no quieren "salir del gobierno por la ventana". Pero las dramáticas urgencias complican esta pretensión. Y la transición será costosa para todos.

La sarabanda de la crisis económica barrió con las especulaciones de todos aquellos —radicales o peronistas— que buscaban configurar el tránsito político de modo de emerger del mismo con su imagen lo menos salpicada posible.

En el gobierno no es que subsistieran ya demasiadas ilusiones. Pero, como se sabe que la posibilidad más crítica está aún por delante, se confiaba en comprometer al partido triunfante como corresponsable de las drásticas medidas que imaginan inevitables. Entre los justicialistas no faltaban quienes soñaran con dejar el "trabajo sucio" al actual oficialismo, reservándose intactos hasta el 10 de diciembre.



El presidente Alfonsín con el presidente electo Carlos Menem, antes de la reunión de Casa de Gobierno

Ilusiones por partida doble. El peronismo no se compromete con las actuales medidas económicas y ello las vuelve inocuas en tanto necesiten de un mínimo de confianza por parte de los operadores internos. "Ya nadie nos cree", comentaba amargamente la semana pasada Juan Carlos Pugliese; una reflexión idéntica a la que en marzo escapase de labios de Juan Sourrouille. Y las cosas se agravan en el frente externo. La posibilidad de un crédito-puente que permita al país atravesar con líquido en la cantimplora el desierto fiscal de los próximos meses fue desestimada por importantes figuras de la banca acreedora para el caso de que los compromisos correlativos a dicho préstamo no fuesen asumidos por el justicialismo. Y esto es, precisamente, lo que José Manuel de la Sota negaba que pudiese ocurrir, indicando que la presencia de sus compañeros en la delegación bipartidaria que viajaría a Washington era de carácter meramente informativo.

Pero el viernes 19 el dólar tocaba los 215 australes y, a pesar de su caída ulterior, superaba los 180 en operaciones concluidas el sábado. Las tasas llegaban al 2.000 % anual, mientras en algunos sectores industriales y comerciales se extendía la paralización. La estantería se desmoronaba mucho antes de que los radicales y justicialistas hubiesen coincidido en la "transición ordenada", bajo la cual unos imaginaban complicar a los otros y estos últimos desmarcarse mientras contemplaban la incineración de los primeros.

El caos está a la vista. Y ello limita drásticamente el margen de maniobra de políticos y economistas. Se desvanecen, por una parte, las resistencias de los radicales a "salir por la ventana". Se volatilizan, por otra, las esperanzas justicialistas de asumir responsabilidades sólo después del desastre. La emergencia pone sobre el tapete los reclamos netos, perentorios, de la solidaridad nacional y



El ministro de economía Juan Carlos Pugliese y el diputado justicialista Eduardo Bauzá. Son el eje más importante en las tratativas para concertar la transición

pulveriza los juegos de la retórica demasiado tiempo confundidos entre nosotros con la genuina acción política. Los alquimistas de uno y otro bando se quedan sin materia prima.

Al cierre de esta edición todos los observadores creen difícil postergar más allá del 9 de julio la asunción del nuevo Ejecutivo nacional, pero las condiciones para implementar jurídicamente lo que es políticamente inevitable no están claras. Se ignora aún si Raúl Alfonsín permanecerá hasta esa fecha o, tras su renuncia y la de Víctor Martínez, se producirá un interinato de Eduardo Menem, previamente elegido presidente provisional del Senado. Esta última variante despierta resistencias, tanto en algunos amigos de su hermano que lo miran con recelo, como en el propio Alfonsín: es difícil que éste se resigne a no ser quien le coloque la banda al triunfador del 14 de mayo, quizás el único acto de su gobierno que piadosamente registren las crónicas futuras.

De un modo u otro, ante la dificultad constitucional de abreviar el mandato de los legisladores nacionales, pareciera que Carlos Menem debería gobernar no menos de cinco meses con una Cámara baja que le es adversa. ¿Puede contar con su benevolencia? Desde ciertos ámbitos oficialistas se han lanzado señales en el sentido de que la buena voluntad sería la disposición de Menem a no investigar más de la cuesta. Pero hay indicios de que el presidente electo no se censura en esta materia. Como, por ejemplo, el interés manifestado en estos días por instalar durante la transición veedores justicialistas en el Banco Central, la Aduana y la Dirección General Impositiva, que habría comunicado Bauzá a Pugliese.

En cualquier escenario que imaginemos, las semanas y los meses inmediatos se presentan como una seria prueba para el conjunto de actores principales, en una sociedad en la que no queda espacio para soberbia.

Martín M. Etcheverry

TRANSPORTES ATLANTIDA S.A.C.

Servicios especiales y Excursiones Nacionales e Internacionales. VIAJES DE EGRESADOS - RETIROS ESPIRITUALES - CONGRESOS - CONVENCIONES. Durante la Temporada de Verano Viaje a SANTA CLARA DEL MAR / MAR DEL PLATA / PINAMAR / VILLA GESELL.

En los Tradicionales "JUMBUS" para el Servicio "EL MONARCA" y en los recientemente incorporados "C X 40" para el Servicio "EL NEPTUNO", con Bar - Toillette - Video - Música Funcional - Audífonos - Aire Acondicionado y Calefacción.



Precios especiales a Parroquias y Colegios Religiosos
Comuníquese con nosotros en Arévalo 2024/26, Capital Federal. Tel. 772-3384/4824 y 771-0800

"ATLANTIDA" presente en el siempre necesario camino a Luján



Gassino: de no continuar él, preferiría ver al general Cáceres como su sucesor

LA TRANSICION EN LOS CUARTELES

Las relaciones de la cúpula militar con el peronismo se han hecho más fluidas. Tanto que Gassino podría seguir al frente del Ejército tras el traspaso del poder político. El temor de los "carapintadas".

Las declaraciones del ex mayor Barrreiro al diario peruano "La República" pueden ser indicio del desasosiego que en los últimos días habría cundido entre los activistas del sector que motorizó los hechos de Semana Santa, Monte Caseros y Villa Martelli. "El peronismo no tiene una clara concepción política de la relación con las Fuerzas Armadas... —ha dicho Barreiro—. No se puede querer estar al mismo tiempo con la actual cúpula de generales y con nuestro sector".

En realidad este juicio traduce la percepción de aquéllos que en los episodios de disidencia interna sostuvieron cierto proyecto político de que al ascenso del peronismo menemista no necesariamente les franqueará el control del Ejército. Esta percepción comenzó a abrirse camino meses atrás. Más precisamente desde que Menem descalificó a los "contact men" oficiosos designando formalmente a José Roberto Dromi como su nexo con las Fuerzas. A partir de entonces la relación del candidato —ahora presidente electo— con los Estados Mayores se fue haciendo progresivamente más fluida. Especialmente con el del Ejercito, donde parece haberse establecido una comunicación bastante amplia y franca con el Gral. Gassino.

Los "carapintadas" sospechan que este acercamiento podría llegar a determinar la continuidad de Gassino al frente del Ejército más allá del traspaso del poder político. Es difícil aventurar pronósticos al respecto. Lo que sí parece cierto es que, de no quedarse, Gassino preferiría que su sucesor fuese el comandante del Cuerpo II, Gral. Isidro Cáceres. Y este hecho desdibuja algunas de las acusaciones del sector disidente respecto del supuesto sometimiento del actual Jefe a los "generales alfonsinistas".

Mientras tanto, y por encima del frente interno, Gassino sabe que el período abierto el 15 de mayo es el más propicio para obtener alguna satisfacción política a las reivindicaciones permanentes de la institución. Es un hombre proveniente de la Inteligencia militar y puede percibir no sólo el humor de la oficialidad sino el de la población en general. Sabe que después de La Tablada la imagen de los militares ha comenzado a repuntar y que la barrera que los separa de sus objetivos mínimos es un gobierno débil y en retirada. De allí que, con o sin explosión interna, sea razonable pensar que el tema castrense volverá a estar en primer plano en poco tiempo.

M.M.E.

AUN NO PASO NADA

Al mediodía del martes 9 de mayo, una fuente allegada al Estado Mayor del Ejército confió a *Esquiú:* "Esta noche los carapintadas, confundidos como militantes radicales, provocarán un gran barullo en el acto de Angeloz en la 9 de Julio". Los mecanismos periodísticos se movilizaron prestamente. "Es mentira" —afirmó un oficial amigo del coronel Mohamed Alí Seineldín—. "Nos quieren endilgar a nosotros actos de provocación que están muy lejos de nuestro ánimo" y apuntó: "Tendrían que preguntarle al Coty (Nosiglia)".

Los rumores y versiones sobre atentados, hechos de violencia callejera y toma de cuarteles o supermercados venían circulando desde varios días antes, muchos de ellos reproducidos por los medios periodísticos, pero se acentuaron notoriamente durante las jornadas previas a las elecciones presidenciales. El punto culminante de dichos "estallidos" parciales debía concentrarse en la fecha de los comicios y tal vez en previsión de tales hechos los candidatos de los principales partidos prefirieron quedarse en sus respectivas provincias.

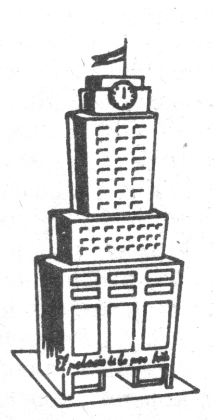
Lo cierto es que no pasó nada. O al menos nada grave que quebrara la calma de los comicios y la relativa tranquilidad de los festejos partidarios. En el internismo militar, sin embargo, las aguas no se han aquietado ya que la acción psicológica desarrollada resultó poco digerible para los oficiales que participaron de Semana Santa, Monte Caseros y Villa Martelli. "Esto fue obra de Gassino —afirman—, con la colaboración de algunos generales retirados". Y la acusación particulariza las intenciones del jefe del Estado Mayor de continuar en ese puesto luego del 10 de diciembre, para lo cual se mostraría como "el único garante del proceso institucional" dentro del arma.

Es que el titular del Ejército mantiene fluidos contactos con sectores menemistas en un número que hace recelar a los militares disidentes, efecto similar al producido por la sugestiva manifestación del Presidente electo de evaluar la posibilidad de dejar a Gassino en sus actuales funciones. En los extremos del amplio marco carapintada se comenta que "Seineldín juega con las negras en este ajedrez; y la primera movida —ya se sabe— la tienen las blancas. Sólo le queda esperar". Empero son todavía muchos los que confían en que el triunfo del peronismo habrá de servir de catalizador de las esperanzas carapintadas aunque —aseveran— "no existen pactos firmados". Y en lo que sí hay consenso generalizado dentro del Ejército es que la interna deberá resolverse antes del 10 de diciembre. Fecha que, a fuerza de las presiones que se visualizan en el seno del arma, está aún muy distante...

Santos Maidana

EL PALACIO DE LA PAPA FRITA

GRAN PARRILLA Y RESTAURANT
EL MAS CONOCIDO EN TODO EL MUNDO



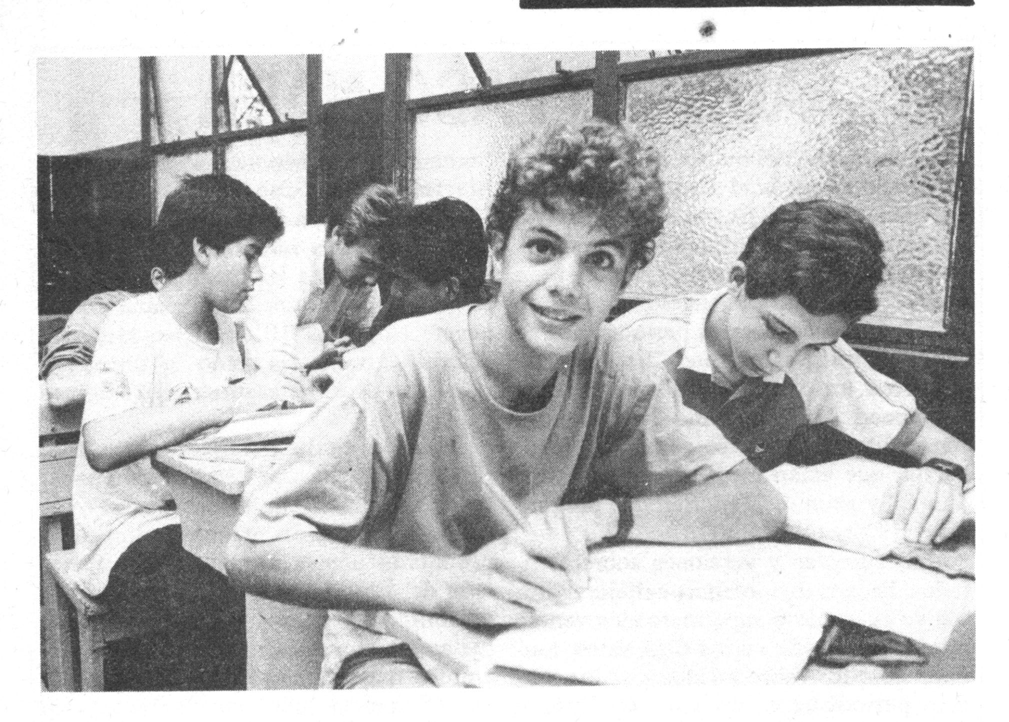
La mejor carne de Buenos Aires

Cocina Internacional



CORRIENTES 1612 Tel. 46-8063 | LAVALLE 735 Tel. 393-5849 | LAVALLE 954 Tel. 322-1599

REFRIGERADO



¿NEUTRALES? NO, GRACIAS

En Santa Fe una experiencia que abre una brecha en nuestro país. Unidad en los contenidos y comunidad real con los muchachos.

Tenemos la profunda convicción de que en el encuentro educativo se ponen en juego las personas del educador y el educando, pero no solamente lo que de ellas tenga relación con la asignatura, ciencia o arte que circunstancialmente se esté enseñando y aprendiendo, sino que es la totalidad y el sentido de sus vidas lo que está comprometido existencialmente".

Así concluye el pedagogo, *Carlos Raúl Cantero* el relato de su experiencia interdisciplinaria e integradora en el colegio confesional católico *La Salle Jobson*, de la ciudad de Santa Fe. El mismo Cantero nos cuenta las características de este nuevo modelo metodológico cristiano, basado en ejes formativos de convergencia, por los cuales todas las asignaturas sirven a una temática central absolutamente conectada con la realidad y donde todo lo que se diga va ligado a un proyecto de vida.

El educador nos dice que "la propuesta de renovación de la enseñanza media argentina se articula en una convicción central: la adolescencia es un momento decisivo en la determinación de la fisonomía personal, en que se tome conciencia de sí, y del significado total de la realidad. La educación de esta etapa de la vida, que corresponde a la escuela secundaria, consiste en promover y proponer el descubrimiento del sentido de la existencia humana y de la totalidad de la realidad".

Agrega Cantero que, en la experiencia, se van creando las condiciones para que los docentes constituyan una comunidad que educa. "Este camino —agrega— es posible porque lo que provoca y convoca el encuentro entre los docentes son los interrogantes más profundos del adolescente, que son los del hombre. Si este encuentro no se produce, nunca esa escuela podrá formular, como tal, una propuesta para la vida de sus educandos".

Para justificar la necesidad del cambio Cantero critica la orientación penetrada de una mentalidad cientificista de la enseñanza media, así como la vigencia del enciclopedismo que sólo logra la acumulación de asignaturas sin relación ni jerarquía, sin claridad del campo abarcado por cada una de ellas, ni del aspecto de la personalidad que preferentemente forma, lo que conduce a una visión fragmentaria de la realidad y lleva a la reducción del misterio de la totalidad de lo real.

La suma de negatividades que provoca hoy la enseñanza media son resumidas por el licenciado *Julio De Zan* en su trabajo inédito *"La interdisciplinariedad en las ciencias y la educación"*. Allí expresa que el enciclopedismo vigente lleva a la pérdida del sentido de la realidad; a la desconexión entre teoría y práctica; a la contraposición entre el saber y la vida; a la paralización del pensamiento propio; a la represión de la actitud crítica y a la anulación de la capacidad de diálogo. Y, entre las consecuencias indirectas, De Zan menciona: la violencia como modo de dirimir conflictos; el auge de las ideologías; la autonomización de la praxis; el irracionalismo de la vida, y el sometimiento a las condiciones de vida establecidas.

Refiriéndose a quienes abogan de continuo por una neutralidad en la formación educativa, Cantero expresa que "la escuela no promueve en forma sistemática y crítica la falta de tratamiento de cuestiones fundamentales como: el sentido de la vida humana, de la muerte, de la historia, de la cultura, de la ciencia, de la técnica, del trabajo, de la política, de la economía, de la ética y de la religión. Todo es reducido y fragmentado.

Y el argumento de la neutralidad, por respeto a las convicciones de docentes y alumnos, es en realidad falso, pues si no se promueven algunos aspectos de la formación, y sí otros, ya no hay neutralidad, sino reducción de la educación".

Entre los ejes formativos se eligieron temas como: la creación; el hombre custodio y continuador de la creación; la vida; la armonía; la familia; el sentido de la vida; justicia y paz; el trabajo; los desafíos de la ciencia y la técnica; los medios de comunicación social; la cultura nacional y el compromiso. *"Buscamos que la escuela sea un lugar de evangelización de la cultura y en procura de lograr una síntesis entre ella y la fe. Pensamos que el encuentro es posible, aunque no fácil. Pero vale la pena"*, concluye Cantero.

Manuel Abraldes

VUELVA MAÑANA



Se encuentran en plena batalla laboratorios, droguerías y farmacias. Detrás de ellos también el aparato "oficial y extraoficial". Pero el más perjudicado es el público, asfixiado por la falta de medicamentos y las remarcaciones.

Desde una simple aspirina —ésa que soluciona desde un resfrío hasta los dolores reumáticos y de cabeza—, pasando por antibióticos de toda naturaleza, material descartable, hasta llegar a la insulina, todos los medicamentos de casi todos los laboratorios —si no todos— han pasado a engrosar la triste lista que una persona, una familia, administra mensualmente para sobrevivir.

Sobrevivir en salud, en alimentación, en educación, en vestido... Y más allá, muy lejos, en esparcimientos inalcanzables hoy en día

El 2 de mayo, los medios escritos de comunicación social publicaron una solicitada de una página, firmada por el Colegio Oficial de Farmacéuticos y Bioquímicos de la Capital y la Cámara Argentina de Farmacias, en la cual denunciaban que "la *reducción de los plazos de pago y márgenes* que en el presente otorga la intermediación y los laboratorios farmacéuticos, hace imposible mantener las condiciones convenidas con la previsión social". En esa solicitada —y así ocurrió días después— se anticipaba el riesgo de desabestecimiento para afiliados de obras sociales.

La escasez de medicamentos se fue incrementando paulatina pero inexorablemente. Un ping-pong de acusaciones ponían en la balanza a las farmacias, por un lado, y a los laboratorios y droguerías, por el otro.

Los farmacéuticos acusan que las droguerías y laboratorios no entregan productos, que han bajado el plazo de pago de 30 a 7 días, y que los márgenes han disminuido.

La industria farmacéutica señala que el problema no se origina en las plantas fabriles sino en la distribución y que "hay expectativa de aumentos en los precios que hace que tanto droguerías como farmacias teman quedar defasadas en el momento de la reposición". Para reforzar la tesis, se recuerda que en tres meses (febrero a mayo) los productos se reajustaron en un 68% mientras que envases y etiquetado (vidrio y cartulina) lo hizo en el 350%, y que en ese lapso el dólar (tema insumos importados) aumentó más del 500%.

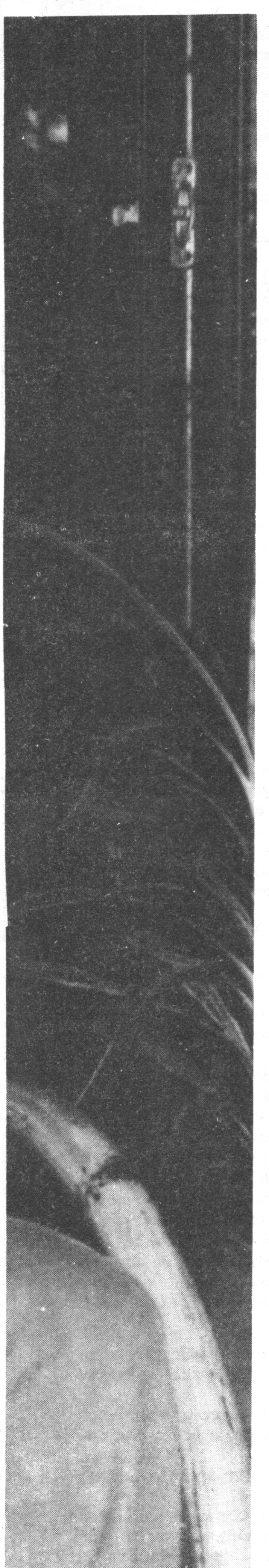
Grandes franjas de la población ya no están en condiciones monetarias de adquirir medicamentos. La salud de los argentinos se pierde en la nebulosa del "dolarazo" y el "remarcazo". El 6 de mayo hubo un suspiro en medio de la crisis: gobierno, laboratorios, droguerías y farmacias acordaban un reajuste del 45% contra la regularización en el abastecimiento, y la creación de un fondo de asistencia a los medicamentos, con un aporte del 3,5% de la facturación mensual de los laboratorios, administrado por el Ministerio de Salud y Acción Social. Además se acordaba atender normalmente las recetas de las obras sociales. El acuerdo fue suscripto por *Jorge Todesca*, secretario de Comercio Interior, *Raúl Pistorio*, subsecretario de Regulación y Control del Ministerio de Salud y Acción Social, y *Daniel Kohan*, director de Defensa Civil. Estaban presentes el sector empresarial de CILFA, CAEME y Cooperala y profesionales de la Confederación Bioquímica y Farmacéutica y la Federación de Cámaras de Farmacias.

A más de diez días de este acuerdo, el problema se ha agudizado. *Norberto López*, presidente del Colegio de Farmacéuticos bonaerenses, denuncia "incumplimiento de laboratorios".

Ginés González García, ministro de Salud de la Provincia, declara "desabastecimiento y encarecimiento simultáneo". *Julián Irizarri*, director de la oficina de encuestas preliminares de la Procuraduría General de la Suprema Corte de Justicia presenta una *denuncia penal* por falta de aprovisionamiento a farmacias y droguerías o en condiciones distintas a las históricas. Y el doctor Pistorio —ex titular del PAMI durante este gobierno y actualmente en el cargo ya citado— simplifica a un medio periodístico que "la gente hizo acopio en algún porcentaje; el resto está detenido en algún tramo de la cadena de comercialización", y que "si va con plata a la farmacia puede comprar lo que quiera".

Las obras sociales tienen congelado el suministro por parte de las farmacias. Los medicamentos —los que se consiguen están "a valor oro". Los hospitales usan con cuentagotas hasta la gasa y el algodón. El debate continúa. Como si la salud de los argentinos no valiera nada.

Silvia Kágel de Marti



Es, seguramente, el principal traductor y exégeta de Gramsci en América latina. Expulsado del Partido Comunista en los '60, participó del equipo redactor de "Pasado y Presente". Luego del exilio fundó una nueva revista: "La Ciudad Futura", de la que es codirector, mientras anima el Club de Cultura Socialista. Nos habla de su reacción ante La Tablada, de la violencia en el marxismo, de la "modernidad perversa", de lo vivo y lo muerto en Gramsci. Discutimos sobre la carga inherente a la idea de revolución y sobre los límites de una búsqueda de sentido que sólo se predica para la sociedad pero que no sirve para la persona... Conversación franca con un buen exponente de líneas culturales ampliamente vigentes en el último lustro pero conmovidas por los vendavales del presente.

JOSE ARICO

Después de La Tablada hay una suerte de autoanálisis de distintos grupos que reconocen una filiación de izquierda, y algunos se preguntan si realmente son de izquierda, comparándose precisamente con los comportamientos de los grupos que en ese momento tomaron el Regimiento. Vemos que usted se hace públicamente esta pregunta.

—Sí, es más, uno se vive haciendo esa pregunta, y más se la hace uno cuando llegan circunstancias muy difíciles como las de La Tablada, porque quienes participan en esos hechos, todas o alguna parte de ellas, han formado parte de lo que se llama el campo ideológico político de la izquierda argentina. Y bueno, una de las características de la izquierda era sentirse como una suerte de gran familia. Creo que ese hecho nos tocó a todos porque de alguna manera nos sentimos que nos rozaba a nosotros, no era una cosa ajena. Yo creo que este desastre de La Tablada, ha obligado a un debate en el interior de este campo tan complicado que es la izquierda y que puede tener resultado positivo. Digo resultado positivo en el sentido de que puede permitir una discusión más desacralizada, menos ideológica, más laica, decimos en nuestra jerga, sobre el problema de la violencia.

—Más allá del ingrediente de violencia dentro del concepto de revolución, la revolución siempre es concebida de alguna manera como un cambio sustancial, como "el paso de la prehistoria a la historia" para decirlo en frases de Marx, como una transformación cualitativa de las condiciones de la existencia humana, y de la misma naturaleza humana...

—Sí, como un proceso, no como un acto. La conquista del poder abría la posibilidad de comenzar un mundo de relaciones sociales que permitía la constitución de otro horizonte ideal, otro tipo de cultura, otro tipo de relaciones entre los hombres. Eso sí.

—Cuando es tan grande la carga del cambio, o las esperanzas que el cambio desata, necesariamente el problema del uso o no uso de la violencia queda bastante relativizado.

—Puede ser, pero no surge naturalmente, porque ahí tiene que haber un principio de reconversión de cierta ideología socialista para que se pueda fundar la idea de que cualquier medio es útil para obtener ese fin. El leninismo o el conjunto de tendencias del movimiento social ruso que se va configurando a fines de siglo, a comienzos de este siglo, que se profundiza luego de la revolución de 1905 en Rusia, tiene una carga de sustitutivismo muy grande. Y yo creo que el sustitutivismo, forma parte de la matriz esencial de la visión de lo que luego va a ser el marxismo-leni-

nismo, y de lo que va a ser la visión revolucionaria. ¿En qué sentido sustitutivo?, en el sentido de que siempre se actúa diciendo que se representa a alguien, aunque ese alguien no esté por determinadas condiciones detrás de esta operatoria.

Entonces se configura un proletariado que no existe, pero existe la organización que 'representa' a ese proletariado y habla en nombre de ese proletariado. En el caso de América latina esas reconversiones ya ni siquiera son en el nombre de ese proletariado que hoy se sabe que no existe, sino son en términos más bien de la expresión de algo que hoy se denomina pueblo, como en la Revolución de Mayo se denominó pueblo, y como en todos los procesos de cambio en América latina se denominó pueblo. Entonces cuando un movimiento dice representar al pueblo, yo a una clase históricamente situada, no a una clase que forma parte de ese movimiento social, la relación entre la política y las clases sociales y la realidad social está absolutamente sin vida, cualquier grupo puede decir que representa al pueblo sin que tenga al pueblo detrás.

—Aplicado por ejemplo al hecho de La Tablada, esto que estamos diciendo, ¿ha funcionado como trasfondo político?

—Yo creo que sí. Y funcionó de una manera que yo creo que incluso es un cambio de la terminología de izquierda, o en la visión de la izquierda. Si hay algo que la izquierda siempre reivindicó es la relación estrecha entre las palabras que se decían y los actos que la acompañaban.

Los discursos de los años '60 eran delirantes pero nosotros creíamos en lo que estábamos diciendo. En el caso de La Tablada se produce el siguiente salto: una organización terrorista, supuestamente de izquierda organiza un asalto a un cuartel y necesita disfrazar ese asalto tratando de simular que primero hubo un asalto de fuerzas de derecha o que había una reunión, una confabulación de militares reaccionarios y que el pueblo en armas asalta el cuartel y lo quema. Entonces, este hecho me sorprendió. La presencia de un documento donde se disfraza un acto, está mostrando la existencia de una duplicidad interna en el propio movimiento.

—En este momento, si dejamos de lado esta experiencia de La Tablada, si dejamos aparte el leninismo más o menos fosilizado que parece estar representado en la Izquierda Unida, la izquierda que ustedes quieren representar no aprecio donde radican sus bases sociales. Y no sé hasta qué punto no corre el riesgo de convertirse en un partido de los intelectuales dentro de una estructura social que se oligarquiza progresivamente en el país, porque en estos últimos años, es indudable que el país se va 'latinoamericanizando' de una manera cada vez más acentuada, que hay un proceso de concentración de la riqueza del poder sobre la información y la cultura. Y da la sensación de que la izquierda moderna en la Argentina, y los 'gramscianos' en particular, son de algún modo un grupo funcional a este esquema de poder actual.

—Yo no lo veo, no razono exactamente de la misma manera. El gran límite del pensamiento de izquierda está vinculada a que su hipótesis esencial era que el desarrollo capitalista expresaba un proceso de simplificación de la confrontación de clases. Por eso la idea de que el proletariado iba a ser la mayoría y que la democracia pertenecía a la mayoría. El crecimiento capitalista está dando como producto, en cambio, una complejización de la sociedad, una confrontación de los grandes conglomerados sociales, y una diferenciación interna, una heterogeneidad cada vez mayor. Ellas plantean el problema de hasta qué punto es posible tener una visión englobadora, una concepción unificante una idea de 'hegemonía' en el sentido gramsciano, construida en torno de la capacidad de destino de una clase social, en este caso el proletariado.

—Pero una cosa es el proceso de la cuestión capitalista en economías maduras como la italiana y la alemana y otra la situación argentina donde hay una involución de las mismas estructuras económico-sociales, hay una concentración que no existía en el país.

—Pero la complejidad se ha acrecentado, produciendo una modernidad perversa pero modernidad al fin. Quiere decir que los productores mestizos del norte, de Salta, de tejidos de alfombras, tienen televisión en colores y videocaseteras. O que los pescadores de Mar del Plata que viven en condiciones sub humanas, tienen la videocasetera y la televisión. Y digo videocaseteras y televisión porque son instrumentos poderosos de introducción de modalidades, pautas de consumo, modelos civilizatorios que no se corresponden con la realidad. Entonces digo no es un país sumido en una miseria degradante sin la modernidad a su lado. La modernidad está a su lado, precisamente la forma de introducción de la modernidad es la que crea una situación de disparidad cada vez mayor.

—Ud. dijo que el proceso ponía en cuestionamiento la posibilidad de una concepción globalizadora y por ende de una hegemonía cultural. ¿En qué sentido revisa el enfoque gramsciano del que Ud. ha sido quizás el difusor predominante?

—Me parece que lo cambia en cierto sentido y no en el otro. Lo cambia en el sentido de que el discurso de Gramsci tenía como supuesto la posibilidad de una clase, de ser caudillo de una transformación nacional. Si esa clase desaparece o si esa clase es, en realidad, un conjunto de trabajadores que quieren sus reivindicaciones, no es que desaparezca de la realidad política, sino que desaparece de esa función mítica que se le asignaba. Entonces la idea de hegemonía se desliza profundamente hacia un terreno ético-político, hacia un terreno cultural más que a ese terreno de transformaciones estructurales que lo suponían. Si esa es la situación, me parece que la idea gramsciana de hegemonía debe abrirse paso en el sentido de la unificación cultural, de una reforma intelectual y moral, que se plantee grandes preguntas que tienen las sociedades latinoamericanas todavía instaladas: ¿Qué son? ¿Adónde van? ¿Qué significan sus estados, su destino histórico?

—A nosotros nos preocupa en ese plano el respeto recíproco a la identidad de las culturas. Tenemos una peligrosa tradición de 'despotismo ilustrado' en nuestro país: manejado a veces con un signo y otras con otros, pero muchas veces los propios representantes, o exponentes de un supuesto liberalismo de nuestra historia, en realidad han hecho liberalismo desde el Estado, a diferencia de otras sociedades...

—Se hizo populismo desde el Estado...

—Sin duda y el riesgo sería que se haga gramscismo desde el Estado.

—No creo que se pueda hacer gramscismo desde el Estado porque esa es una contradicción de los propios términos.

—La industria cultural en la Argentina está muy condicionada por el Estado.

—Está muy condicionada por el Estado, entonces se necesita un gran movimiento social que lo reduzca, que lo condicione, que cuestione la i-

dea estadolátrica. Creo que los liberales han recogido un tema que debería ser el tema central de la izquierda: la capacidad de una sociedad de autoconstruirse. Claro, ellos lo ven a través de la autoconstrucción que genera el propio mercado. El problema es que el mercado es una ficción jurídica en nuestros países. No existe.

—Esto que vale para la gestión y producción económica, ¿vale, por ejemplo, también para la educación?

—Creo que también vale para la educación. Me parece que toda política que tienda a introducir grandes plataformas educativas desde la cúspide del Estado, desconoce la realidad concreta, práctica de la escuela. Entonces hay que invertir el tipo de preocupación, el sentido de la lucha política, la visión que se tiene de la sociedad; salir de esa visión donde todo cambia si se resuelven allá en la cúspide determinadas variables y comenzar a comprender —además del Estado, del mercado mundial, de las economías regionales— que existen en la sociedad. Esa sociedad que es un rubro general, encierra una multiplicidad de sociedades diferenciadas que son centros de creación de cultura, propias que deben ser aceptadas como tales, para que a partir de esa diversidad de modalidades vayan entrando como centro de una confrontación natural, y no de una resolución política de la cúspide. Mi visión —que yo creo que es una visión gramsciana— está vinculada a cierto filón solidarista (es un término de matriz cristiana) y a una visión libertaria del movimiento socialista. Creo que esta carga libertaria la tuvo todo gran movimiento socialista.

En otro orden de cosas, no hay una sociedad democrática si el sistema de manejo de los medios no está aplicada a la formación de un ideal democrático y de un desarrollo de la capacidad de juzgar a los hombres. Yo no creo que la televisión argentina cumpla ese papel. Ni la privada ni la nacional. Estoy absolutamente convencido de que su privatización no resuelve este problema. Ni creo que el Estado sea capaz de dirigir de buena manera la TV. Si cuestiono ambos sistemas de propiedad, me abro a la posibilidad de pensar otras formas de manejo de la empresa pública, de las instituciones económicas y sociales. Y creo que uno de los límites de la visión estadolátrica que existe en la sociedad argentina y latinoamericana es que solamente se piensa en esos dos términos. Creo que hay que reivindicar formas públicas no simplemente estatales, y éstas me parece que vinculan en cierto sentido la cultura de izquierda con la cultura católica, cierta cultura católica de transformación. Hay en el mundo figuras ideológicas muy interesantes que expresaron ese punto de vinculación entre cultura católica y cultura socialista. Me acuerdo de un personaje de Simone Weil, socióloga que abandonó su condición de socióloga para trabajar en fábricas, que tuvo una experiencia fabril, que se planteó una cantidad de temas y me parece que esos son los temas que tienen que revitalizarse de una sociedad.

—¿Tiene algún nombre más en esa línea?

—Bueno, está toda la corriente solidarista que conformó el grupo Esprit en Francia; y hay ciertos grupos católicos solidaristas en Italia. Es que en esta visión solidarista y esta visión no estadolátrica, sino más bien socializante del movimiento de izquierda, me parece que hay puntos de contacto, en términos de la teoría de la autogestión, y la teoría de la expansión cooperativa, de las formas no tradicionales de organización de la sociedad.

—¿Es legítimo que la persona procure un sentido para su vida que está más allá de la simple creación colectiva?

—Es posible. Digamos que el ideal democrático lo supone, pero si es así, si la comunidad no agota al individuo, si no se puede pensar este proceso de secularización como reconstitución del ideal de la comunidad sin individualidades fuertes, acá hay un problema planteado. Y ese problema significa que la idea de hegemonía, como reforma intelectual y moral, queda abierta. ¿Cómo se construye? No sé cómo se puede construir. Digo, lo que sí sé hoy es que sin un tejido profundamente democrático es imposible pensarlo. Creo que una sociedad cuando se plantea esos problemas se abre a dimensiones muy complejas y éstas escapan a toda idea de secularidad. Hay una búsqueda de fundamento en el hombre que quizás esté vinculada a la imposibilidad de suprimir el principio de trascendencia en las vidas individuales. Entonces —como diría Gramsci— el espíritu no es un punto de partida, sino un punto de llegada. Como ideal utópico, el espíritu —en el sentido de algo que expresa a una sociedad colectivamente pero con esa multiplicidad de diferencias— solamente puede ser un punto de llegada. Esta creo es la intuición de Gramsci, es una intuición que se produce en él cuando está aquejado por una crisis física muy grande —está sumido ahí muriéndose— y es cuando hilvana esa idea de caducidad del marxismo. El marxismo expresa el mundo de la necesidad concreta, material, superado o condicionado ese mundo de la materialidad, el hombre se abre a las grandes preguntas de la humanidad. Por eso ahí dice que ése es el punto de reconstitución del espíritu, de construcción del espíritu. En ese sentido es un punto de llegada. Por eso creo que lo que me diferencia hoy de los católicos creyentes, pero que piensan que hay que transformar la sociedad, yo digo que es una diferencia de familia; una diferencia simplemente de tradiciones y es una diferencia de lenguaje. Las diferencias de lenguaje en este país son importantes porque no existe el hábito de la discusión y toda diferencia de lenguaje aparece como contraposición. Los hombres no tienen tiempo de ponerse de acuerdo en los términos.

—Estamos comenzando a superar la falta de ese hábito...

—Por eso digo, hay una Argentina de la razón que puede abrirse paso y hay que trabajar en ese sentido, rompiendo todo tipo de constricciones ideológicas. Lo cual no significa una manera soberbia de ejercer el derecho de defender las propias. Pero esto es muy difícil de entender. Es como entender, digo yo en otra parte, las costumbres de mesa que no tienen que ser explicadas; tienen que ser simplemente aceptadas. No me puedo poner a discutir por qué el tenedor se usa de una manera.

—Volviendo al destino del 'gramscismo' entre nosotros...

—Soy muy exuberante, muy disperso a veces. Ud. me hizo una pregunta sobre una especie de "gramscismo de salón". Creo que eso pasa, creo que puede pasar. Por eso uno tiende más bien a ser comunista que social-demócrata, pero no al sentido de los partidos comunistas, sino en el sentido de esa idea de comunidad que está en un movimiento histórico que va mucho más allá de Marx; que pertenece a una historia de la humanidad y que parece que toda identificación con esta idea comunitaria, con una idea totalitaria es un absurdo; que es una mala lectura de los hechos de la historia.

Miguel Angel Iribarne
y Javier Restán

"La reivindicación de la sociedad vincula en cierto sentido la cultura de izquierdas con la cultura católica. Es el caso de Simone Weil, el grupo Esprit en Francia y ciertos grupos católicos italianos ."

LA COLA DEL DIABLO

Muchos hablan de Gramsci pero pocos conocen a este pensador italiano que ha marcado la trayectoria moderna de la izquierda occidental. Cómo llegó su influjo a la Argentina. Radicales: padrinos de esta izquierda cultural.

Hace un lustro, algunos de nuestros analistas de derecha advirtieron sobre el "desembarco" de las consignas gramscianas en la Argentina. No se trataba, por lo general, de observadores provenientes del liberalismo, de ordinario ocupados éstos sólo de los mecanismos de la gestión económica, sino de personas atentas a la realidad cultural y a su dinámica.

La apreciación no era errada. Si bien Antonio Gramsci había sido difundido en el país, primero por la obra de ese comunista atípico que fue Héctor Agosti y luego, entre los '60 y los '70, por el núcleo reunido en torno de la revista "Pasado y Presente", en ambos casos su influencia no había sido más que un componente dentro de una heterogénea concepción política. Fue con el advenimiento del actual gobierno que pareció sonada la hora de aplicar el "gramscismo puro" a una sociedad culturalmente frágil y vulnerable.

Pero, ¿quién había sido Gramsci y en qué radicaba la originalidad de su obra dentro del marxismo del siglo XX? El intelectual nacido en Cerdeña en 1891 y muerto en 1937 vivió la mitad de su breve existencia dentro de la militancia de extrema izquierda. En 1914 se afilia al Partido Socialista Italiano y colabora en "Il Giorno del Popolo". Cinco años más tarde, funda "L'Ordine Nuovo", que será desde 1921 un diario comunista. Entre 1922 y 1923 asiste en Rusia al afianzamiento del leninismo. Vuelto a Italia, asiste como parlamentario a los primeros años del régimen de Mussolini, hasta que en 1926 es arrestado y en 1928 condenado a veinte años de reclusión. Su estado de salud obligará, más tarde, a internarlo en una clínica romana donde morirá en el período de apogeo del fascismo.

La originalidad de Gramsci respecto del marxismo-leninismo radica en que, en lugar de plantearse como prioritaria la conquista del poder político y el establecimiento de la dictadura del proletariado, propugna la progresiva captura de los bastiones de la "sociedad civil" —universidad, prensa, espectáculo, industria cultural en general— hasta llegar por medio de ellos a cambiar el mismo "sentido común". En esta perspectiva, el intelectual —en sentido amplio— se convierte en el más eficaz agente revolucionario, porque de su tarea, orgánicamente ligada a la conformación de un "bloque histórico" bajo la "hegemonía" del proletariado, depende el cambio de las mentalidades tras la cual la ocupación del poder acaecerá inexorablemente.

Un balance de la transición

Los motivos del voto / Los bloqueos de las reformas / La cuestión militar / Colegio Electoral y después... / La izquierda y la transición / Las aporías de la modernidad

Grossi, Bonantini, Artigues, Godio, Portantiero, Franzé, Toer, Weffort, Hirschmann, Díaz, Rusconi, Macchi, Aricó



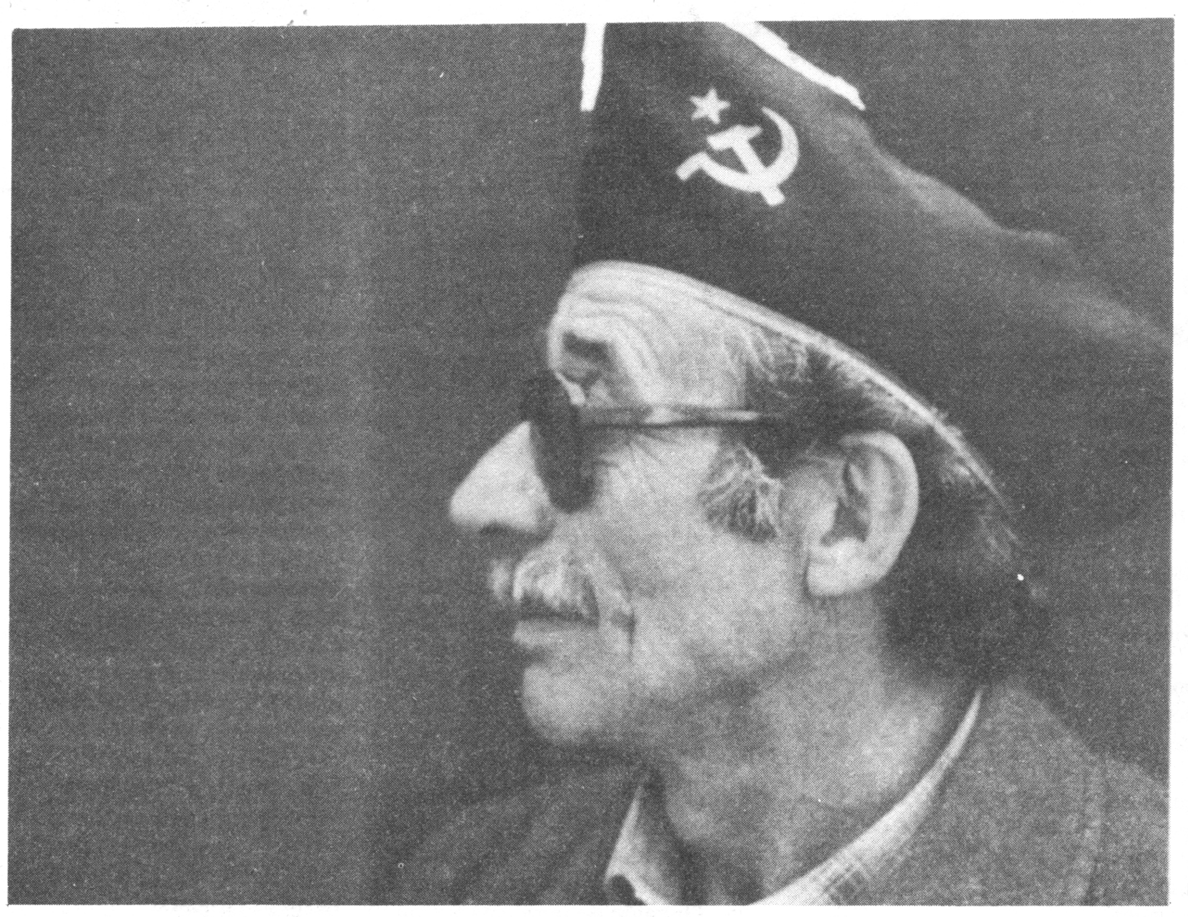
La revista de "cultura socialista" Ciudad Futura es el principal órgano teórico de los gramscianos argentinos

El pensamiento de Gramsci dejó una marca perdurable sobre el Partido Comunista Italiano. Y particularmente influyó en su estrategia hacia los católicos. Estos fueron, ya desde los tiempos de Togliatti, llamados a aceptar la colaboración con los comunistas en aras de la "gobernabilidad" de Italia. La fórmula se perfeccionó en época de Berlinguer, convirtiéndose en el "compromiso histórico". Los años en que esta consigna era infatigablemente dirigida a las filas católicas coincidieron con la mayor aproximación al objetivo gramsciano de la hegemonía cultural en Italia.

Sin embargo, es evidente que este avance cultural no era correlativo al retroceso del capitalismo. Lejos de ello estaba en sincronía con un período de recomposición y fortalecimiento del "Establishment" italiano. Y hay razones para suponer que la impostación gramsciana del marxismo, en cuanto derivó hacia metas radicales y "progresistas" la lucha del socialismo resultó funcional al afianzamiento del "nuovo potere" contra el cual se alzaba Pier Paolo Passolini. Lo confirma el hecho indiscutido de la declinación del gramscismo en la década del '80; declinación explicable porque, una vez homogeneizada la sociedad mediante la destrucción de las resistencias "tradicionales", el marxismo iluminista que Gramsci propuso comenzaba a resultar superfluo.

Nuestro habitual desfasaje se manifiesta en el hecho de que, cuando hacía años que había comenzado a ceder en Italia, el pensamiento de Gramsci encontrase renovada fortuna en la Argentina. Entre los años '83 y '84 se convierte en instrumento de análisis y matriz de una estrategia para minorías activas, procedentes tanto del PC como del viejo Partido Socialista de Vanguardia o de las mismas organizaciones insurreccionales de la década precedente. Un baño de Gramsci era —sobre todo para los últimos— la pública garantía de su reconversión a los usos políticos civilizados. Las entrelíneas del libro de Santucho "los últimos guevaristas" (V. *Esquiú*, nº 1497), son elocuentes al respecto.

Los gramscianos tuvieron buena



La impronta de Gramsci en el Partido Comunista italiano ha sido fundamental. Pero su influencia ha ido mucho más allá de los cauces estrechos de los partidos comunistas. Un buen ejemplo: algunos de nuestros radicales

acogida en la nueva Argentina democrática. El Partido Radical, caracterizado por un prolongado vacío cultural, les dio la bienvenida a los medios de difusión que controlaba y a las universidades oficiales. Alguno de ellos se convirtió en redactor de discursos presidenciales, otros acompañaron la gestión de Pacho O'Donnell en la Secretaría de Cultura metropolitana. En el ámbito no estatal pusieron en marcha el Club de Cultura Socialista y un órgano de expresión trimestral: "La Ciudad Futura". Pero era, además, inequívoca, su presencia en entidades y medios pararradicales como la Fundación Plural y "El Ciudadano".

"Su hora", sin embargo, había sonado en un marco económico-social que poco tenía que ver con el capitalismo avanzado de la Italia de los '70. En el lustro que siguió a su retorno y bajo el gobierno con el que cooperaron la Argentina sufrió la acentuación de las peores tendencias insinuadas durante el régimen militar. La inversión descendió en forma casi constante hasta orillar el nivel de peligro respecto de las necesidades de mantenimiento. El salario real cayó, en promedio, un 40%. La deuda externa aumentó en alrededor de 15.000 millones de dólares y la interna se multiplicó en forma exponencial. Innumerables empresas pequeñas y medianas desaparecieron y se triplicó el número de argentinos colocados en situaciones de pobreza extrema. La desocupación y la subocupación sumaron alrededor del 15%. Se incrementó la fuga de capitales. Se volvió cada vez más estrecho el margen de maniobra de políticas enderezadas a desarrollar el capitalismo nacional.

En este cuadro de agravamiento de los desequilibrios, freno a la movilidad social ascendente y marginalidad, tendió, sin embargo, a afirmarse una recomposición del poder económico. La concentración y la trasnacionalización de la economía se acentuaron, así como el predominio del sector financiero sobre la economía real. El "nuevo poder" buscó, también entre nosotros, superar trabas culturales y resistencias sociológicas, desarraigar para uniformizar. Los gramscianos resultarían los "intelectuales orgánicos" de tal emprendimiento. En sus escritos de estos años se buscará vanamente la denuncia del proceso que estaba destruyendo el tejido de la sociedad. Sus blancos serán, en cambio, los sindicatos, el Ejército —en cuanto expresión de una cultura "tradicional"— y, sobre todo, la persistencia de la cultura católica.

Si la política —como aseveraba Schmitt— se expresa en definitiva en una relación "amigo-enemigo", es indiscutible que los gramscianos concluyen el sexenio constitucional en la misma vereda que los máximos exponentes del poder financiero. En consecuencia, no puede resultar extraño que hayan aconsejado el voto al mismo candidato presidencial recomendado por Roberto Alemann.

Esta patética parábola reclama nuestra reflexión. Decía Passolini que "quien acepta realísticamente una transformación que es regresión y degradación, quiere decir que no ama a quien sufre tal regresión y degradación, es decir, a los hombres de carne y hueso que lo circundan". Si el futuro de quienes han intentado generar una "izquierda moderna" en la Argentina de los '80 queda sellado en sus actuales opciones, todo indica que tal intento resultará históricamente castigado y que la izquierda seguirá transitando por caminos anacrónicos, sean institucionales o violentos.

Para escapar a tal destino aquellos hombres de izquierda en los que alienta una verdadera pasión por lo humano tendrán que plantearse cuestiones que han postergado por demasiado tiempo. Deberán dejar de pensar simplemente en términos de "estructuras" y "procesos" y descender al fondo del corazón de los hombres. Y reencontrar preguntas sistemáticamente sofocadas.

Martín M. Etcheverry

Un concejal socialista por la gracia de la UCeDé

La Alianza de Centro no pudo presentar candidatos a cargos electivos en la ciudad de La Plata para las elecciones del 14 de mayo pasado, ya que la Democracia Progresista de esa ciudad se negó a firmar la presentación de listas ante la Junta Electoral.
A partir de que se conoció esta noticia, la elección del 14 de mayo carecía de reales expectativas para los afiliados y simpatizantes del partido mayoritario de la alianza, la UCeDé.
Mayor preocupación causó, días antes de las elecciones, el hecho significativo de que el Dr. Abuín, apoderado del Partido Demócrata Progresista, encargado de la negociación dentro de la alianza y —en última instancia— responsable de la negativa que ocasionó la no participación de esta fuerza política en cargos electivos (diputados provinciales y concejales) en La Plata, iniciara a través del diario El Día, una suerte de campaña para que los votantes de la UCeDé, al no poder elegir sus propios candidatos, hicieran lo propio con el del Partido Socialista. De hecho, este partido no tenía chance para que su primer candidato a concejal, Salvioli, resultara electo en las elecciones del pasado 14.
Sin embargo, los 26.000 votos en blanco que hubo en La Plata, para los cargos de diputados provinciales y concejales atribuidos —en general— a los votantes de la Alianza no lograron detener a Salvioli que obtuvo 22.000 votos con lo que se aseguró el ingreso al Concejo Deliberante de la ciudad.
Los 26.000 sufragios en blanco, de los que se



responsabiliza a la UCeDé, no son tenidos en cuenta para elevar el coeficiente que se requiere para llegar al H.C.D.

El concejal Daniel Rivelli (UCeDé) sostuvo a *Esquiú* que "los votos en blanco son una clara muestra de la reprobación de nuestros afiliados y simpatizantes por el hecho de no haber tenido lista propia en La Plata. Si nosotros hubiéramos aconsejado votar por diferentes partidos en distintas secciones, se hubiera elevado el coeficiente y el señor Salvioli no hubiera accedido a su banca en el Concejo. Pero esto también demuestra que nuestros votantes son muy disciplinados y están convencidos de la doctrina que profesamos" —sentenció el edil liberal platense.

Las confusiones en el cuarto oscuro

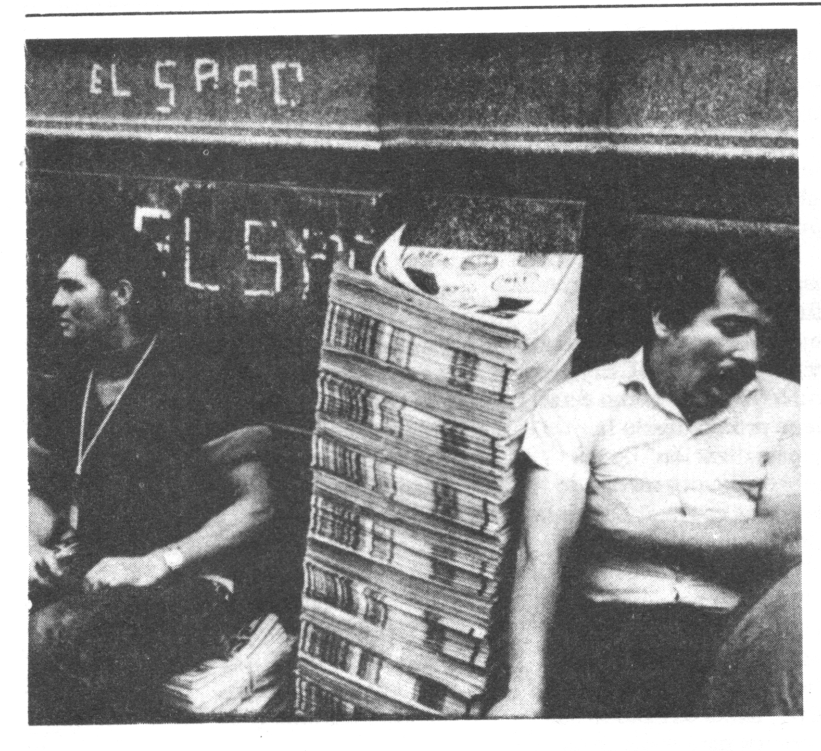
Una de las incontables sorpresas de las elecciones generales pasadas fue el crecimiento importante que tuvo el Partido Blanco de los Jubilados. Como se sabe este partido llevaba como candidatos presidenciales a Carlos Menem y a Eduardo Duhalde de la misma forma que el Frejupo.
La sábana del Partido Blanco de los Jubilados ofrecía a los votantes una similitud tal con la del Frejupo que muchos fiscales no dudaron de pedir al presidente de mesa que se invirtiera el orden de las boletas en el cuarto oscuro. El motivo —decían— era que la tipografía de una y otra boleta se prestaba a confusión. De hecho a las 10 de la mañana en muchas mesas de La Plata comenzaron a faltar boletas del Partido Blanco, pero a las 11 —misteriosamente ya que este partido no tenía fiscales en la mayoría de los distritos— "alguien se encargó de que en todas las secciones electorales de Capital y la provincia de Buenos Aires hubiera boletas de este partido 'para tirar para arriba'", —sostuvo un fiscal general del Frejupo a las 21 del día domingo 14.
Esta confusión llevó a un crecimiento del Partido Blanco que no se tenía previsto, y costó —en muchos casos— cargos que se tenían por seguro y que a la hora del escrutinio no pudieron acceder.

Católicos por una libre opción

Una denuncia acerca de una intensa campaña internacional que busca la legalización del aborto en el Brasil, bajo el pretexto de controlar el SIDA en ese país, fue formulada por la Coordinadora para América latina de "Vida Humana Internacional".
Magaly Llaguno declaró que parte de dicha estrategia está dirigida por el grupo pro-aborto "Católicos por una libre opción". Señaló también que, como parte de la campaña, el New York Times publicó recientemente sobre los horrores del aborto ilegal en Brasil, para poco después lamentar editorialmente la prohibición de la Agencia Norteamericana de Ayuda, que ha suspendido sus aportes antinatalistas en los países del Tercer Mundo.
La dirigente pro-vida dijo también que "los católicos a favor del aborto" ya se encuentran trabajando también en la Argentina, lo que sería sólo el inicio de una campaña mayor destinada a hacer legal estos crímenes que —manifestó—, excepto Cuba y Nicaragua, lo prohíben terminantemente".

Astiz podría ser juzgado en Francia

El capitán de navío Alfredo Astiz, correría el riesgo de ser juzgado próximamente por el delito de contumacia ante el Tribunal en lo Criminal de París, a raíz de su responsabilidad en la detención y posterior desaparición de dos religiosas francesas en 1977. Esto, al menos, es lo que expresa un cable de una agencia noticiosa francesa



que cita "fuentes oficiales" de la justicia parisiense.
La especie, sin embargo, no pudo ser confirmada en la Armada ni en el Ministerio de Defensa donde se aseguró que "Astiz cumple regularmente sus tareas en su destino de la base naval de Puerto Belgrano".

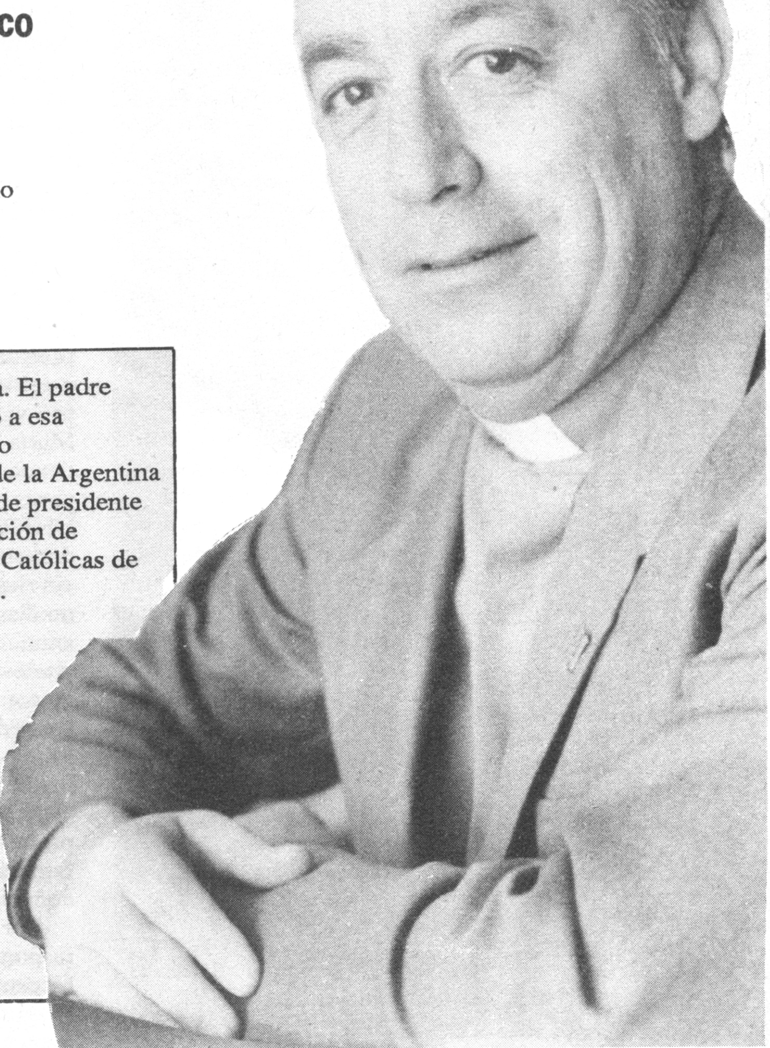
Reclaman en México una moratoria a la deuda externa

Las negociaciones en torno de la deuda externa de los países del Tercer Mundo tiene en México su centro neurálgico en estos días. El pacto de estabilidad que el gobierno firmó en diciembre último con las cúpulas empresaria y sindical, tiende a resquebrajarse si no se encuentra pronta solución a la urticante situación económica. Dominada la inflación, que sólo fue del 6,5% de enero a abril, todos los sectores reclaman una moratoria externa que cambie las variantes en las condiciones económicas y permita superar los retrasos existentes. La pérdida de poder adquisitivo por la restricción salarial agravó el estrechamiento del mercado interno, la caída en las ventas y la falta de incremento en la producción, en una plaza invadida por productos externos desde la apertura comercial del '87.
En tanto la banca acreedora ha suspendido las ruedas de negociación de la deuda externa, de la que México deberá abonar el año próximo, 19.000 millones de dólares. El gobierno pretende que los acreedores reduzcan drásticamente el cobro de intereses.



Fosbery en Roma

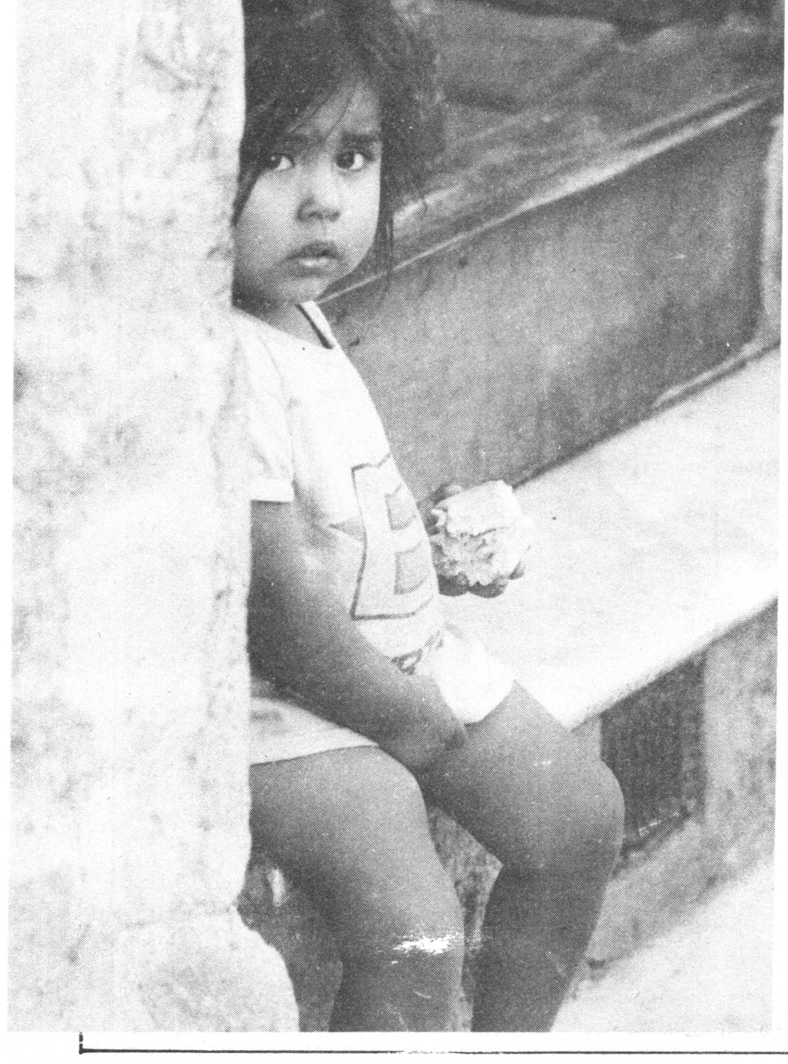
El Colegio Catherina, de la Fraternidad de Agrupaciones Santo Tomás de Aquino, comunicó que su representante legal, el padre Aníbal Ernesto Fosbery fue designado por la Sagrada Congregación para la Educación Católica, miembro de la Comisión para la Educación Superior que se reunió en Roma recientemente. Dicho organismo fue constituido para definir la misión, tarea y lugar de la universidad católica en la sociedad contemporánea. El padre Fosbery asistió a esa Comisión como representante de la Argentina en su carácter de presidente de la Organización de Universidades Católicas de América latina.



UNICEF acusada de promover métodos abortivos

Durante más de dos años, Vida Humana Internacional (VHI) y otras importantes entidades pro-vida de Estados Unidos y América latina han venido oponiéndose sistemáticamente a la recolección de dinero en favor del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). El organismo está acusado de dedicarse, en forma encubierta, a promover métodos de planificación familiar que incluyen el aborto directo y los métodos abortivos.

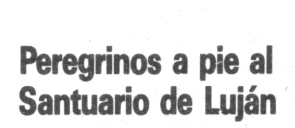
La enérgica campaña de VHI tomó forma recientemente cuando la doctora Dolores O'Connell suscribió un artículo pidiendo a los norteamericanos que se abstuvieran de dar fondos para UNICEF durante la tradicional "Colecta de Halloween". El artículo de la dirigente pro-vida fue airadamente respondido por el director de UNICEF, Dr. Lawrence E. Bruce Jr., quien en una extensa carta dirigida a la redacción del boletín de VHI señaló que "la UNICEF no provee fondos o entrenamientos para contraceptivos o abortos". Bruce citó en forma parcial a numerosas personalidades, desde la actriz Audrey Hepburn hasta el papa Juan Pablo II para "demostrar" el apoyo recibido por UNICEF.



La Dra. O'Connell, por su parte, respondió a la carta afirmando que VHI no dejaba de reconocer algunos méritos de la UNICEF, pero criticó el modo cómo ésta viene promoviendo la "espacialización" de los embarazos: por medio de abortivos como el DIU o la píldora, omitiendo deliberadamente los métodos naturales. También recordó que la propia UNICEF, mediante una publicación oficial que dio a conocer la ONU, había extendido sus servicios para programas de planificación familiar. Asimismo, señaló que el papa Juan Pablo II no debía ser citado parcialmente por el Dr. Bruce, pues el Santo Padre había condenado enérgicamente los métodos contraceptivos inmorales.

A los argumentos presentados por la Dra. O'Connell, se sumó una nota dirigida al padre Paul Marx, presidente de VHI, por la presidenta del movimiento pro-vida en Filipinas, sor María Pilar Verzosa, denunciando los recientes programas de USAID, UNFPA y UNICEF denominados "Maternidad sin riesgo", los cuales mediante una serie de anuncios emitidos por radio y televisión promovían el uso de contraceptivos, abortivos y esterilizaciones. Sor María Pilar agregó que las instituciones mencionadas no están interesadas en promover la planificación familiar natural y hasta la consideran poco efectiva.

Por su parte, la responsable de la sección hispana de VHI, Magaly Llaguno, escribió una no menos enérgica carta al director de UNICEF, afirmando que el Miami Herald había "felicitado" al organismo por sus "logros" en el campo del control de la natalidad. La Sra. Llaguno propuso: "Si UNICEF desea realmente proteger a las madres y sus hijos —nacidos y no nacidos— debería desligarse inmediatamente de organizaciones como la IPPF, que promueve el aborto como solución a los problemas sociales". Por otra parte, en un reciente encuentro con dirigentes latinoamericanos de UNICEF, el papa Juan Pablo II pidió explícitamente "defender el derecho a la vida", haciendo implícita censura a las actividades antinatalistas que esta entidad desarrolla. (ANFA)



Peregrinos a pie al Santuario de Luján

Con toda normalidad se desarrolló la 87ª peregrinación a la basílica de Luján organizada por la Sociedad de Peregrinos a Pie al citado santuario. Los romeros contaron con buen





El salario más bajo del gobierno radical

El poder de compra de los salarios durante abril y la primera quincena de mayo, fue el más bajo de toda la gestión radical. La caída de la capacidad adquisitiva resultó, comparando los sueldos actuales con los de comienzos de 1984, del 30 por ciento.

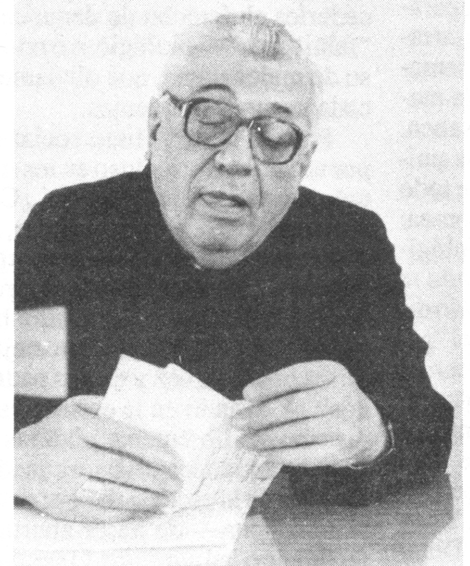
Según la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL), en los primeros cuatro meses de este año se produjo una contracción salarial del 28,5%, una magnitud nunca vista en las encuestas realizadas por la institución desde 1980.

tiempo y el apoyo prestado por los puestos de emergencia que incluyeron 60 tiendas móviles de primeros auxilios y un hospital de campaña, diseminados en distintos puntos estratégicos.

El domingo pasado, a las 6.30 se realizó la solemne misa, ante una multitud de fieles que había partido a mediodía del sábado desde la iglesia de san José de Flores de la Capital Federal. El obispo de Mercedes, monseñor Emilio Ogñenovich, instó a los pregrinos a "orar por la Patria, por la familia, por la justicia y la paz, para que Nuestra Madre, Nuestra Señora de Luján nos bendiga, proteja e ilumine en estas horas difíciles que vive el país".



Cuando se sacraliza la democracia



"El poder, al parecer por una cierta fuerza interior, tiende muchísimas veces a sacralizarse de alguna manera; y cuanto más absoluto es o pretende ser el poder, es tanto más vigorosa esa tendencia". Así comienza un trabajo que, bajo el título "Poder y sacralización", ha publicado el arzobispo de La Plata, monseñor Antonio Quarracino.

El prelado señala también que "pareciera que la democracia es la expresión política más alejada de posible sacralización; pero la verdad es que corre ese riesgo cuando se la presenta como una realidad absoluta, por sobre la cual nada hay, cuando se la considera una suerte de religión laica hasta con sus templos (los "comités" o sucedáneos), sus altares (las urnas), los "ungidos" (los denominados representantes del pueblo), a cuyo frente está el "gran sacerdote", presidente, rey, líder o como se llame, con un canon o regla de fe (voto de la mayoría). La divinidad central —agrega Quarracino— puede, según los casos, tomar diversos rostros; muchas veces es el "becerro de oro" del dinero, otras el "imperio" o el "poder superior" o la raza o una clase social o la Humanidad o la Libertad, así con mayúscula absoluta, a la que no pocas veces se le inmolan víctimas expiatorias. No por nada hace dos siglos —ejemplifica—, Madame de Rolland, frente a la guillotina, exclamó: "¡Ay Libertad, cuántos crímenes se cometen en tu nombre!"

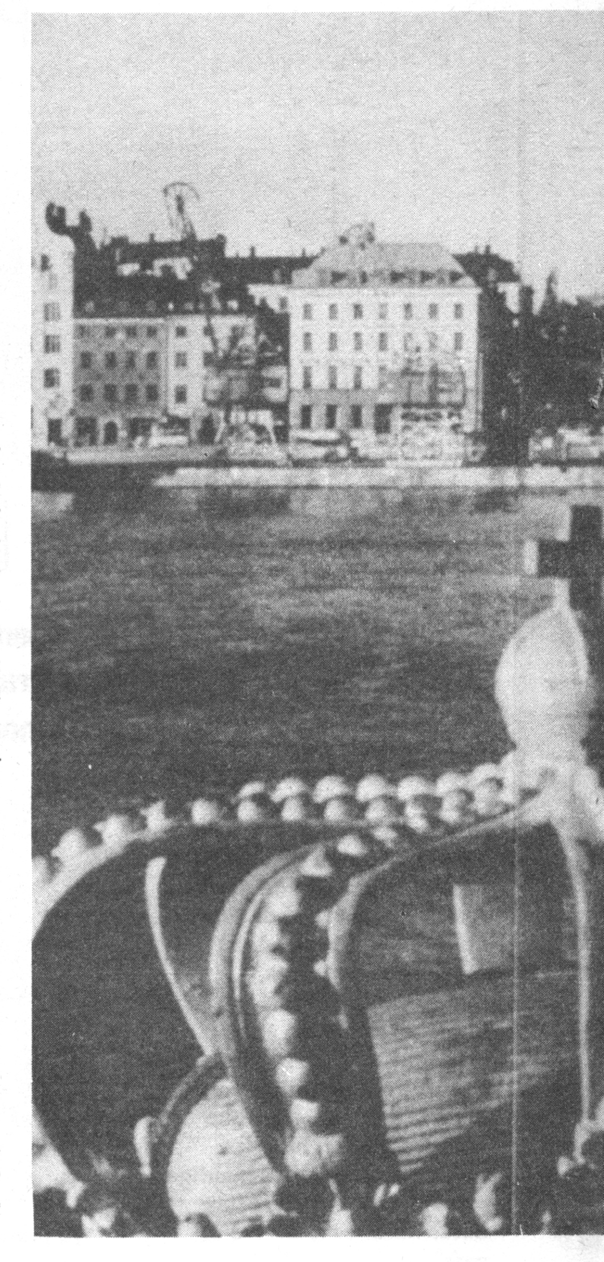
La televisión también engorda

Los niños norteamericanos son cada vez más gordos por culpa de la televisión: en una veintena de años, desde 1960 hasta principios de la década del '80, la tasa de obesidad aumentó unos 45 puntos, atribuibles, según un investigador de Harvard, al cada vez mayor tiempo que los niños y adolescentes pasan delante de la pantalla chica.

"Mirar la TV se transformó ya en un trabajo de tiempo completo para muchos muchachos", sostuvo Steven Gourtmaker en un estudio conducido por el Instituto de Comportamiento de la universidad citada. "Están 25 horas de la semana sentados en el diván, bombardeados por publicidad de bebidas y papas fritas. Es natural que engorden".

La obesidad está particularmente difundida entre los pequeños con un aumento de 54 puntos para los niños entre los 6 y 11 años, mientras que en los jóvenes, entre los 12 y 17 años, la tasa aumentó un 39 por ciento.

Escandinavia es la próxima meta de Juan Pablo II, quien por primera vez cruzará el círculo polar ártico. Un viaje a los países donde la mayoría de la población es nominalmente cristiana, los católicos –unos 200 mil– son una diáspora y el proceso de secularización ha llegado a su apogeo.

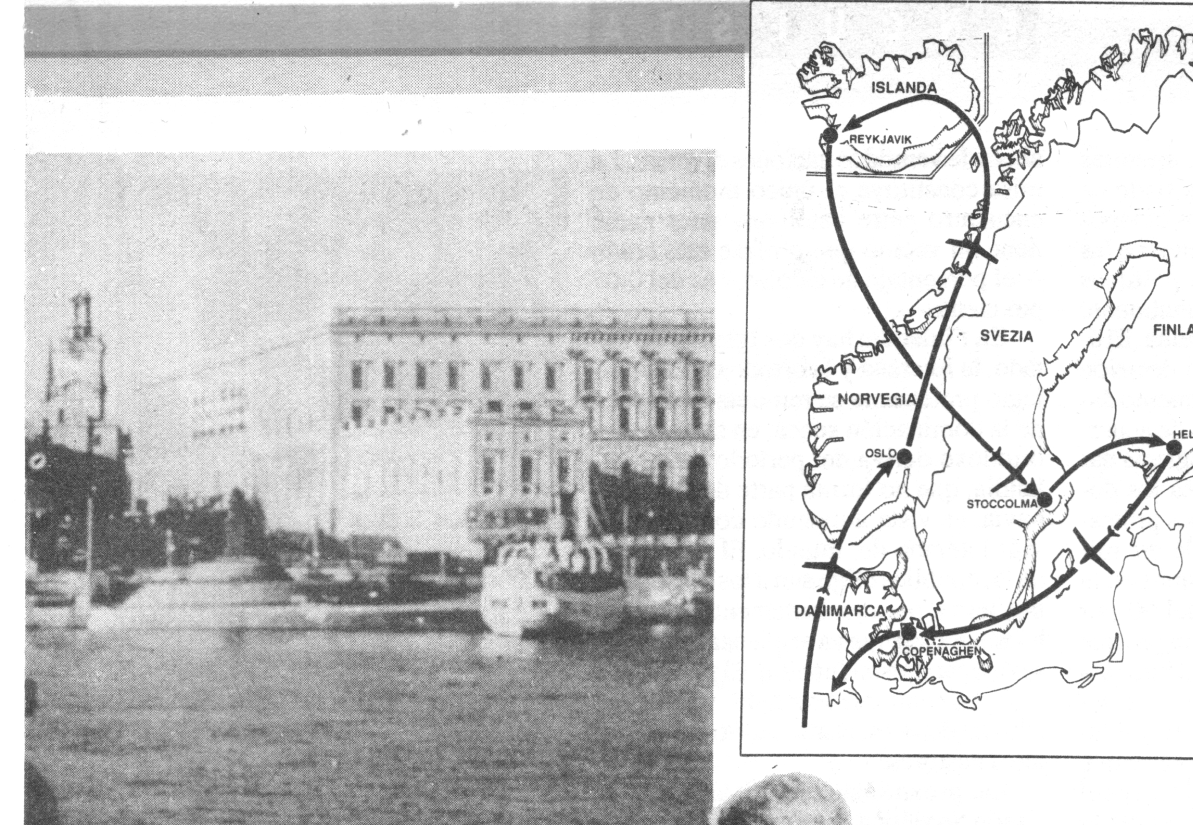


EN LA TIERRA DE LOS VIKINGOS

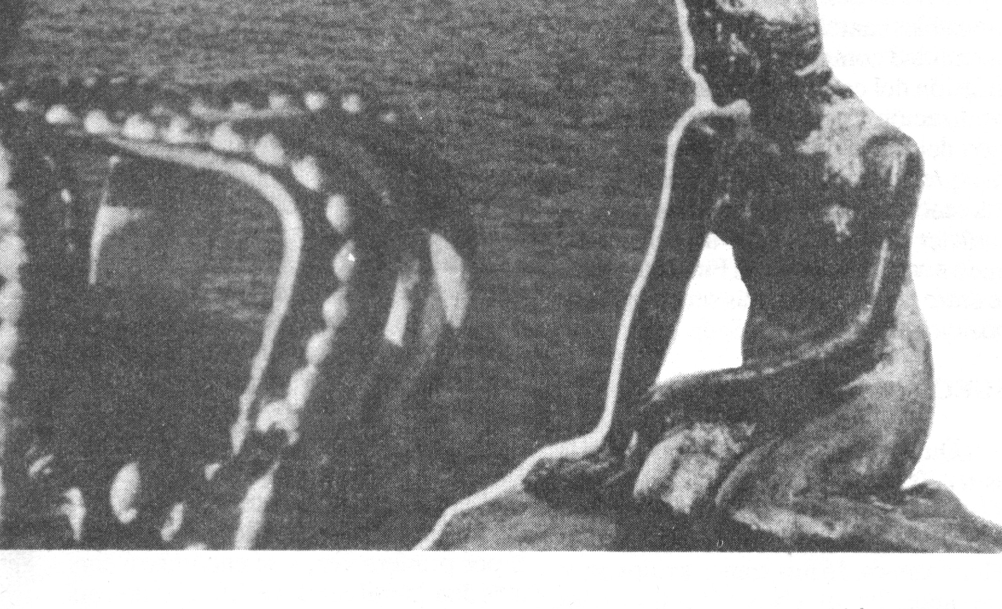
Fin de semana en Copenhague. Empieza la "caravana del viernes por la tarde". Los transportes públicos están abarrotados de pandillas de niños, todos equipados del mismo modo: carné colgado del cuello, en una mano, el bolso con el cepillo de dientes y los calzoncillos; y el inseparable muñeco de *peluche Solitude* agarrado fuertemente en la otra. El fin de semana la casa debe quedar libre para la mamá y su amigo, y los niños ya lo saben. Esta noche se duerme en casa de los amigos o de los abuelos, y después de todo es divertido. Durante el viaje se bromea: "Mañana es el día de mi padre biológico. ¡Qué aburrimiento! ¿A ti cuándo te toca?". La escuela los ha amaestrado diligentemente para distinguir entre el "padre biológico", es decir el padre carnal que a causa del divorcio casi siempre vive separado, y el padre del momento, es decir el que frecuenta a la madre. Los "padres biológicos" separados tienen derecho a ver a la prole un día al mes. Y hay muchos "padres biológicos". En Dinamarca las familias unidas representan una minoría social: dos matrimonios de tres terminan divorciándose. Hay tres asociaciones danesas de "padres solitarios". Es fácil imaginar las consecuencias: una carga enorme de responsabilidad y de fatiga para las mujeres, que se convierten en el punto de apoyo de la convivencia social, pero a un precio de veras alto; una frustración en aumento entre los hombres, que se abandonan cada vez más al alcoholismo y a la violencia, sobre todo del tipo sexual; una soledad de los niños, que en esta especie de tiovivo afectivo encuentran el único punto firme en los educadores del Estado, en los profesores y pedagogos que intentan aplicar las nuevas teorías psicoevolutivas, y un problema cada vez más serio para las instituciones públicas que quieren reglamentar la vida social según el nuevo estilo. Es suficiente pensar en la discusión sobre la registración civil de las relaciones de convivencia, incluso entre homosexuales, a quienes se reconocen todos los derechos, excepto de momento el derecho de adopción.

El hecho es que una vez desencadenada, esta espiral es difícil de contener. Tal como sucede, por ejemplo, en Suecia donde para proteger a los niños perdidos en esta suerte de selva de inseguridad y abandono, se ha tenido que concederles el derecho de denunciar a sus "familiares"—biológicos o no— en caso de malos tratos, que obviamente son cada vez más frecuentes.

Pero el nuevo clima social penetra por todas partes, incluso en los rincones más apartados e inofensivos. ¿Cómo se hace para explicar, por ejemplo, a un niño que recibe regalos por su cumpleaños dos veces —una vez de la madre y otra de la nueva familia del "padre biológico"— que es infinitamente mejor recibirlos una sola vez y de sus padres unidos? ¿Y cuando en la escuela estatal se distribuyen libremente píldoras y otros tipos de anticonceptivos, o cuando la enfermera de la escuela tiene el deber —si se le solicita— de hacer abortar a una menor de edad aun cuando sus padres no estén informados? Y cuando el Estado



El palacio real de Estocolmo y la famosa sirena de Copenhague. En el gráfico figura el itinerario del viaje número 42 que realizará el Papa en los primeros días de junio a los países escandinavos.



se convierte en el único padre y señor, ¿qué hay que hacer? No queda más que resignarse a hablar con el vecino del tiempo, los impuestos y del último e increíble saldo en el gran supermercado situado debajo de nuestra casa.

En suma, hay algo sucio en todo este asunto. Pero seamos justos: no sólo aquí. Fenómenos de disgregación de esta naturaleza se dan en todas partes del mundo occidental, aunque de manera diversa. Y después de todo, la sociedad danesa, que Juan Pablo II se prepara a visitar a principios de junio, no es sólo ésta. La ultramilenaria monarquía, la más antigua del mundo, puede exhibir un palmarés prestigioso: el nivel de bienestar de los más de cinco millones de daneses es alto —séptimo puesto en el mundo en relación con el rédito medio *pro capite*—; la vida cultural ofrece satisfacciones—reconocimientos internacionales han sido otorgados recientemente a películas danesas, como por ejemplo *Pelle the Conqueror*, Palma de Oro en el Festival de Cannes, y a *Babette's Feast*, Oscar de la Academia de Hollywood— y el aeropuerto de Conpenhague, la París del norte, ha sido premiado como el mejor de Europa. Esta es la nación del cuentista Hans Christian Andersen, del físico Niels Bohr, del director de cine Carl Theodor Dreyer, del filósofo Sören Kierkegaard y del santo científico Niels Stensen. Y ahora llega también el Papa.

En verdad este último acontecimiento, que normalmente es ocasión para que un país se luzca ante el resto de las naciones, hasta el momento sólo ha servido para hacer papelones, pues son muchas las polémicas que se han desatado en torno del mencionado viaje. Es extraño que en la desinhibida y secularizada Dinamarca un hecho religioso puede se aún hoy motivo de discordia. Y sin embargo, a comienzos de este año las principales cabeceras danesas han intervenido en un encendido debate sobre la visita del Papa. ¿Qué había sucedido? En el seno de la Iglesia luterana nacional, la *Folke Kirke*, se había levantado una polvareda acerca de la acogida del Papa por parte de los obispos protestantes. Éstos habían acordado, dado que Juan Pablo II no acepta la intercomunión, que no se realizaría ninguna ceremonia ecuménica: el huésped de Roma puede ir a oír en la catedral de Roskilde alguna oración luterana, pero no puede hablar. "Podría desorientar a los miembros de la *Folke Kirke* el hecho de que el Papa tome la palabra— ha comentado públicamente Bertie Wiberg, obispo de Roskild—. Los fieles podrían llegar a creer que es también nuestro Papa". "Los obispos daneses están muertos de miedo", ha sido el duro comentario que ha trascendido en el Ministerio de Asuntos Religiosos. En conclusión, el Papa asistirá en silencio a una descolorida función vespertina de unos diez minutos de duración. Una gran diferencia respecto de las otras ceremonias ecuménicas de las restantes etapas de su viaje escandinavo —Noruega, Islandia, Finlandia y Suecia—. En efecto, no se logra comprender por qué la llegada del Papa a Dinamarca despierte preocupaciones en el *establishment* eclesiástico. La Iglesia luterana danesa está reducida a una entidad fiscal —la asignación tributaria anual es de más de dos millones de coronas— con funciones de gran maestro de ceremonias del Estado. El Viernes Santo todo el país muestra la bandera a media asta, pe-

ro las iglesias están desiertas, mientras que Pentocostés se ha transformado en un carnaval. Los pastores y los obispos son elegidos mediante elecciones en las que cada uno de los partidos políticos apoya a su candidato, quien finalmente recibe el nombramiento de la reina. El único organismo con poder de decisión en materia religiosa es el Parlamento danés —todos los partidos están de acuerdo en mantener el sistema de Iglesia nacional—. La frecuencia a misa los domingos es del 2 por ciento —los protestantes no tienen obligación de oír misa—, y el porcentaje de bautismos en la región rural de Jutlandia es del 90 por ciento, al contrario de Copenhague que es el 58 por ciento —la liturgia luterana más frecuentada es la fúnebre—. A pesar de que un 90 por ciento de la población forma parte de la Iglesia luterana, sólo el 41 por ciento cree que Jesús es el Hijo de Dios. Se trata del denominado fenómeno de la religión civil, que hace más de un siglo fue denunciado por Sören Kierkegaard.

Los 30 mil católicos daneses —el 0,5 por ciento de la población— están esparcidos por todo el país, y obligan a centenares de sacerdotes a ir a buscarlos hasta Groenlandia —la más extensa parroquia del mundo, con 58 fieles—. Es, por consiguiente, normal que la frecuencia de éstos supere a la de los luteranos: el 25 por ciento asiste a la misa dominical.

FINLANDIA

Pero la diáspora verdadera se encuentra en Finlandia: 4.200 católicos están desparramados en un país que es ocho veces más grande que Dinamarca. Mientras que las parroquias danesas son 58, aquí hay apenas cinco. La parroquia de San Olav en Jyväskylä, al norte, es más grande que Alemania Occidental, y sus fieles son 450 —algunos de ellos viven en Laponia—. En Kouvola, al sudeste de Finlandia, está naciendo una nueva parroquia. Aún no existe una iglesia para los pocos fieles, pero el holandés Jan Aarts, vicario general del obispo, se ha mudado un par de años atrás a un departamento en el que ha instalado una capillita. La misa, para quien puede asistir, se celebra todos los jueves por la tarde. La dominical, en cambio, el padre Aarts la celebra según un turno mensual en las cuatro iglesias situadas en las distintas zonas de su enorme parroquia, que le prestan los ortodoxos o los luteranos. Desde el pasado año los fieles han aumentado en ocho unidades, y también el origen étnico: los 217 fieles provienen ahora de veintidós naciones diversas. La misa constituye el único momento de encuentro entre católicos, pues nadie tiene un vecino que profese este credo —el porcentaje de católicos es del 0,07 por ciento—.

En Finlandia hay dos Iglesias de Estado, la luterana y la ortodoxa. El privilegio protestante se remonta a la época de la dominación sueca, en tanto que el ortodoxo deriva del período ruso. Finlandia, que no forma parte de Escandinavia, es vista a menudo como el país más luterano del mundo. El presidente de la república elige aun a los obispos de una terna, pero recientemente Koivisto ha anunciado que ya no piensa seguir desempeñando esta función. El pasado año el Parlamento ha aceptado, tras veinte años de debates, el ministerio de las mujeres pastores.

La proximidad de Finlandia a la Unión Soviética, y en especial las comprensibles cautelas diplomáticas que esta realidad comporta, han favorecido la difusión del concepto negativo de "finlandización", para representar la condición del rehén político. A decir verdad, la expresión resulta exagerada, y el neutralismo finlandés reviste más bien un carácter positivo. No es un casualidad que a nivel internacional Finlandia figure entre las naciones más sensibles a las posiciones de la Santa Sede.



SUECIA

¿Quién se iba a imaginar que Suecia es el país occidental en que la Iglesia católica crece con más rapidez? Hace cincuenta años los católicos eran 5 mil, diez años después, 16 mil, transcurridos otros diez años, 28 mil, y hoy 135 mil —todos aquellos que están registrados en las parroquias, pues las autoridades del Estado consideran incluso el doble de esta cifra—. Existe de suyo una explicación, que no es la de un milagroso *impetus* misionero. Es que sencillamente Suecia se cuenta entre los pocos países en el mundo que ponen en práctica una política liberal respecto de los refugiados. Aquí llegaron miles de polacos al cabo de la Segunda Guerra Mundial, seguidos por 5 mil alemanes de los Sudetes. Más tarde llegaron poco a poco los húngaros, los checoslovacos, los croatas, los chilenos, los palestinos, otra oleada de polacos, y por último los vietnamitas. Aquí la Iglesia, con las más de 80 etnias que la componen, es de veras católica. Pero tiene delante una mole de problemas logísticos fáciles de imaginar: las distancias que el clero tiene que cubrir para atender a los fieles no son sólo geográficas, sino también lingüísticas y mentales. Así y todo, la Iglesia crece. "Son más de lo que tú crees. Están por todas partes. En el Parlamento, en la Academia de Suecia, en la Radio, en el sector de la cultura, de la gastronomía... Muy pronto se adueñarán de la *Globen Arena* (el nuevo estadio para patinaje sobre hielo de Estocolmo donde el Papa celebrará la misa). En Suecia se está registrando una oleada católica. En verano viene Juan Pablo II por primera vez, y se encontrará con más de 135 mil católicos", ha escrito con gran relieve el pasado día 2 de abril el *Expressen*, una de las principales cabeceras suecas. La presencia del Papa en el corazón de Escandinavia constituye un acontecimiento histórico. Aquí, en el siglo XVI, la Reforma protestante arrasó —se puede decir de manera relativamente incruenta— al catolicismo, dejando intactas, pese a ello, muchas de sus tradiciones —el anticatolicismo ha asumido una connotación más política que religiosa—. En los últimos veinte años se ha asistido a un verdadero vuelco de la imagen de la Iglesia católica. Hasta hace poco tiempo, a nivel popular, predominaban los conocidos tópicos: los obispos católicos llevan escondido un cuchillo en la cruz pectoral, las monjas de clausura en realidad son personas encarceladas, las iglesias católicas están llenas de trampas, el Papa es el Anticristo, etc. Después, en particular la social-



En la página anterior el obispo sueco de Brandeburg da comienzo a las obras de una iglesia. Arriba una peregrinación durante la fiesta de san Olav en Noruega. Abajo la estatua de Niels Stensen, el científico danés del siglo XVII que fue recientemente canonizado



democracia, ha descubierto la enseñanza social de la Iglesia Católica. El fenómeno de *Solidaridad* ha hecho saltar muchos esquemas. Ver en las pantallas de televisión a los obreros que se confesaban durante la huelga, ha impresionado a la clase obrera sueca, tradicionalmente hostil a la Iglesia luterana del país. También la encíclica *Sollicitudo Rei Socialis* ha sido acogida con fervor aquí. Por esta razón, los discursos que Juan Pablo II pronunciará sobre el tema de los derechos humanos, de la solidaridad internacional y de la ecología, gozarán seguramente de una muy buena aceptación. Al contrario, su enseñanza sobre la moral sexual no es recibida benévolamente. "Los suecos aceptarían con más facilidad la Trinidad representada por cinco personas, que la ética sexual católica", comenta el padre Massimo Cogliati, sacerdote italiano que desde hace más de treinta años vive en Estocolmo. En este terreno la mentalidad dominante parece impenetrable, aunque se acabara con el mito de Suecia como reino de la libertad sexual desenfrenada.

Un punto central de la visita del Papa a Suecia, pero en general a Escandinavia, reside sin duda alguna en el ecumenismo. Estas son las sociedades donde el luteralismo ha echado raíces con mayor éxito en el mundo. Pero hoy por hoy la secularización está barriendo con el sustrato religioso del protestantismo, que sobrevive especialmente merced a sus estrechos lazos con las estructuras estatales. La Iglesia luterana se conserva como si fuera un recipiente vacío. En Suecia, por ejemplo, uno llega a ser miembro de la Iglesia luterana por el simple hecho de haber nacido: el sacramento del bautismo no desempeña ningún tipo de función. La Iglesia administra el sistema del registro civil sueco, y saca tajada de esta circunstancia para mantener la imagen de una Iglesia robusta. Y los pastores a quienes aún queda algún que otro sentimiento religioso, miran con gran simpatía a la Iglesia Católica. El jesuita Rune P. Thuringer, era uno de éstos, antes de convertirse: "Sé muy bien que un gran número de pastores luteranos desean de todo corazón convertirse al catolicismo. De hecho, a muchos pastores luteranos que no tienen una profesión extraeclesial, la Iglesia Católica se ha visto en la obligación de sugerirles que pospongan su conversión hasta la edad de la pensión, pues no están en condiciones de mantenerlos. De todas formas, en los últimos diez años una treintena de pastores se ha convertido, y recientemente una entera comunidad de monjas luteranas de Vadstena ha dado el mismo paso.

Si en la vida de todos los días el problema fundamental que ha de resolver la Iglesia Católica sueca es el del crecimiento, es decir la exigüidad de medios financieros y de sacerdotes en relación con el aumento incesante de fieles, a largo plazo la cuestión de fondo es la de conseguir arraigarse en la sociedad. Una obra de echar raíces que se hace cuesta arriba a causa de la historia —con la Reforma la Iglesia Católica fue erradicada por completo de Escandinavia— y de la variopinta composición étnica de los fieles. En la actualidad el binomio "católico-escandinavo" es una anomalía, y esto puede crear problemas de identidad a una Iglesia joven y ansiosa de integrarse. Por otra parte, un arraigo auténtico en la identidad nacional requiere tiempo y no admite que se eche por el atajo.

El atajo que más atrae es el de la adaptación conformista a la mentalidad dominante. Se intentó tomar este atajo hace algunos años, cuando la Conferencia Episcopal escandinava solicitó a la Santa Sede un permiso especial para acoger en la Iglesia a los miembros de la masonería —organización muy extendida en Escandinavia— que no presentaran rasgos abiertamente anticlericales. Puesto que para la Iglesia luterana no existe incompatibilidad entre fe cristiana y masonería, el argumento ofrece incluso un posible desarrollo ecuménico. Y así lo hizo notar en 1972 el secretario de la Conferencia Episcopal escandinava en una carta que mandó al entonces prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, cardenal Franjo Seper. En ella, entre las motivaciones aducidas para obtener el permiso especial por parte de Roma, se afirmaba que en muchas ciudades suecas "los hombres de cierta importancia son casi todos miembros de la logia —a veces también los pastores locales—". Sea como sea, hay una realidad por encima de cualquier problema, y es que la Iglesia Católica en las tierras de la extrema Thule —como eran llamados antiguamente estos parajes— está en constante aumento.

Tomás Ricci



A TODA COOPERACION

Europa y América latina pasan revista al estado de sus intercambios económicos. Y hay proyectos a la vista...

En el marco de las relaciones CEE-América latina, la convención que se llevó a cabo en Roma días pasados, en la que tomaron parte La Comisión Económica para América Latina y el Caribe de las Naciones Unidas (CEPAL) y el ICEPS, Instituto para la Cooperación Económica Internacional y los Problemas del Desarrollo, se propuso dejar en claro la situación actual del intercambio comercial. Se trató de determinar, a partir del estudio conjunto CEPAL-ICEPS las transformaciones industriales y tecnológicas de los países de la CEE y su influencia en América latina. Las futuras líneas evolutivas de los espacios de colaboración entre los dos sujetos. Un análisis tanto más necesario cuanto dinámica y diversificada ha sido la historia de la relación entre la CEE y Sudamérica.

En base a las experiencias acumuladas la política de cooperación ha desarrollado nuevas aproximaciones, dictadas no tanto por las líneas directrices generales sino más bien por el análisis que el variado mundo latinoamericano exige. En efecto, esta área se caracteriza por realidades extreadamente diversificadas. Al lado de Haití, donde reina indiscutida la pobreza, se asiste al esfuerzo dinámico de países (como Argentina, Brasil, México) que levantan recursos industriales, humanos y financieros de importancia no secundaria. Esta heterogeneidad de situaciones induce a adoptar modelos diversos de cooperación y colaboración que pueden perfeccionarse con el intercambio de experiencias y conocimientos. Italia, por ejemplo, ha orientado su política de ayuda a los países en vías de desarrollo de América latina considerando prioritariamente el esfuerzo para una recuperación y valoración de los recursos humanos disponibles y ha concentrado en la sanidad, agricultura y capacitación, juzgándolos sectores basilares para el desarrollo del invididuo, la mayor parte de sus aportes. En esta óptica de especial atención por el hombre, el cambio de dirección que se registra en el flujo comercial (el Pacto Andino, el Mercado Común Centroamericano y los importantes acuerdos bilaterales con Brasil, México y Uruguay constituyen los mayores ejemplos) es también acogido con especial satisfacción por razones que superan el puro aspecto comercial.

El diputado Constante Portatadino, vicepresidente del ICEPS y miembro de la comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de diputados italiana, destacó en el curso de la convención que "es fundamental que encuentre un espacio cada vez mayor en las relaciones políticas y económicas ese reconocimiento del valor último del hombre entendido tanto como persona, como sujeto económico. Solamente en esta perspectiva el desarrollo de una relación de cooperación entre la Comunidad y las instituciones supernacionales latinoamericanas llegará a ser el instrumento que pueda considerarse más adecuado para favorecer el crecimiento democrático y la estabilización política de los países miembros, condición indispensable para un real crecimiento económico y social. En América latina esto puede significar en primer lugar una diversificación de sus propias relaciones políticas y económicas y una mayor independencia. Dentro de este horizonte Europa podría constituir un punto de referencia para aportar una contribución válida para la solución de los desequilibrios que afectan a todo el continente latinoamericano. En este sentido es oportuno recordar el compromiso asumido por Italia de apoyar la creación del Parlamento Centroamericano como un aporte concreto para reforzar la

trama democrática, social e institucional de los países del istmo. El favorecer un proceso de pacificación interna adquiere, a la larga, una importancia preponderante respecto al aspecto comercial. En América latina en los últimos años fueron muchos los países que lograron liberarse de regímenes autoritarios que los oprimían; es más, observando con detenimiento se podría afirmar que el proceso de democratización es una de las manifestaciones que mejor caracterizan el área en los años '80. Es indudable sin embargo que este proceso de consolidación necesita, para poder afirmarse, profundos cambios de carácter económico, social e institucional que no pueden ser percibidos ni interpretados como un fenómeno local, resultando en cambio indispensable una participación propositiva y factiva de la CEE y de las naciones democráticas del mundo. Se piense en el grave problema del endeudamiento exterior de estos países y en los efectos de una recesión para democracias aún jóvenes e inestables. Por eso "democracia", "cooperación", "desarrollo" son los términos obligados de un discurso que reconoce como meollo de su propuesta la palabra "hombre" y su voluntad de rescatarlo.

Siendo ésta la situación actual de las relaciones entre la CEE y América latina, los continuos cambios del sistema económico internacional constituyen un fuerte estímulo para un salto cualitativo en la cooperación entre las dos áreas geográficas que permita garantizar ventajas efectivas para ambos partner económicos. En efecto, es indudable que para Europa la creación de un canal privilegiado de intercambio ofrecería, junto con la apertura de un mercado de más de 400 millones de consumidores, la oportunidad de alejar el fantasma de una marginación como polo de desarrollo respecto del norteamericano y al del Extremo Oriente, salvando la distancia actual y el atraso de su reestructuración industrial.

Pero también desde el punto de vista sudamericano hay numerosos motivos para considerar con interés el desarrollo de relaciones más estrechas de cooperación con Europa. La actual crisis industrial, caracterizada por un crecimiento económico sumamente débil y privilegiado de unos pocos países, en estrecha relación con una fuerte reducción de los niveles de inversión, hace más problemático el esfuerzo de una modernización de las estructuras económicas.

Es, entonces, auspiciable que se ponga en marcha una política de cooperación entre la CEE y América latina, particularmente sensible a aquellos sectores en condiciones de favorecer el proceso de desarrollo y su capacidad de realización.

Obviamente no es posible proponerse semejante objetivo únicamente a través de los tradicionales acuerdos comerciales. Se necesitan acuerdos mucho más complejos y articulados que afronten los distintos aspectos de la cooperación económica (ayudas, financiamientos, asistencia técnica, relaciones comerciales, inversiones privadas, cesión de tecnología, y *know how*) y que proporcionen a los operadores privados no solamente directivas sino también un marco institucional y normativo seguro y estable que facilite las relaciones económicas entre las partes, conscientes de que determinadas problemáticas requieren intervenciones guiadas no sólo por una simple óptica de mercado sino por opciones bien claras de naturaleza política.

Midena Marino

Juan Pablo II: 10 años de magisterio

Ciclo 1989

JUNIO:

MODULO II: FAMILIARIS CONSORTIO

"Familia, sé lo que eres"

Todos los viernes, 19 hs.

Temario:
- Luces y sombras de la familia en la actualidad.
- El designo de Dios sobre el matrimonio y la familia.
- Misión de la familia cristiana.
- Pastoral familiar: tiempos, estructuras, agentes y situaciones.
- Realidad sacramental y pastoral de los matrimonios jóvenes.

Expositores: Lic. Fernando Petroni, Pbro. Dr. Roberto Yannuzzi, Lic. Daniel Diez, Mons. Emilio Ogñenovich, Dr. Jorge Mazzinghi.

Cursos: "Aspectos filosóficos y teológicos del pensamiento de Juan Pablo II".

Martes 6 y miércoles 7, 19 hs.

Expositores: Pbro. Carlos Avellaneda, Prof. Héctor Del Bosco.

• Mujer, Educación y Cultura.

Todos los lunes a las 19.30 hs.

Temario:
- Situación de la mujer en el mundo.
- Por una pedagogía de la mujer.
- La dimensión de la verdad y la belleza en la mujer.
- La mujer y el trabajo.

Expositores: Srta. Sarah Makintach, Dra. Lilia Archideo, Lic. Angela Varela, Dra. Beatriz Fernández de Fazio.

"Prodigalidad y Misericordia: La vuelta a la verdad de sí mismo en Psicoterapia".

Viernes 23 y 30, 16.30 hs.

Temario:
- Necesidad y ayuda.
- Identidad y presencia en psicoterapia.

Expositor: Lic. Guillermo Spinelli.



Las reuniones se desarrollarán en la sede de la Fundación. Informes sobre inscripción y aranceles en Rodríguez Peña 778, Capital, Tel. 42-4477, de 9.00 a 21.00 hs.

¿Viaje papal?

SE ACERCA LA HORA "X"

La diplomacia vaticana está en movimiento. La visita se hará, pero "no a cualquier precio". ¿Cuándo? He aquí algunas fechas posibles.

Los obispos son respetados; los sacerdotes, ignorados como tales, tolerados; y los laicos comprometidos sufren como siempre . De esta forma sintetiza la situación de la Iglesia cubana Oskar Saier, arzobispo de Friburgo, en una entrevista publicada por el diario católico bávaro *Deutsche Tagespost*. El prelado formó parte de una delegación de la Conferencia Episcopal alemana que visitó la "perla" del Caribe entre el 29 de noviembre y el 2 de diciembre del año pasado. Sus palabras vuelven a tener actualidad ahora que Juan Pablo II, después de recibir la invitación de los cubanos, declaró el 28 de abril que se debe ya considerar como "semioficial" una visita suya a Cuba.

En los últimos meses La Habana ha sido la meta de continuas peregrinaciones de parte de numerosos eclesiásticos, purpurados o no. Además del dominico Frei Betto, que ya se mueve como en su casa en los ambientes del poder castrista, en el último año, le sucedieron el cardenal de Nueva York, John O'Connor, el francés Roger Etchegaray y monseñor Fiorenzo Angelini, presidente del pontificio Consejo para la Pastoral de los Operadores Sanitarios. Recibidos todos por un ceremonioso Fidel, siempre dispuesto a elogiar al Papa, el rol moral de la Iglesia, y las posibles colaboraciones entre creyentes y no creyentes en el campo de la asistencia sanitaria.

"El común denominador de todas estas visitas es la atención de los medios de comunicación concentrada en los visitantes pero no en los visitados": ésta es la evaluación sobre el vaivén eclesiástico en la patria del castrocomunismo que se hace en un informe reservado proveniente de círculos de emigración cubanos que circula en el Vaticano. Como si se tratara de una simpática pasarela de destacados protagonistas con un público al que se deja perennemente mudo, en la sombra.

Hay quienes, aunque no ponen ni un pie en la isla, no dejan de hacer sentir su apoyo externo a la experiencia castrista. Es el caso del cardenal brasileño Evaristo Arns, el mes de enero pasado. El purpurado paulista, en efecto, aprovechó la ocasión de los treinta años de la dictadura para enviar, a través, de Frei Betto, una afectuosa carta al *líder máximo*. En la misiva el arzobispo de San Pablo escribe que reza siempre por Fidel y hace notar que "Cuba puede sentirse orgullosa de ser, en el continente latinoamericano, tan empobrecido por la deuda externa, un ejemplo de justicia social". "La fe cristiana —sigue diciendo apasionadamente el cardenal— descubre en las conquistas de la revolución las señales del Reino de Dios que se manifiesta en nuestros corazones y en las estructuras que permiten hacer de la convivencia política una obra de amor". La carta, obviamente, fue publicada en el diario de La Habana *Granma*, y sería interesante ver en la prensa oficial cuánto espacio se le concede a la información religiosa no alineada con el poder marxista. Pocos días después el prelado cubano Eduardo Boza Masvidal, vicario general de la diócesis venezolana de Los Teques, contestó la carta de Arns. Boza Masvidal era auxiliar de La Habana cuando, a comienzos de los años '60, fue obligado al exilio, considerado persona no grata por el régimen. La carta es tan cortés en la forma cuanto dura en el contenido. "No comprendo —escribe el obispo— cómo es posible definir como señales del Reino de Dios, las conquistas bastante discutibles de una revolución que lejos de hacer de la convivencia política una obra de amor ha violado gravemente los derechos humanos; ha fusilado miles de personas; ha mantenido el mayor número de presos políticos del continente en condiciones inhumanas; ha provocado el exilio de más de un millón de personas, incluso un gran número de jóvenes de condición humilde nacidos después de la revolución, provocando la separación de innumerables familias..." La carta termina aconsejando que no se considere a Cuba como un ejemplo para otros pueblos y con el deseo de que Brasil no tenga que pasar por la trágica experiencia que está atravesando la isla tropical. Pero los juicios que se acaban de expresar no corresponden solamente a quienes emigraron. Vuelven a encontrarse, apenas más esfumados, en una homilía pronunciada el 20 de noviembre por monseñor Carlos Manuel Céspedes, secretario de la Conferencia Episcopal cubana. Resultado: convocación al departamento de asuntos religiosos, interrogatorio y dura reprimenda.

En este contexto se sitúa el "posible y no lejano" viaje del Papa, como lo definió el presidente de la Conferencia Episcopal cubana, Jaime Ortega Alamino. La declaración es del 25 de abril. Tres días antes el prelado le había entregado al Pontífice la invitación oficial de todo el episcopado para visitar Cuba apenas le fuera posible. Después de este primer acto formal, que le hizo decir al Papa que su visita debía ser ya considerada como "semioficial", la diplomacia vaticana y la cubana comenzaron a trabajar.

Las relaciones entre la Santa Sede, episcopado cubano y gobierno castrista se han intensificado en los últimos tiempos. El 26 de agosto Juan Pablo II recibió en visita *ad limina* al episcopado cubano. El 29 de octubre fue nombrado el nuevo pro nuncio, Faustino Sáinz Muñoz, que antes, en la Secretaría de Estado vaticana, se ocupaba de las relaciones con la URSS. Entre los últimos días del '88 y primeros del '89 se realizó la visita del cardenal Roger Etchegaray, y la prensa cubana, citada por los medios de comunicación de todo el mundo, dio a entender que se había hablado de la visita del Papa. El 4 de marzo pasado Juan Pablo II recibió las credenciales del nuevo embajador cubano ante la Santa Se-


Para que el Papa visite Cuba, Castro deberá dar señales de que se superará la situación de marginación que sufren los católicos

de. El 22 de abril, por último, el arzobispo de San Cristóbal de La Habana entregó al Pontífice la invitación para una visita personal a la isla.

"Es necesario establecer condiciones precisas para la visita, seguridades precisas —agrega el prelado alemán Oskar Saier— si a Castro le interesa esta visita es necesario poner como condición que la Iglesia pueda desarrollarse como corresponde y que los cristianos puedan practicar su fe sin discriminaciones ni obstáculos".

¿Cuáles podrían ser estas seguridades? En algunos ambientes vaticanos ya se barajan algunas hipótesis de trabajo.

Naturalmente el régimen debería dar pruebas más concretas de que se ha superado la marginación en la que se ha mantenido a la Iglesia cubana y las discriminaciones que todavía existen para los católicos en los ambientes de trabajo, de la educación de la prensa, de la política. Visitar exclusivamente la isla puede significar el riesgo de agigantar el acontecimiento en tal manera que la prudencia aconseja insertar esta visita en una gira más amplia que abarque otros países gobernados por distintos regímenes políticos. El Papa insistirá en el carácter pastoral de su visita, para que los aspectos protocolares y "políticos" —como es la costumbre— se limiten al mínimo indispensable. Son los católicos cubanos los que "merecen" la visita del Papa. Por lo tanto es necesario evitar que los reflectores se concentren excesivamente en los encuentros de los dos grandes caudillos. Pero la catolicidad cubana comprende también las numerosas comunidades que viven entre los emigrados. Si una escala en uno de los lugares de asentamiento de estos cubanos de la diáspora —en Estados Unidos o en Venezuela, por ejemplo— parece difícil, ¿por qué no planear y hacer posible la presencia de delegaciones en la isla para recibir al Santo Padre? En cambio quienes seguramente estarán presentes son algunos católicos latinoamericanos visitantes habituales de la isla y admiradores del régimen. ¡Probablemente dispuestos a arrodillarse al estilo Ernesto Cardenal! Aunque no es pensable que se pueda repetir un gesto profanatorio como el llevado a cabo por las turbas comunistas durante la visita a Nicaragua en el '83. El líder máximo parece ya especialmente interesado en difundir declaraciones sobre la paz, sobre la deuda externa, sobre las convergencias entre los valores critianos y los "valores auténticamente comunistas". En el libro entrevista de Frei Betto ya se anticipan los temas que quisiera privilegiar...

Castañas en el fuego hay varias. Para quitar por lo menos algunas el 21 de mayo llegó a Roma, proveniente de La Habana, el número dos del régimen en lo que se refiere a las relaciones con la prensa: Felipe Carneado, director del Departamento de Asuntos Religiosos del Partido Comunista cubano. Su agenda estaba llena de citas en la Curia. Las tratativas prosiguen. Se empieza a hablar de fechas. Como último término se piensa en el '92, en ocasión del quinto centenario de la evangelización de América latina. Pero también antes podrían existir oportunidades. Casi con seguridad el Papa visitará en el '90 o en el '91 a México y/o Brasil. Agregar una etapa en Cuba no sería difícil.

Juan Cardinale

FELICES AQUELLOS QUE TIENEN EL VALOR DE DEJARLO TODO Y SEGUIR A CRISTO



HERMANAS Y HERMANOS HOSPITALARIOS

tienen por misión en la Iglesia dar su vida al servicio de los enfermos y necesitados

• • •

JOVEN - CHICO O CHICA - QUE TE SIENTES LLAMADO A SER Y HACER ALGO IMPORTANTE EN TU VIDA...

PIDA INFORMES A:

• **Hnas. Hospitalarias del S.C. de Jesús**
Martín Rodríguez 678
1714 - ITUZAINGO (Bs. As.)
Tel.: 624-5753/623-3681

• **Hnos. de San Juan de Dios**
Casilla 13
1704 - RAMOS MEJIA (Bs. As.)
Tel.: 658-4171/4671

LA HISTORIA PATAS ARRIBA

Los mitos caen uno tras uno. Poner en cuestión la Revolución Francesa significa criticar los momentos más decisivos de la moderna historia occidental. Por suerte...

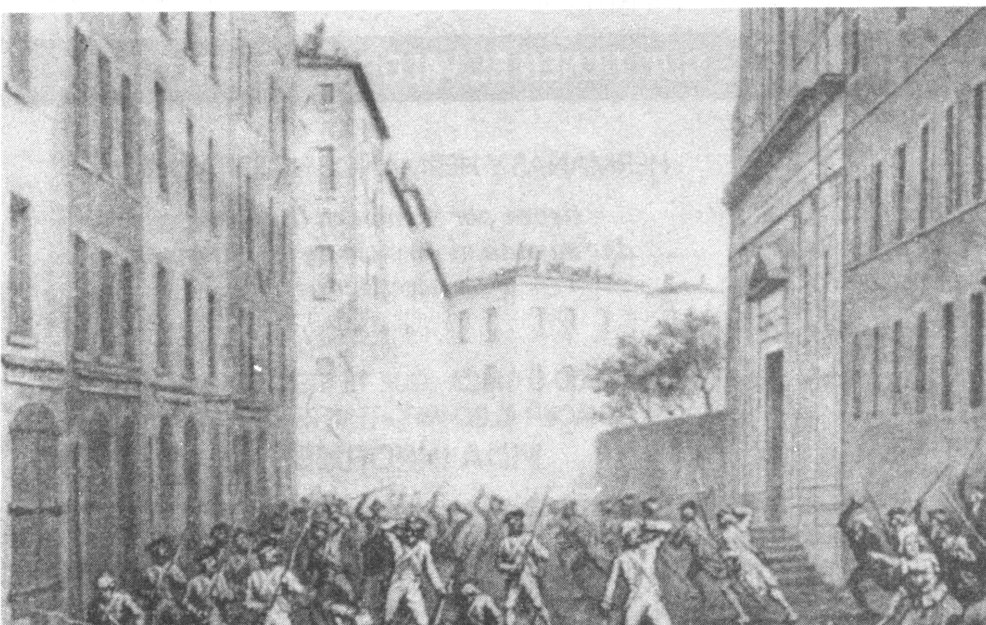
Un viento revisionista está soplando sobre la cultura y sobre la política. Un viento que resulta temible para los que se habían acostumbrado a la bonanza. En cambio se trata de un normal cambio de aire, que no turba sino que alegra, para quienes hacen de la inquietud espiritual y de la investigación crítica la característica normal de la vida política y cultural. Consideremos los casos más llamativos. Son de naturaleza aparentemente historiográfica, pero en realidad afectan a toda la experiencia de nuestro tiempo y sacuden los pilares sobre los que se apoya.

Pensemos en aquello que los historiadores vuelven a cuestionar: la Revoluciónf Francesa, la revolución rusa, el nazismo. Un nuevo aporte para la reflexión vendrá, pienso, de la anunciada publicación del libro de Mohler sobre la "revolución conservadora" alemana. En fin, es toda la modernidad la que vuelve a cuestionarse, a partir de la crisis de un acontecimiento histórico que durante años había frenado el pensamiento crítico, creando la ilusión (y la mentira) de que se había encontrado una solución histórica para las contradicciones fundamentales del mundo moderno.

El epicentro de las sacudidas que derrumban algunos dogmas decrépitos de la cultura occidental es, efectivamente, el reconocimiento universal del fracaso del experimento comunista. Fracaso ético-político, naturalmente, porque en el plano del poderío imperial y militar del sistema comunista el juicio sería otro. También es verdad que aun antes de que se recibiera el anuncio oficial de la bancarrota, la cultura libre, a pesar de que actúa en una situación de amenaza de parte de la izquierda comunista, en ningún momento dejó de decir ciertas verdades. Pero es innegable que hoy las condiciones han cambiado mucho en sentido favorable para quien piensa críticamente la historia de nuestro tiempo; gracias también a la contribución de quienes, habiendo honestamente vivido la experiencia comunista, la han superado sin mutilaciones espirituales, extrayendo de ellas, por el contrario, una mayor fuerza para la búsqueda intelectual.

Los temas de la actual discusión histórico-teórica son tan grandes que es imposible tratarlos brevemente uno por uno, y con mayor razón sus indudables nexos recíprocos. Piénsese en el trabajo renovador llevado a cabo sobre todo por Françoise Furet en lo que se refiere a los estudios sobre la Revolución Francesa, no vista ya como un monstruo sagrado sino como una compleja realidad unitaria y al mismo tiempo diferenciada. Sobre la otra revolución, la rusa del '17, la investigación tiene un carácter principalmente político, centrado en el antistalinismo, que ya se ha transformado en la bandera oficial del comunismo, pero que se extiende, de parte de aquellos que están libres del sometimiento al partido, al leninismo y al marxismo, y que incluye al comunismo en su esencia y globalidad.

También el fascismo y el nazismo, gracias sobre todo a la contribución de los historiadores de Alemania Occidental, han dejado de ser un demonio a exorcizar, no para disminuir su malignidad, sino para ser estudiados en sus reales re-



Una imagen de época de la Revolución Francesa. El debate en torno del proceso revolucionario de 1789 será en los próximos meses el principal debate cultural en Occidente

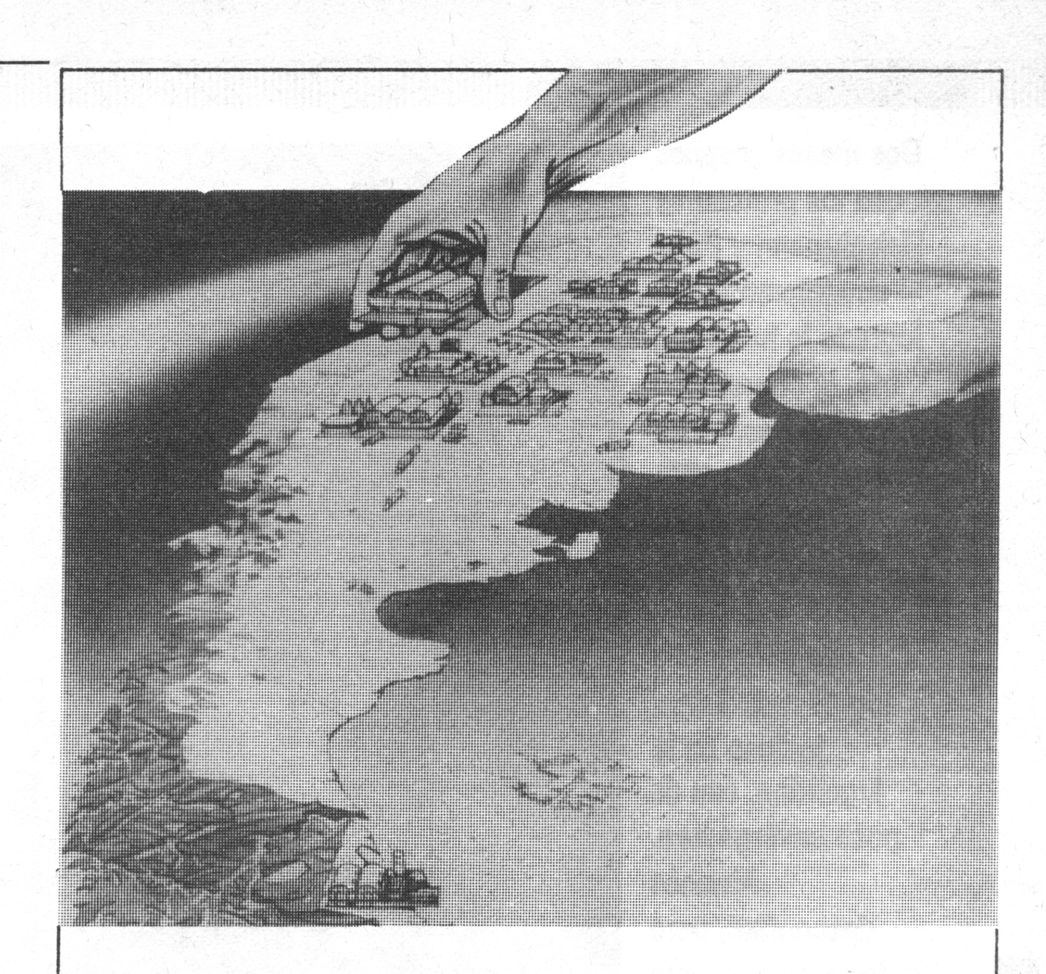


El libro de Furet desacraliza el 1789. Su trabajo revisionista está produciendo unas resonancias enormes

laciones con otros acontecimientos contemporáneos a los mismos, como, en primer lugar, el comunismo. El "caso Heidegger" ha vuelto a plantear el tema esencial de las relaciones entre grandes intelectuales y nazismo (y fascismo), tema paralelo al de la relación de complicidad entre intelectuales y comunismo (falta todavía un análisis serio de la relación entre un intelectual como Lukáks y el leninismo-stalinismo). El mismo iluminismo, en recientes debates históricofilosóficos en Alemania Occidental está siendo ahora críticamente reconsiderado.

Todo esto es signo de una gran vitalidad de la cultura libre europea equivalante, en la Europa comunista, al debate, todavía muy limitado y controlado (como es obvio en un régimen monopartítico y monoideológico) y que a pesar de las espectaculares denuncias tiene el defecto de la ambigüedad. A nuestro país llegan los ecos de las grandes "revisiones", pero tan débilmente que pasan casi totalmente inadvertidos. El riesgo es que sigamos manejando categorías históricas que una tras otra van cayendo en los ámbitos más críticos de la cultura occidental. Iniciamos por ello un trabajo de revisión que tenga frutos en Argentina.

Aurelio Doroste



Arcor siembra plantas en todo el país.

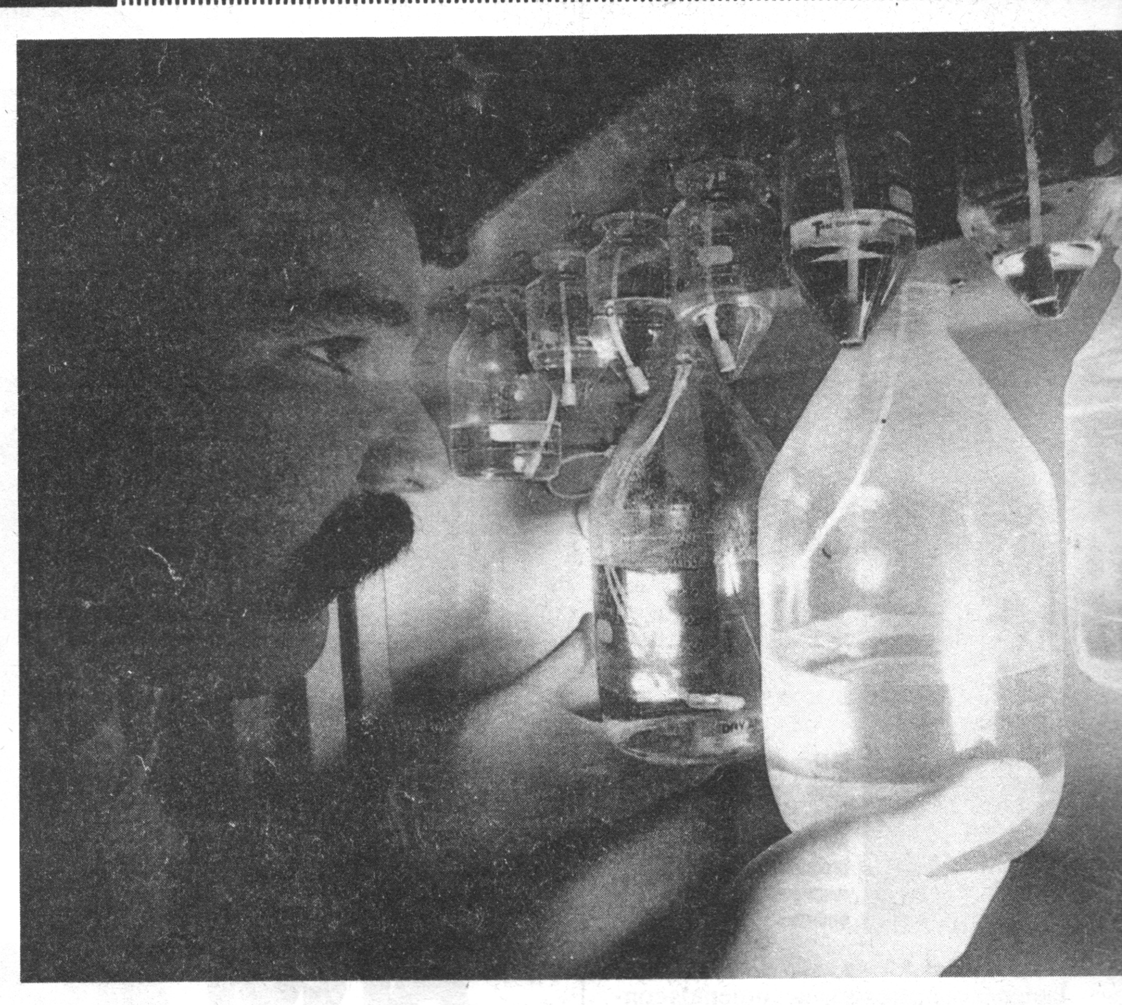
Córdoba, Tucumán, Mendoza, Ushuaia, Catamarca, Entre Ríos, San Juan, San Luis, Buenos Aires.

En todo el territorio del país, crecen y prosperan las empresas del Grupo Arcor.
Empresas de capitales íntegramente argentinos, que contribuyen al desarrollo de las economías regionales.
Incorporando tecnologías de punta y creando fuentes de trabajo para miles de personas.
Brindando al mercado productos alimenticios de primera calidad y conquistando nuevas fronteras para las exportaciones de productos industrializados.
Haciendo realidad el ideal de federalismo e integración industrial.
Arcor: el impulso que nació en Arroyito y hoy anticipa la Argentina del año 2000.



Símbolo de industrias que siguen creciendo.

Dos meses después que los profesores Fleischmann y Pons anunciaran haber logrado la fusión en frío, la comunidad científica declara su escepticismo ante "un fracaso". La "energía limpia" sigue siendo una esperanza. Los logros mundiales, incluso en la Argentina, son de poca envergadura. Muchos desconfían, pero todos se han puesto a investigar las posibilidades.



DEMASIADO LINDO ESE FRIO

Sucedió en la cocina de la familia Pons, en una elemental instalación que, fundamentalmente, consistió en el empleo de una botella de whisky, dicen algunos. No sabemos si por cierto o porque los científicos involucrados gozan de un admirable sentido del humor, éstos no han desmentido la versión.
Otra más coherente, cuenta de una experiencia realizada en el sótano de uno de los edificios de la Universidad de Utah, Estados Unidos, por dos reconocidos profesionales, los profesores *Stanley Pons* y *Martin Fleischmann*, quienes afirman haber invertido "de su propio bolsillo" 100 mil dólares para concretar el estudio.
Una u otra versión desembocan en un único resultado: la obtención de la fusión en frío a temperatura ambiental. En otras palabras, lograr la fusión de los átomos del hidrógeno dentro de un material sólido mediante simples técnicas electromecánicas.
El 23 de marzo de este año los químicos Pons y Fleischmann sacuden al mundo científico anunciando haber logrado la "fusión en frío" en probeta, noticia que, esa misma noche, es ratificada por Dan Rather, especialista de la CBS, quien la identifica como "un progreso científico sin precedentes".
A partir de entonces se desata una verdadera "carrera entre laboratorios" por demostrar la veracidad del fantástico hallazgo de Fleischmann y Pons. Más aún tratándose de dos calificadas autoridades de la ciencia. Fleischmann, reconocido mundialmente como su par Stanley Pons, está considerado como una persona con suficiente autoridad y seriedad científica. Actualmente es profesor de la Universidad de Southampton, Inglaterra. Durante muchos años ha trabajado en el tema del deuterio, hidrógeno y metales, aunque no para la fusión. Ya en la década del '50 se lo encuentra dedicado a prolijas investigaciones en esta área.
Pons, por su parte, es director del departamento de Química de la Universidad de Utah.
El experimento, en síntesis, radicó en obtener la fusión nuclear a temperatura ambiente y con instrumental simplísimo, el cual consistía en el pasaje de corriente eléctrica en un recipiente de agua pesada hacia un cátodo de paladio.
Con este descubrimiento se terminaba con la idea convencional de que la fusión nuclear sólo es posible a elevadas temperaturas y presiones, así como el empleo de instrumental sofisticado e inversiones abultadas.
Un artículo publicado por el físico argentino Pablo Levy define que "la fusión en frío inducida por electrólisis es la fuente de energía inagotable que precisa la humanidad para su subsistencia" a lo que agrega que el proceso consiste en que dos núcleos



Stanley Pons y Martin Fleischmann anuncian el experimento.

livianos se transformen en otro más pesado y estable, liberando energía. En este caso en particular, los elementos usados son electrodos de paladio y agua pesada como solución. Y Levy concluye jocosamente que "seguramente alguien está confeccionando un mapa con los yacimientos de palacio". Y, ciertamente, no se equivoca.

Los laboratorios de todo el mundo multiplicaron el ritmo de sus trabajos después del 23 de marzo. En la Universidad Húngara de Kossuth, la Universidad de Moscú y las norteamericanas "A and M" de Texas, Berkeley de California y Georgia, el Massachusetts Institute of Technology, la Universidad de Princeton, el laboratorio Lawrence Levermore de California, laboratorios pertenecientes al comisariado francés para la energía atómica (CEA) e incluso el centro británico de Harwell, son algunos de los muchos que trataron de repetir la experiencia de Fleischmann y Pons. Sin éxito.
En los laboratorios de Frascati (a 40 km de Roma), el físico *Francesco Scarmuzzi*, investigador del Ente Nacional para la Energía Atómica Alternativa de Italia (ENEA) trata de repetir el éxito de los dos científicos... pero no de imitarlos. Para ello, trabaja en un método alternativo, mucho más simple, basado en sistemas termodinámicos y no electroquímicos y, sobre todo, con emisión de neutrones, testigos fidedignos de que se ha producido la fusión efectiva. Todo hace pensar que será posible pues se cuenta, para ello, con disponibilidad de materiales, estudios avanzados sobre las superficies y la física en estado sólido y los equipos necesarios.
Si bien en los últimos años el comportamiento del paladio y del titanio no es completamente misterioso, las experiencias del grupo de *Carlos Rizzuto* y el tándem *Fontanesi-Olzi*, en Génova y Milán, son más que respetados por sus avanzadas en el campo de los superconductores.
Aunque se está hablando de que en la "ciencia-espectáculo" los italianos están "dominando la escena", Carlo Rizzuto, con mucha prudencia, declara a *Esquiú:* "Sinceramente, por el momento no veo ninguna posibilidad de obtener energía con el método Scaramuzzi. En cuanto a identificarlo con un proceso de fusión, tengo que admitir que se asemeja mucho: si no es fusión sabe asumir muy bien las mismas apariencias. Y esto es lo que nos entusiasmó tanto al comienzo. Ahora somos más cautelosos: como científicos no podemos excluir ninguna posibilidad. En todo caso se trata siempre de un descubrimiento interesante y que, además, ha llegado en forma inesperada".

La fusión en frío, muchos la llaman "la vedette del momento", entra en polémica a partir del 30 de marzo... pero con sus variantes.
En esta fecha el físico inglés de la Bringham Young University, *Steve Jones*, acusa a sus colegas norteamericanos de falta de corrección, reivindicando al mismo tiempo la paternidad del experimento. Jones afirma, además, que la fusión en frío genera neutrones pero no calor. Pocos días después, el 12 de abril, es el mismo Pons quien, ante siete mil miembros de la asamblea de la Sociedad Química, descarta todas las dudas sobre la validez del experimento, pero sin lograr satisfacer plenamente las preguntas planteadas por sus colegas que dudan de la confiabilidad de los controles.
Sin embargo, y pese a que se denuncia que unos 30 institutos habrían obtenido resultados positivos, éstos no

AL NORTE CON JERARQUIA
EXPRESOS SUPER LUJO
Directo: Buenos Aires - Jujuy / Jujuy - Buenos Aires • Directo: Buenos Aires - Salta / Salta - Buenos Aires
Buenos Aires - Santa Fe - Chaco - Formosa - Paraguay • Comidas a bordo - Calefacción - Música funcional

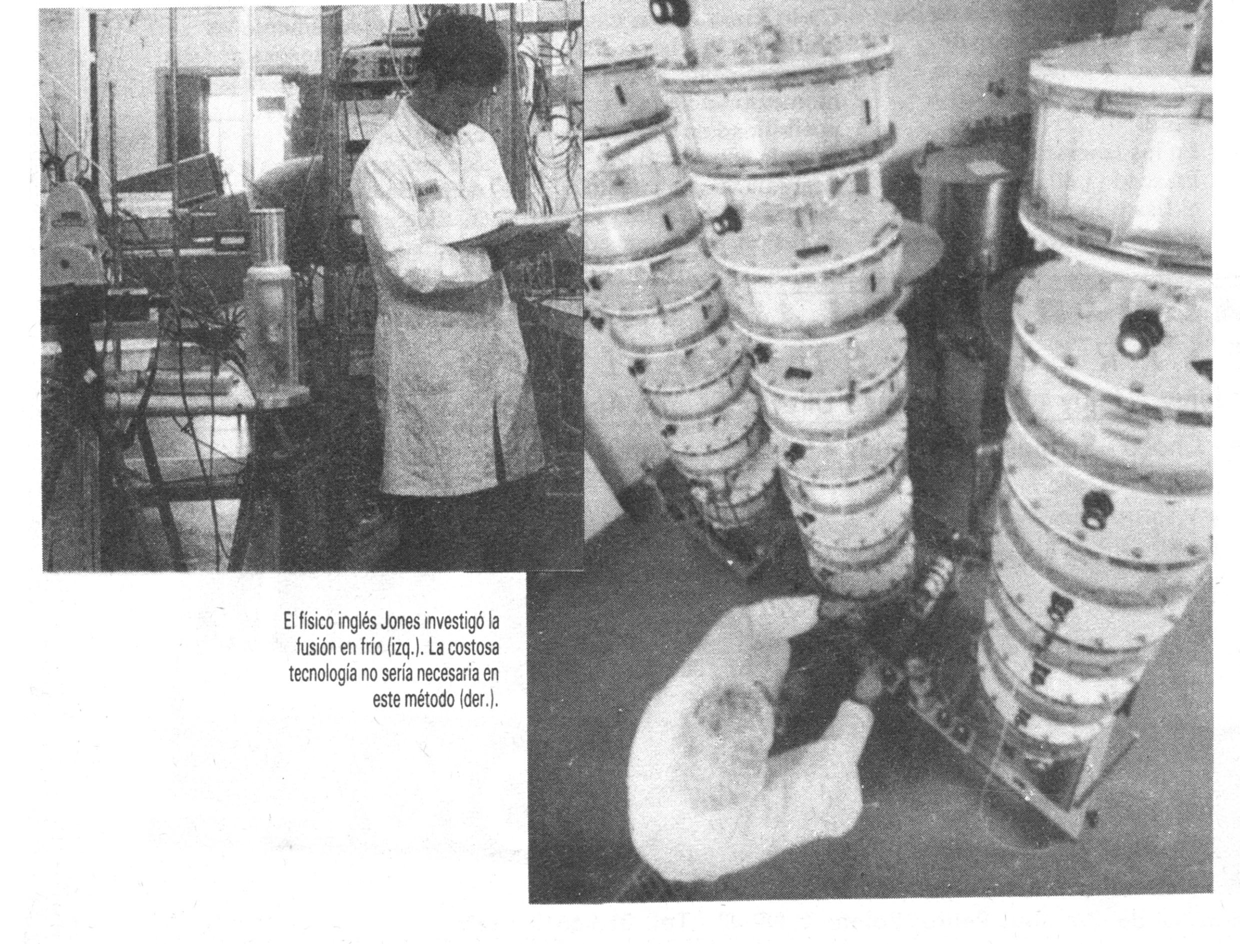


Terminal de Omnibus Retiro: Boletería Nº 43 - Tel. 313-6667 / 6621

se hacen públicos "por razones legales", entre otras cosas. Solamente *Robert Higgins*, de la Universidad de Standford, sale al descubierto. Esto ocurre el 17 de abril.
Pero de aquí en más se desencadena una ola negativa: el Georgia Tech, repentinamente, da marcha atrás. Lo mismo ocurre con los laboratorios de Brookhaven y Yale, usando instrumentos más sofisticados. Finalmente, la revista *Nature* sostiene duramente que los norteamericanos se han equivocado.

Estos métodos para buscar fusión en frío, ya sea inducida por electrólisis (Fleischmann y Pons, Jones y colaboradores) o por absorción gaseosa (Frascati), no tenían antecedentes, aunque el tema de absorción de hidrógeno o deuterio en paladio, titanio o metales con propiedades de absorber mucho hidrógeno es conocido desde principios de siglo.
Así como todo el mundo se puso a trabajar a partir del anuncio de Fleischmann y Pons, la Argentina no se mantuvo indiferente.
Ernesto Maqueda, jefe del Departamento de Física de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA), sostiene que deben existir detalles en el trabajo de Fleischmann y Pons que no figuran en el trabajo presentado pues, de lo contrario, el éxito que dicen haber tenido se debía repetir en otros laboratorios. Lo cual no sucedió. De ahí que la comunidad científica acepte un nivel muchísimo inferior, unas 10 mil veces menor al anunciado originalmente.
"Ellos dieron a conocer un trabajo publicado, pero normalmente en éste no se dice absolutamente todo; por ejemplo dicen 'esto es una electrólisis y han ido electrodos de paladio...' pero no explican cómo fue trabajado el electrodo" nos aclara el doctor Maqueda quien añade que Fleischmann y Pons hablaban del orden de 10 mil fusiones por segundo, donde el calor que genera es suficiente para producir una aplicación industrial. Pero ello no ha sido verificado, es más, los pasos que han seguido no son los convencionales ya que en el mundo científico primero se envía el trabajo a una revista donde hay un par de árbitros que estudian, preguntan y discuten con el o los autores, y después que se acepte que lo que se ha producido tiene cierto valor para el resto de la comunidad —lo que se llama "juicio de los pares"— trasciende al público.
En el caso de Fleischman y Pons se cambió el orden: primero se presentó a la prensa y después se envió el trabajo a la publicación.
"Quedan dudas razonables, pero hay un escepticismo activo, porque todos se han puesto a trabajar, las comunicaciones son intensas (nos muestran una enorme pila de papeles llegados por computadoras) sobre lo que se está haciendo," nos dice Maqueda.
"No obstante, Fleischmann ha ofrecido montar este mismo experimento en el laboratorio Nacional de los Álamos y también en Inglaterra. Creo que en un par de meses vamos a tener la respuesta.

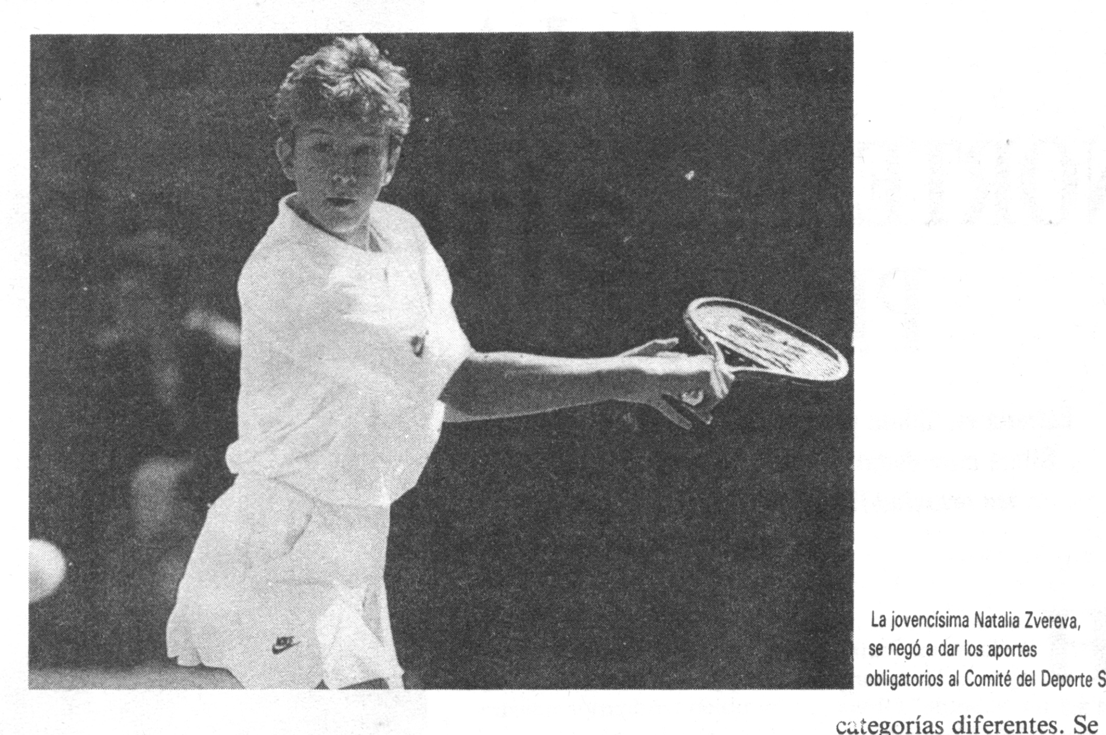
Argentina está trabajando sobre la fusión en frío en distintos lugares: un grupo particular en el laboratorio de físico-química INIFTA de La Plata y, dentro de la CNEA, cuatro grupos distribuidos en el Laboratorio Tandar, otro en química de reactores, en el Centro Atómico Constituyentes y en Bariloche.
"Han obtenido distintos resultados. En el Balseiro han utilizado un método muy ingenioso y lograron una fusión por segundo; ahora están en la fase "experimentos de control". El método del Balseiro es interesante porque es como separar el trigo de la cizaña, o sea, rescatar los elementos dentro de toda la información que fue dada a conocer" explica Maqueda, quien reconoce que la fusión es la energía del futuro y que mientras las máquinas para demostrar la factibilidad científica de la fusión en caliente están en el orden de los 500 millones de dólares y las que les seguirán tienen un valor estimado en los 5 mil millones de dólares, la fusión en frío no requiere grandes inversiones ni tiempos muy prolongados.
"No se sabe si esto podrá ser llevado en escala a grandes usinas, a un alto horno o algo que consuma mucha energía. Pero todo esto es soñar. Todavía estamos en la etapa de saber si existe o no", dice categóricamente el doctor Maqueda.
Mientras tanto el mundo está a la expectativa de la energía que podría cambiar el rumbo de la ciencia y de la economía.



El físico inglés Jones investigó la fusión en frío (izq.). La costosa tecnología no sería necesaria en este método (der.).

Silvia Kágel de Marti

PERESTROIKA DEPORTIVA



La jovencísima Natalia Zvereva, se negó a dar los aportes obligatorios al Comité del Deporte Soviético

La reestructuración del deporte soviético viene marcada por los dólares. Tolerancia de las autoridades ante la "rebelión" de los más famosos deportistas. Boxeadores y tenistas han abierto el camino.

Dos deportes superprofesionalizados como el tenis y el boxeo están llevando a los soviéticos por el camino de una perestroika también en este área.

El primer paso en la disciplina de Vilas y Sabatini la dio Natalia Zvereva, 8ª en el ranking de la Asociación Internacional de Tenis Femenina (WITA) quien hace unos días anunció que dispondría de la totalidad de sus ganancias, negándole por lo tanto los aportes obligados al Comité del Deporte Soviético (Goskomsport). Más aún, la tenista que enfrentó en varias ocasiones a Gaby, cedió los derechos de la comercialización de sus contratos a la empresa ProServ con la cual el 23 de marzo los había cancelado el citado organismo estatal.

Pero a pocos días, y tras vencer en Niza el lunes 23, su compatriota Andrei Chesnokov, ubicado entre los 20 mejores del mundo, afirmó que se guardaría los 34.000 dólares del premio mayor del torneo, en una actitud de beneficio personal y de respaldo político a Natalia. Es bien conocida la cifra significativa que Zvereva le aportó al Goskomsport en lo que va del '89: nada menos que 442.780 dólares.

Ante la llamada "rebelión" de Zvereva, el organismo oficial dio a entrever que no sancionaría a la destacada tenista "permitiéndole" que siga representando a su país. Nada se sabe aún con relación a Chesnokov: pero una medida contraria a la aceptación de las leyes del juego profesional facilitaría la ruptura inmediata.

Seis boxeadores soviéticos a Estados Unidos - Desde Nueva York se informó que seis soviéticos disputarán proximamente una serie de peleas contra profesionales del país del Norte, entre ellos el pesado Alexandre Mirochnitchenko, medalla de bronce en lo Juegos Olímpicos de Seúl '88.

Esto no será más que un sinceramiento, pues en esta década son varios los pugilistas "aficionados" que actuaron en veladas profesionales en los Estados Unidos. Y en febrero pasado la disputa por el título de los semimedianos entre un norteamericano (Simón Brown) y un portorriqueño (Jorge Maysonet) se efectuó en Budapest y fue televisada en directo a los Estados Unidos. En las preliminares actuó como profesional el húngaro Laszlo Papp, ex campeón olímpico.

De ahí en más comenzaron a visualizarse las gestiones de los empresarios y se dijo que Rapper Murdoch ofreció 650.000 U$S por la presentación de los "blancos" en Estados Unidos, una plaza que gime por recambios. Cómo será que el 12 de junio, en Las Vegas, se hará un nuevo enfrentamiento entre los veteranos Sugar Leonard y Thomas Hearns, los dos hombres que ganaron cinco títulos mundiales en categorías diferentes. Se habla de la cifra record en la historia del boxeo mundial: 90 millones de dólares. El encuentro-show entre los dos grandes que ya pelearon en 1981, se difundiría por la Unión Soviética y China.

Como se ve, se trata hasta ahora de una "apertura" marcada por los dólares, que se transforma en tolerancia para el tenis, que tiene la ventaja de las disciplinas individuales. Ubicados en el ranking los dos profesionales no necesitan de ninguna manera superestructura política, que, por el contrario, les quita muchísimo.

Lo del boxeo es, como en tantos deportes en que se vienen destacando los rusos desde hace décadas, como una verdad de perogrullo. Ni el más ingenuo de los terrestres pensó alguna vez que eran amateurs aquellos que se dedicaban a tiempo completo a alguna práctica en la Unión Soviética.

El proceso mostró dos aristas hasta hoy. Ojalá recuerden que el deporte, reflejo de la vida, lo hacen los hombres. Son las personas y no las superestructuras.

Marta Noce

VUELVO A LA NORTEAMERICA PROFUNDA

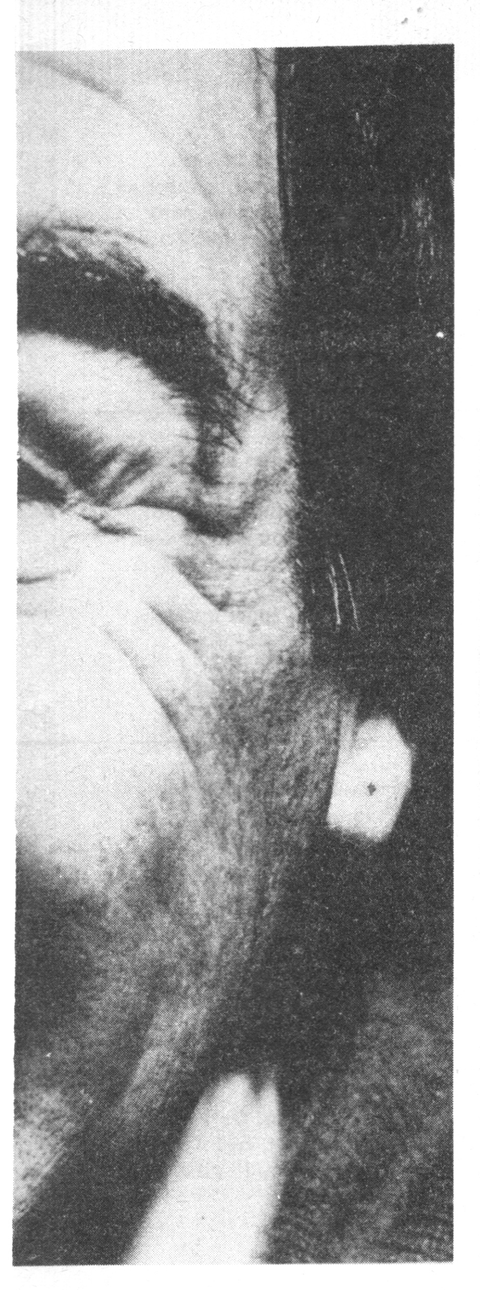


Estrena su última producción: *Talk Radio*. Un Oliver Stone muy distinto. "¿Los años de la cocaína y de las revueltas? Los he archivado. Ahora siento la necesidad de los viejos valores"

Hoy en Londres, mañana en París, ayer en Hamburgo; para ser un "rebelde" Oliver Stone se adecua bastante bien a las reglas del juego. Para hacer conocer su nuevo filme, *Talk radio*, realmente no ahorra energías. En este *tour* europeo concede una media docena de entrevistas al día, sin esquivar fotógrafos ni preguntas pero sin abandonar tampoco su pose de enfurruñado, de "revolucionario": "Hace poco estuve en Calcuta, he visto la gente que duerme tirada en las calles... Bueno, estas cosas también pasan en Nueva York, ¿a qué se debe tanto asombro por Calcuta? Sin embargo los norteamericanos se complacen todavía en la ilusión de ser un país rico, de que su standard de vida es el más alto del mundo, se creen el pueblo más afortunado del mundo: y la verdad es muy distinta. Si viajás un poco te das cuenta de que en Alemania o en Suecia o en Holanda, incluso en algunos países asiáticos se vive mucho mejor que en Estados Unidos, el nivel de vida medio es mucho más elevado: realmente no entiendo de donde sacan los norteamericanos tanta arrogancia. Sería hora de que despertaran, que miraran a su alrededor, que abrieran los ojos ante la realidad: tarde o temprano, vas a ver, nosotros también tendremos nuestra linda revolución, a la *française*, o tal vez *a la russe*. ¿Y sabés qué es lo que la hará estallar? El descubrimiento que nuestra Constitución ha sido cambiada a escondidas, ya no es legal: tal vez a Kennedy lo mataron en el curso de un golpe de Estado durante el cual fue mutilada nuestra gloriosa Constitución. ¡Entonces, hagamos nosotros también nuestra Revolución!" ¿Pero vos creés en las revoluciones? "¡Cómo no!" ¿Pero en serio, realmente? "Bah, al final pienso que todas las revoluciones están destinadas a destruirse a sí mismas. Debo admitir que los dirigentes, en Estados Unidos, han hecho un trabajo bastante bueno en la distribución de la riqueza, mantuvieron al trabajador gordo y satisfecho, incluso un poco adormecido, le pagan lo justo y con puntualidad."

No hay duda de que asumir la actitud de duro le gusta, pero si se lo hacés notar, se echa atrás. "Existe esta idea estereotipada de mí, siempre me describen como un hombre agresivo lleno de hostilidad. Pero yo siempre soy coherente con mi modo de sentir en ese momento. Y cuando llega el momento de la ternura no lo escondo, todo lo contrario. Ahora, por ejemplo, me gustaría hacer una película de dimensión familiar, tal vez sobre los niños. Yo tengo un hijo, hoy soy consciente de la importancia de cosas que diez años atrás negaba incluso que existieran. La vida cambia, nosotros cambiamos. Pienso que el amor y la familia son tan importantes para la estructura del universo, tan esenciales... No es cuestión de hacerse los románticos, de volverse sentimentales: es cuestión de crecer, de humanizarse". Este es el ex cocainómano de los años '60-'70 transformado en el moralista versión años '80. Su historia es el retrato psicofarmacológico de la patología norteamericana de estos años. Vietnam (de donde, habiendo partido como voluntario, regresó en el '68 con una herida bastante seria y un libro impublicable de memorias, transformado muchos años después en el éxito de *Pelotón*), las primeras drogas ligeras, después el ácido en los años '70 y la cocaína en los primeros del '80, según el itinerario clásico.

Paralelamente el debut como escenógrafo en el mundo del cine pero con escaso éxito, a pesar del Oscar ganado por *Expreso de medianoche* de Alan Parker, que no llegó al



gran público. Después, tras su primera dirección (*La mano*, un horror alucinante y rabioso) y la escenografía de *Conan el bárbaro* (que según sus intenciones hubiera tenido que ser un "estudio comprometido" sobre nuestros instintos de hombres de las cavernas) traicionada, a su criterio, poor el director John Milius, el "renacimiento espiritual", el adiós a la droga y sobre todo el éxito comercial y de público.

Cuál fue el rol que jugó la cocaína en la cultura norteamericana de los años '70, en sus aspectos más rabiosos y megalómanos, es difícil establecerlo. Lo cierto es que en la East Coast era considerada un "polvo mágico", un estímulo para la creatividad capaz de materializar sin esfuerzo las ideas más geniales. Y Oliver Stone con *Cara cortada* (de la que escribió la escenografía) fue probablemente el único que intentó analizar la fascinación que esta droga ejerce en la elite cultural norteamericana.

"Probablemente *Cara cortada* daba una imagen fascinante de la cocaína, por lo menos en cierto sentido. Pero yo lo escribí para celebrar mi adiós a la "nieve" (porque yo también he tomado mis dosis, como todos... no, no todos, pero de todos modos como un montón de gente). Después la dejé, la dejé completamente. Cuando al final de la película se ve al muchacho que cae en una montaña de coca... ese era mi adiós a la droga". A los norteamericanos les gustan las cosas hechas en grande, con velocidad. Tengo que decir que a mí me gusta esta actitud de los norteamericanos ante la vida, por la cual todo es posible, todo se puede hacer, es suficiente proponérselo realmente."

Siempre para hacer las cosas más rápido: hacé las películas más rápido. Gracias a Dios la hemos terminado con estos filmes a la europea, lentos, aburridos, insoportables. Otro filme estilo Satyajit Ray y me hubiera separado. No, no es totalmente malo este *fast way of life*, velocidad en los autos, velocidad en el pensamiento, velocidad con la cocaína. La coca forma parte de este modo de pensar, solamente que al final comprendés que en vez de acelerar el cerebro lo mata...

¿Cómo es posible que esta gran rabia de los años '60 se haya diluido, casi de golpe? "Tal vez porque el mensaje que implicaba ya no le interesaba realmente a nadie y se ha transformado en temas como la salvación personal, hacer plata, el yuppismo...". El protagonista de *Talk radio*, interpretado por Eric Bogosian, es un personaje de los años '60-'70 que permite que su rabia, que descarga en un torrente de palabras ante el micrófono de la radio, se transforme en un puro espectáculo, un ruido sin sentido: ¿por qué un hombre inteligente permite que se lo use de este modo?"Es uno de los aspectos más fascinantes para mí, uno de los motivos por los cuales hice la película. Este hombre no sabe donde se encuentra, es un *homme sans context*, no sabe cuál es su lugar en el universo, no sabe lo que es verdadero ni lo que es falso. Mientras se dedicaba a ser comerciante de ropa mantenía cierto contacto con la realidad. Pero cuando empieza a hacer radio vive en una obtusa fantasía, con la gente que le lame los pies y le dice lo que él quiere oír. Entonces deja que su rabia explote ante el micrófono pero en el fondo ni siquiera sabe lo que está diciendo"

¿Pero se lo puede leer como una metáfora de los Estados Unidos que se descarga solo, descargando sus frustraciones en el éter? "No, no creo que sea justo generalizar; me parece que más bien es una subcultura.

La gente llama por teléfono a los conductores de los programas de radio y hace públicos sus pensamientos más íntimos, y esto realmente es algo muy norteamericano: vos sabés, el psicoanálisis, la atención obsesiva sobre sí mismos... También a nivel nacional, la continua reflexión sobre el rol y la posición de Estados Unidos en el mundo. Pero yo no creo que la película hable de la psicología nacional en este sentido. Más bien reflexiona sobre Estados Unidos como una especie de inmenso manicomio, enamorado de los medios de comunicación pero toca también temas como la soledad, porque la gente que llama a la radio es gente sola, gente que no tiene más contactos humanos que estos..."

Muchos de los personajes de Stone al final logran alcanzar lo que desean (trabajo, dinero, el sueño americano que se hace realidad), pero esto en vez de hacerlos felices los transforma en una especie de monstruos...

"Efectivamente Michael Douglas en *Wall Street* es un poco un monstruo; pero Charlie Sheen, en *Pelotón*, es un personaje positivo, lo mismo que Tom Cruise en *4 de Julio* (la próxima película de Stone, una vez más sobre el tema de Vietnam), por eso esta teoría no vale gran cosa. No es verdad que siempre cuento historias de personajes desagradables. Charlie Sheen es un inocente, se encuentra frente a la crueldad y el horror. Es una especie de inocente universal, el clásico inocente que enfrenta el abismo de la locura y del odio y del sufrimiento, etc., etc."

¿Nunca pensó en hacer un filme que analizara las causas, las dimensiones políticas que están detrás del problema de la droga (como en *Cara cortada* y *El año del dragón*) o detrás de los dramas de Vietnam y El Salvador? "Se podría hacer, ¿pero sabés cuál sería el resultado? Una serie de escenas en la cual una sarta de políticos están sentados ante una mesa discutiendo, hablando de la teoría del Dominó y de la necesidad de combatir el comunismo, y sobre todo preguntándose '¿cómo hacemos para ganar la guerra?' ".

En *Talk radio*, el productor le dice a Bogosian: "Vos pensá en la gente, ese es tu trabajo": ¿A vos qué te dicen tus productores? "Lo único que quieren es que haga buenas películas y que haya un montón de gente que vaya a verlas. El argumento no tiene importancia. Quiero decir que si hiciera una película donde se ve a los prisioneros palestinos torturados en las cárceles israelíes, y prometiera ser un gran éxito, me lo dejarían hacer. ¿O no?

Ian Penman

AGENDA

Estos anuncios corresponden a la semana del jueves 25 al miércoles 31 de mayo de 1989

MUESTRAS

Esculturas y pinturas. Magníficas obras de Beatriz Soto García. En Galería Rubbers, Suipacha 1175, Buenos Aires.

Joven plástica. Pinturas de Victoria Trench, en Av. Libertad 1240. Artista distinguida entre los 10 Jóvenes Sobresalientes de 1984.

CURSOS

Medicina de posgrado. Universidad del Salvador, Facultad de Medicina. Informes en Tucumán 1845, Tel. 41-8519 y 812-9846.

Técnicos superiores en energía. Carrera de nivel terciario. Instituto Argentino de Estudios Técnicos, Económicos y Sociales (IAETES). Informes en Alsina 943, 2° piso, Tel. 334-0943/1667, lunes a viernes de 11 a 18,30.

MUSICA

Opera Viva. Los jueves a las 21,30, Café Mozart, Reconquista 1050. Dirige Eugenio Troisi.

Tradicional Jazz Band. Todos los sábados, en El Lugar, Cafferata 700. Rosario.

FOTOGRAFIA

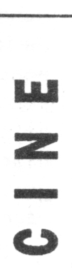
Perfiles de artistas. Muestra de Ricardo Blau, en Galería de Arte Centoira, Montevideo 1780. Cierra el 27 de mayo.

Artista tucumano. Obras de Omar Argañaraz, en FAF, Paseo Colón 479, 1° piso, Capital Federal.

TEATRO

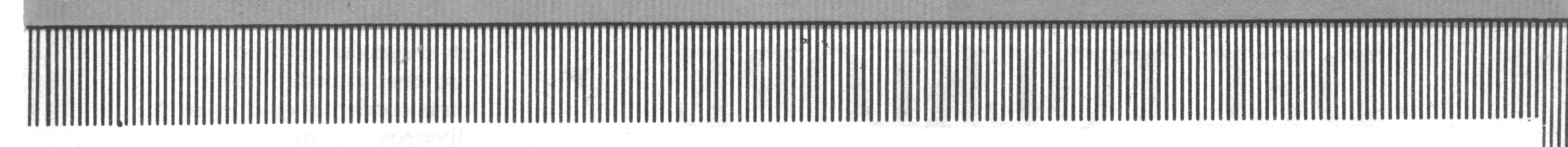
Romances y cantares. Temas populares del siglo XV, en el Teatro Larreta, Mendoza 2248, los jueves a las 20,30.

Sabina y Lucrecia. En el Teatro de la Ribera, Pedro de Mendoza 1821, Capital. El viernes 26 de mayo a las 19,15. Entrada libre y gratuita.



Los paraguas de Cherburgo. Reposición de esta famosa comedia musical. Sala Leopoldo Lugones, Teatro San Martín, Corrientes 1530, el jueves 25 de mayo a las 15. Lunes 29 reposición de "El Tercer Hombre", con Orson Welles y Joseph Cotten.





Surrealismo. Homenaje a Juan Batlle Planas, organiza Galería Ruth Benzacar, en Salas Nacionales de Exposición, Posadas 1725, todos los días de 12 a 20. Cierra el 31 de mayo.

Piezas de antología. Originales y serigrafías de Raúl Soldi, en el Patio Bullrich, Av. del Libertador 750, Buenos Aires. Mayo-junio 1989, de 11 a 23.

Arte Precolombino. Interesante muestra de cerámicas de las culturas americanas. Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902, de miércoles a lunes de 15 a 19. Cierra el 18 de junio.

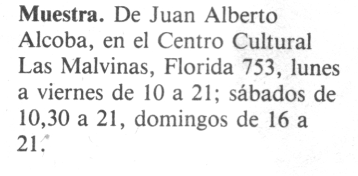
Literatura infantil y juvenil. En el Instituto Summa, para graduados. Del 24 de mayo al 30 de agosto. Informes en Yerbal 65, Tel. 99-1671/90-7118.

La pedagogía de Cristo en la transformación del corazón del hombre. El miércoles 31 de mayo, a las 19, disertación del Pbro. Gustavo Manrique. Organiza Fundación Arché, Rodríguez Peña 778, Tel. 42-4477, Buenos Aires.

Baile popular. En homenaje a las Fiestas Mayas. El domingo 27 de mayo a las 21,30, en Banco Credicoop, Federico Lacroze 4091. Organizan entidades vecinales de Chacarita y Colegiales. Lo recaudado será para Cáritas San Pablo.

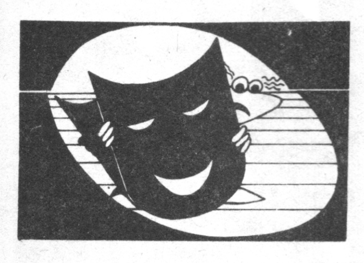
Concierto para niños. El domingo 28 de mayo, a las 11,15, Sala Casacuberta. Teatro San Martín, Corrientes 1530. Organiza Collegium Musicum. Actúa Cuarteto de Cuerdas Argentino. Programa: Mozart, Schubert, Senanes. Comentarios de Juan Schultis.





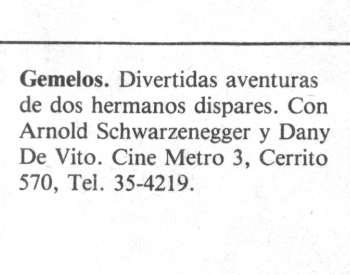
Muestra. De Juan Alberto Alcoba, en el Centro Cultural Las Malvinas, Florida 753, lunes a viernes de 10 a 21; sábados de 10,30 a 21, domingos de 16 a 21.

Homenaje. Muestra de homenaje de artistas Juan del Prete. En Fundación San Telmo Defensa 1344. De lunes a viernes de 16 a 20, sábados de 10 a 13 domingos de 14 a 19.



Soufflé. Divertida comedia con Guillermo Bredeston y Nora Cárpena. Teatro Tabaris, Corrientes 831, Tel. 322-8509, Capital.





Gemelos. Divertidas aventuras de dos hermanos dispares. Con Arnold Schwarzenegger y Dany De Vito. Cine Metro 3, Cerrito 570, Tel. 35-4219.

Películas de arte. Los martes, miércoles, jueves y viernes, a las 11,30, Museo Nacional de Bellas Artes, Av. del Libertador 1473, Capital Federal.

DEL FOLKLORE AL ROCK, PASANDO POR LA IDEOLOGIA

Víctor Heredia y León Gieco en el Luna Park. Un contenido largamente ovacionado. Mucho chamamé y chamarritas... Y 'Supongamos', un tema inédito.

Ya tiene 38 años y sigue diciendo que 'nada le resulta pasajero'. Así es 'La colina de la vida' de León, para quien todos los episodios que tienen resonancia particular en su persona, acaban empapando su poesía. Gieco es ante todo, popular.

Desde chico, cuando todavía lo veían deambular por las calles de Cañada Cosquín, en la provincia de Santa Fe —donde nació—, quizo ser un cantante 'que hiciera bien a la gente'. Le costó sacrificio comprar su primera guitarra, aunque los verdaderos esfuerzos vinieron con posterioridad, cuando su profesión comenzó a exigirle no sólo llevarla a cuestas.

De su trayectoria se pueden rescatar muchas cosas, pero el análisis más interesante de su vida, como ya lo han desarrollado los críticos, nace de esa corriente de renovación musical que infunde en el rock argentino al finalizar la década del '60. Le costó caro a Gieco su descubrimiento, porque la idea de crear una corriente contemporánea con raíces folklóricas y que a la vez esté orientada hacia la expresión juvenil de esta generación, era inconcebible para muchos especialistas de la música.

El no se podía desprender de los vestigios angloamericanos que habían penetrado en la sociedad de entonces. Como le ocurrió también a tantos jóvenes de aquellos tiempos, la fascinación por los Beatles o los Rollings Stones, lo impulsó a formar un conjunto de música moderna. Mientras tanto, él seguía en el folklore... y llegó más lejos porque con el paso de los años Giego no se pudo desligar de la idea de demostrar que el rock argentino es un movimiento folklórico. Metió el dedo en la llaga.

No hace falta mencionar cuántos se desgarraron sus vestiduras: "Gieco se siente y, es parte de este fenómeno de sustitución cultural de lo nuestro por lo extranjero, pertenece a un movimiento cargado de excentricidades, en el que desvirtúa lo nacional sometiéndolo a otras corrientes que llegan de diversos centros", comenta una revista especializada.

¿Por qué? ¿Qué falencias existen en esto que aparentemente no deja de ser el lenguaje personal de un artista? "Pienso —dice León, su verdadero nombre es Raúl Gieco—, que aún no se han descubierto todas las posibilidades que esta música joven tiene en el país. Hay algunos productores que parecen sordos, y creen que el rock debe ser un éxito del momento. No es así, el rock es una música de catálogo. Yo sigo vendiendo bien mi primer álbum, pero además vendo también el último. No es una música de moda. Yo trato de comprenderlos, pero cuando sentís algo lo hacés y se acabó".



No se puede negar. La repercusión de sus obras es un hecho inobjetable. Le canta a 'Cachito, el campeón de Corrientes', le canta al inmigrante'que lleva otro idioma, a su familia y eso es bastante...', y sigue entonando chacareras, chamarritas, chamamés, además de cantarle a Dios, a quien le pide que 'la reseca muerte no lo encuentre, vacío y sólo sin haber hecho lo suficiente!

Gieco continúa. Viaja de Ushuaia a la Quiaca, recopila material, recorre Córdoba, Tucumán, Santiago del Estero y Salta y se convierte en el primer artista que ofrece conciertos en la ciudad más austral del mundo. Su popularidad es cada vez mayor. "Lo importante —dice— es hacer el trabajo honestamente. Hay que reflejar al pueblo, no se puede hablar de letras egoístas, de historias de uno. Hay que aportar a la cultura todo lo que se puede...". No cabe duda, la intención es valorable. Pero el verdadero problema de Gieco no radica en la opinión de los críticos que no pueden resistir que él llame nacional, a una conjunción de corrientes 'que no son rock ni son folklore'; sino más bien en su trabajo, que reúne peculiaridades bastante comunes de los artistas.

Como Víctor Heredia, con quién actuó en el Luna Park, como Mercedes Sosa o el mismo Serrat, Gieco reivindica lo cotidiano; la necesidad de justicia, la falta de solución a los problemas sociales, y otros tantos pormenores de la historia a los que gusta hacer referencia. "Cantamos porque los militares están especulando con un cambio de gobierno —decía a un matutino la semana pasada— y porque están pidiendo una amnistía".

Es lo de siempre, lo mismo de siempre, y lo que hicieron toda la vida cantantes de distintos países a lo largo de los siglos, con diferentes matices y con sentimientos que llegaron a trasbasar fronteras y que no dejaron de herir a tantas cabezas susceptibles. Gieco canta como ellos, también con esa tendencia artística que en última instancia le da más popularidad. Así como se presenta, no es erróneo, porque su deseo de justicia es muy grande. 'Para usted señor yo le ofrezco, un poco de comprensión', dice en una de sus muchas estrofas.

Pero el verdadero problema del artista, con más de diez años de carrera, es el de tantos otros que como él, le cantan a una porción de la historia, que fue cuajado en sus vidas y que llena de leyendas y de vicios ideológicos, tienen singular resonancia en su composición musical. Eso desvirtúa el sentido de una obra, como debilita al cantor la ausencia de un instrumento afinado. Se queda corto Gieco cuando pretende arrastrar a la gente condimentando sus canciones con otro tipo de discurso. Los mismos empresarios de la FM 100, la radio que auspició los anteriores recitales del grupo Heredia-Gieco, tuvieron que hablar con los *managers* de los artistas para evitar politizar un concierto como el que iba a tener lugar en el Luna Park. "De todos modos, los chicos llevan esto en la sangre —comentaba a *Esquiú* un vocero de la FM 100— habrá que ver si se calman, porque esto lo llevan en los glóbulos", sentenció. Pero a Gieco no se le puede cambiar la prosa: "Podemos compartir el arte, los chistes, los comentarios políticos —decía en una entrevista a un matutino local— la lucha de Madres y Abuelas de Plaza de Mayo; compartimos que los militares especulan con el cambio de la democracia y ninguno de los dos (por su acompañante Víctor Heredia) estamos de acuerdo con el punto final ni con la obediencia debida, coincidimos al pensar que los españoles mataron a 60 millones de indios, al rescatar la música folklórica argentina que es lo que yo hago".

Lástima que hayan escogido un camino de ideología, camino que está agotado por tantos otros que transitaron antes que ellos, porque ciertamente podrían canalizar su talento hacia una propuesta más original, más en contacto con los reales intereses de los hombres de esta tierra y de todo el mundo.

Verónica Pando

UN CATALAN EN BUENOS AIRES

La exposición de las obras de Juan Batlle Planas reactualiza el surrealismo que indaga en el hombre y busca desentrañar sus misterios en bellas metáforas.

En las Salas Nacionales de Exposiciones, se exponen las obras de Juan Batlle Planas. El mundo de sus imágenes de esencia poética es un mundo habitado por figuras portadoras de mensajes indescifrables, que deambulan por los sueños.
Estos trabajos han sido realizados en témpera entre 1939 y 1949, técnica que se aviene al temperamento del autor. La pintura al agua que permite delicados paisajes, es de secado rápido y el uso de pinceles pequeños y blandos facilita la precisión en el dibujo que son características del estilo Batlle Planas. Toda su pintura es finamente elaborada por capas de materia muy delgada,en gamas de grises sutiles.
Se siente la dedicación del artesano.
Por otra parte, Batlle Planas fue un estudioso de la filosofía y el conocimiento científico tanto como de las corrientes artísticas.
Había nacido en Torroella de Montgri, Cataluña en 1911. Llegó a la Argentina con sus padres en 1913. En 1939, ya dueño de un estilo en el que profundizará toda su vida, comienza a hacer conocer sus obras que en muchos aspectos se relacionan con el surrealismo de un modo personal, como todo creador original no es tan fácilmente clasificable.
Utiliza el automatismo: "He pintado y pinto como continuación de una ley fuerte y estoy siempre vigilante de lo que mi instinto me manda a través de sus mecanismos irracionales". "...Ese aparato extraño (se refiere al automatismo) que permite concentrar su propia ley y desconcentrar por mecánica automática mundos curiosos y particulares...", son definiciones que surgen de sus escritos.
En relación al medio, Batlle Planas fue un solitario.
El movimiento surrealista estalló en Europa en 1924 con la publicación de los Manifiestos que firmaba André Breton. No tuvo sin embargo inmediata repercusión en este país. Si se exceptúan personalidades aisladas como había sido la de Xul Solar, o una etapa de Antonio Berni alrededor de los años treinta, será recién en 1939 con la formación del Grupo Orion, que se evidencia la asimilación de esa vanguardia. La actividad del grupo fue corta y sus integrantes siguieron evoluciones diversas.
Batlle Planas nunca integró grupos, aunque se consideraba un surrealista y valoraba sobre toda la renovación que el movimiento desató: "El movimiento surrealista en Europa, respondió a las condiciones lógicas del momento. La crisis de la cultura "sabia" estaba en pleno desarrollo. Y ellos, los fundadores del movimiento surrealista, no quisieron ser sus víctimas:.."
El surrealismo de Batlle Planas, indaga en el hombre, busca desentrañar sus misterios. Son metáforas bellamente plásticas que a lo largo de los años se hicieron cada vez más despojadas y espirituales. Desde Buenos Aires, ya que adoptó esta ciudad como propia, hizo su obra "destinada al corazón de los hombres"; así la definió, su contemporáneo Vicente Forte. Murió en 1966.



Sarah Guerra

OFERTA 75 ANIVERSARIO
LEVENE - Historia Argentina 4 tomos
Geografía Universal Edición Española Ilustrada 1988
Diccionario Enciclopédico 2 tomos 1046 páginas.
Selección de los mejores Cuentos Universales. 3 tomos. Edición Española. Encuadernados.
El conjunto de las cuatro obras, en total 10 volúmenes A 2.600
Se hacen envíos al interior libres de gastos, por expreso, contrarreembolso o girando el importe.
LIBRERIA GRAL. DE TOMAS PARDO S.R.L.
Maipú 618 - (1006) Cap. Fed.
322-0496 / 393-6759

UNA ULTIMA PALABRA...



Ecos de la entrevista al Dr. Nicholson

Con gran interés he leído el artículo "El hombre a pedazos", del número del 30 de abril de 1989 de esa revista. Interés que nace de mi condición de médico, de católico y de entusiasta de todos los temas mal llamados "humanísticos" de la Medicina (como si fuera posible una Medicina "no humanística").

Interés acentuado al observar en ese artículo la entrevista que Uds. efectuaran al Dr. Roberto Nicholson, a quien conozco como científicamente probo, y en quien, por supuesto, no pongo en duda su honradez moral, religiosa e intelectual, en el orden personal y subjetivo.

Sin embargo, la entrevista me ha dejado un cierto tono de tristeza por motivos que paso a analizar:

No se me escapa que —como lo afirma el Dr. Nicholson— la postura de la Congregación Vaticana para la Doctrina de la Fe (no "el cardenal Ratzinger", como en algún lado dice el entrevistado), no es un dogma de fe. Sin embargo, el Canon 227 del Código de Derecho Canónico dice textualmente: "Los fieles cristianos tienen derecho a que se les reconozca en los asuntos terrenos aquella libertad que compete a todos los ciudadanos; sin embargo, al usar de esa libertad, han de cuidar que sus acciones estén inspiradas por el espíritu evangélico, y han de prestar atención a la doctrina propuesta por el magisterio de la Iglesia...". Y en el Canon 752: "Se ha de prestar un asentimiento religioso del entendimiento y de la voluntad, sin que llegue a ser de fe, a la doctrina que el Sumo Pontífice o el Colegio de los Obispos, en el ejercicio de su magisterio auténtico, enseñan acerca de la fe y de las costumbres, aunque no sea su intención proclamarla con un acto decisorio; por tanto, los fieles cuiden de evitar todo lo que no sea congruente con la misma."

Como hijo de la "Santa Madre" pienso en el dolor de ella ante el otro hijo que, con un cierto tono agresivo y de oposición ha mostrado reiteradas veces, en los medios de comunicación masivos, su desacuerdo.

Un desacuerdo que, si bien en conciencia parece legítimo, debería haber quedado limitado a los círculos especializados capaces de seguir, por la índole de los problemas y por la complejidad de los argumentos, una discusión de ese tipo.

¡Qué diferente ha sido a lo largo de la historia la postura de tantos santos que discreparon profundamente con las posturas del Vaticano! ¡Qué profunda confianza en la fuerza del Espíritu la de aquellos hombres, que continuaron su lucha por lo que estimaban la verdad, en la postura respetuosa, en el disenso fecundo, en la oración confiada, a sabiendas que los caminos de Dios no son los caminos del hombre!

¡Qué flaco favor le hace el Dr. Nicholson a la Iglesia (entendida como Pueblo de Dios y como Cuerpo de Cristo y no como estructura jurídica), en el mundo paganizado de hoy, al hablar como lo ha hecho!

Junto a este argumento de forma y de fondo, hay otros elementos que me parece importante señalar: entiendo que el Dr. Nicholson ha leído mal el Documento: en ningún momento afirma como razones fundamentales de la oposición al FIV que el semen se obtiene por masturbación. Es ésta una razón más, pero en modo alguno la fundamental. La razón fundamental reside en la interferencia del hombre en el acto sacramental del amor humano, en la puesta entre paréntesis de la concreción en el aquí y ahora de la "corporeidad" del amor.

Me llama profundamente la atención que el Dr. Nicholson no encuentre "argumentos de razón" en el Documento. Ciertamente no existen demasiados argumentos científico-experimentales (de los que suelen entusiasmarnos a los médicos), pero hay solidísimos argumentos "de razón" en los planos teológico y filosófico: basta leer atentamente con esa perspectiva el Documento, el cual, por otro lado, no puede ser leído con otro objetivo fundamental, dada la índole de la autoridad religiosa y sus objetivos primarios.

Habría mucho que comentar de otras posturas del Dr. Nicholson acerca de la libertad personal, de la relación con Dios, de sus relaciones con la sociedad civil y el matrimonio por su legislación efectuado, pero entiendo que no caben en esta carta. Sólo las menciono genéricamente porque he oído presentar y presentarse al Dr. Nicholson como "católico", y si bien el Dr. Nicholson tiene todo el derecho de pensar como entiende en conciencia que debe hacerlo, las ideas que él expresa en esa entrevista en otros tópicos además del FIV, distan tan abismalmente del pensamiento de la Iglesia Católica, que el uso público de su presunta adhesión a esa Iglesia podría inducir a confusión al común de los argentinos.

Por otra parte, me hubiera gustado encontrar una respuesta más contundente a las afirmaciones puntuales del Dr. Nicholson, que el artículo del cardenal Ratzinger, que si bien es excelente, deja flotando sin contestar algunas de las afirmaciones gratuitas del Dr. Nicholson, y abierta una discusión que merece ser cerrada de otro modo. Pienso en la exactitud de las respuestas que el padre Basso podría haber aportado en esta ocasión (entre otros).

Julio Andrés Bellomo
Médico
San Isidro

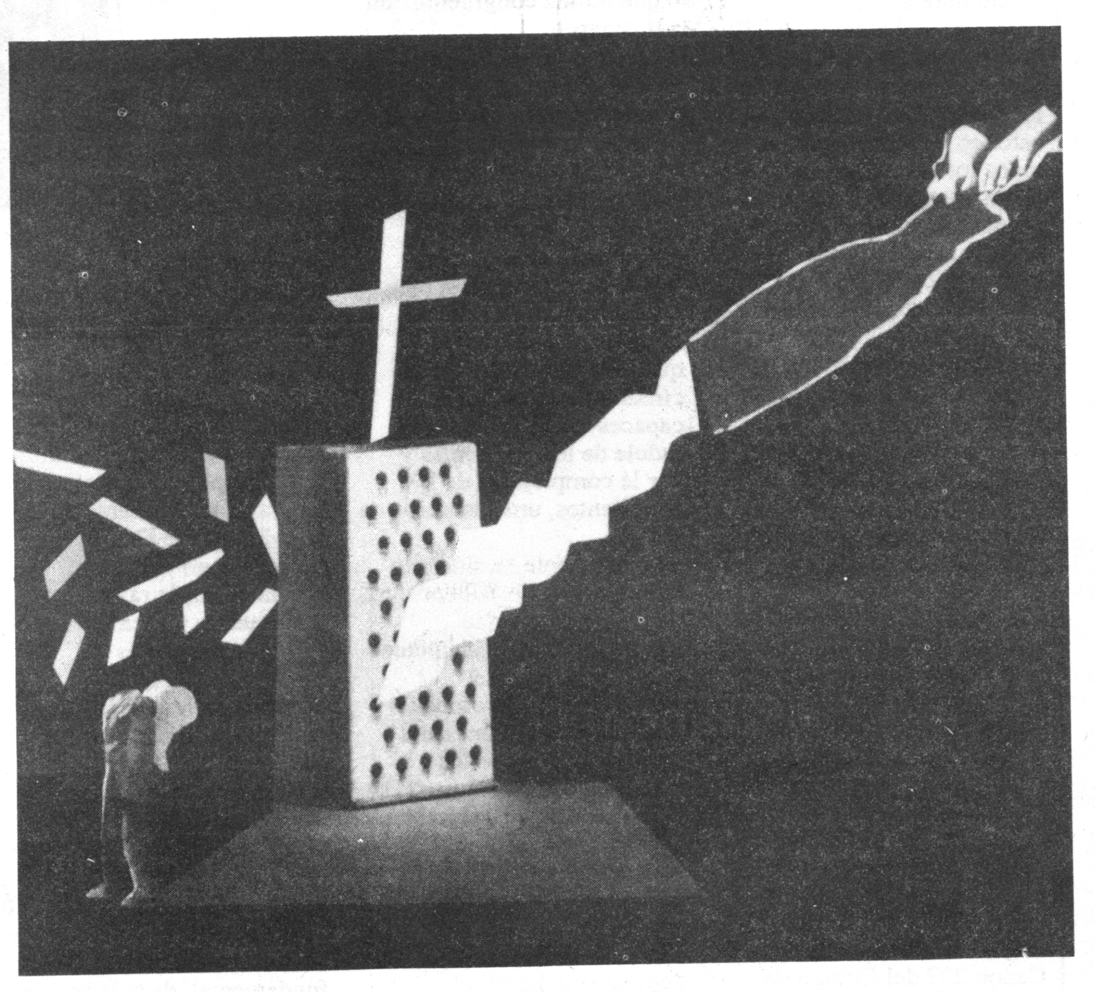
REPRESENTANTES PARA INTERIOR DEL PAIS
Señoras o matrimonios que deseen aumentar sus ingresos
Ofrecemos representación exclusiva
Línea de Cosméticos
Calidad Reconocida
Escribir a L.H.F.
Quirno 650 - Capital Federal
(C.P.1406)
Tel. 612-2124 / 613-0514

CARTAS DEL DIABLO A SU SOBRINO

"La Iglesia" (Capítulo II), por C.S. Lewis

Mi querido Orugario:
Veo con verdadero disgusto que tu paciente se ha hecho cristiano. No te permitas la vana esperanza de que vas a conseguir librarte del castigo acostumbrado; de hecho, confío en que, en tus mejores momentos, ni siquiera querrías eludirlo. Mientras tanto, tenemos que hacer lo que podamos, en vista de la situación. No hay que desesperar: cientos de esos conversos adultos, tras una breve temporada en el campo del Enemigo, han sido reclamados y están ahora con nosotros. Todos los hábitos del paciente, tanto mentales como corporales, están todavía de nuestra parte.

En la actualidad, la misma Iglesia es uno de nuestros grandes aliados. No me interpretes mal; no me refiero a la Iglesia de raíces eternas, que vemos extenderse en el tiempo y en el espacio, temible como un ejército con las banderas desplegadas y ondeando al viento. Confieso que es un espectáculo que llena de inquietud incluso a nuestros más audaces tentadores; pero, por fortuna, se trata de un espectáculo completamente invisible para esos humanos; todo lo que puede ver tu paciente es el edificio a medio construir, en estilo gótico de imitación, que se erige en el nuevo solar. Y cuando penetra en la iglesia, ve al tendero de la esquina que, con una expresión un tanto zalamera, se abalanza hacia él, para ofrecerle un librito reluciente, con una liturgia que ninguno de los dos comprende, y otro librito, gastado por el uso, con versiones corrompidas de viejas canciones religiosas —por lo general, malas—, en un tipo de imprenta diminuto; al llegar a su banco, mira en torno suyo y ve precisamente a aquellos vecinos que, hasta entonces,



Escrutopo: ..."En la actualidad, la misma Iglesia es uno de nuestros grandes aliados. No me interpretes mal; no me refiero a la Iglesia de raíces eternas, que vemos extenderse en el tiempo y en el espacio, temible como un ejército con las banderas desplegadas y ondeando al viento"...

había procurado evitar. Te trae cuenta poner énfasis en estos vecinos, haciendo, por ejemplo, que el pensamiento de tu paciente pase rápidamente de expresiones como "el cuerpo de Cristo" a las caras de los que tiene sentados en el banco de al lado. Importa muy poco, por supuesto, la clase de personas que realmente haya en el banco. Puede que haya alguien en quien reconozcas a un gran militante del bando del Enemigo; no importa, porque tu paciente, gracias a Nuestro Padre de las Profundidades,es un insensato, y con tal de que alguno de esos vecinos desafine al cantar, o lleve botas que crujan, o tenga papada, o vista de modo extravagante, el paciente creerá con facilidad que, por tanto, su religión tiene que ser, en algún sentido, ridícula. En la etapa que actualmente atraviesa, tiene una idea de los "cristianos" que considera muy espiritual, pero que, en realidad, es predominantemente gráfica: tiene la cabeza llena de togas, sandalias, armaduras

y piernas descubiertas, y hasta el simple hecho de que las personas que hay en la iglesia lleven ropa moderna supone, para él, un auténtico (aunque inconsciente, claro está) problema. Nunca permitas que esto aflore a la superficie de su conciencia; no le permitas que llegue a preguntarse cómo esperaba que fuesen. Por ahora, mantén sus ideas vagas y confusas, y tendrás toda la eternidad para divertirte, provocando en él esa peculiar especie de lucidez que proporciona el Infierno. Trabaja a fondo, pues, durante la etapa de decepción o anticlímax que, con toda seguridad, ha de atravesar el paciente durante sus primeras semanas como hombre religioso. El Enemigo deja que esta desilusión se produzca al comienzo de todos los esfuerzos humanos: ocurre cuando el muchacho que se deleitó en la escuela primaria con la lectura de las *Historias de la Odisea,* se pone a aprender griego en serio: cuando los enamorados ya se han casado y acometen la empresa efectiva de aprender a vivir juntos. En cada actividad de la vida, esta decepción marca el paso de algo con lo que se sueña y a lo que se aspira a un laborioso quehacer. El Enemigo acepta este riesgo porque tiene la curiosa ilusión de hacer de esos asquerosos gusanillos humanos lo que El llama Sus "libres" amantes y siervos ("hijos" es la palabra que El emplea, en Su incorregible afán de degradar el mundo espiritual entero a través de relaciones "contra natura" con los animales bípedos). Al desear su libertad, el Enemigo renuncia, consecuentemente, a la posibilidad de guiarles, por medio de sus aficiones y costumbres propias, a cualquiera de los objetivos que El les propone: les deja que lo hagan "por sí solos". Ahí está nuestra oportunidad; pero también, tenlo presente, nuestro peligro: una vez que superan con éxito esta aridez inicial, los humanos se hacen menos dependientes de las emociones y, en consecuencia, resulta mucho más difícil tentarles. Cuanto te he escrito hasta ahora se basa en la suposición de que las personas de los bancos vecinos no den motivos *racionales* para que el paciente se sienta decepcionado. Por supuesto, si los dan —si el paciente sabe que la mujer del sombrero ridículo es una jugadora empedernida de *bridge*, o que el hombre de las botas rechinantes es un avaro y un chantajista—, tu trabajo resultará mucho más fácil. En tal caso, te basta con evitar que se le pase por la cabeza la pregunta: "Si yo, siendo como soy, me puedo considerar un cristiano, ¿por qué los diferentes vicios de las personas que ocupan el banco vecino habrían de probar que su religión es pura hipocresía y puro formalismo?" Te preguntarás si es posible evitar que incluso una mente humana se haga una reflexión tan evidente. Pues lo es, Orugario, ¡lo es! Manéjale adecuadamente, y tal idea ni se le pasará por la cabeza. Todavía no lleva el tiempo suficiente con el Enemigo como para haber adquirido la más mínima humildad auténtica: todo cuanto diga, hasta si lo dice arrodillado, acerca de su propia pecaminosidad, no es más que repetir palabras como un loro; en el fondo, todavía piensa que ha logrado un saldo muy favorable en el libro mayor del Enemigo, sólo por haberse dejado convertir, y que, además, está dando prueba de una gran humildad y de magnanimidad al consentir en ir a la iglesia con unos vecinos tan engreídos y vulgares. Mantenle en ese estado de ánimo tanto tiempo como puedas.

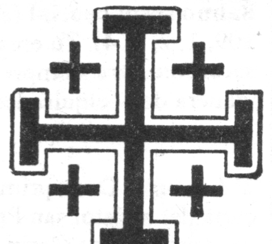
Tu cariñoso tío,

Escrutopo

A TIERRA SANTA

PEREGRINACIONES GUIADAS POR LOS RRPP FRANCISCANOS

SALIDAS MENSUALES



VISITANDO: ROMA, GRECIA Y TIERRA SANTA

OPCIONALES: EGIPTO Y TURQUIA

UNICO AGENTE OFICIAL EN ARGENTINA

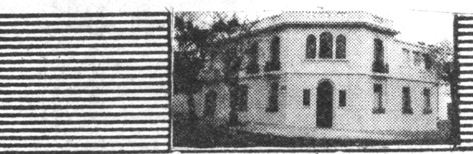


villamil altube viajes srl

EMPRESA DE VIAJES Y TURISMO. Leg. 2442 Res.
San Martín 839 1er. piso Of. 8 (1004) Bs. As. Argentina
Tel.: 313-2422/2822/2032/2132/2232/2332/2532/2178
Télex: 17012 Lemon Ar At: Villamil Altube

REPRESENTACIONES EN EL INTERIOR

CORDOBA: "PRIMERA CLASE" - Avda. Colón 345 - Loc. E 42, Tel. 39-327
JUJUY: "HORUS TURISMO" - Belgrano 722 - Tel. 27247
ROSARIO: "OSSOLA S.A." - Rioja 1035 - Tel. 64-031 / 097 / 050
SALTA: "TASTIL VIAJES" - Zuviría 26 - Tel. 220790
SANTA FE: "BARRA MAR TURISMO" - San Martín 2185 - Gal. Arbol Solo, Loc. 27 - Tel.: 33940



El descanso de Betania

Residentes y Centro de día

ATENCION PERSONALIZADA

VACANTES LIMITADAS

UN VERDADERO "HOGAR"

Un lugar de encuentro generacional

Para la tercera edad, un lugar diferente...

Informes en:
Pedro I. Rivera 5599, esq. Burela
Villa Urquiza
Tel.: 51-0538

MEMORIA

Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo

1ª Lectura. Del libro del Génesis (14, 18-20).

En aquellos días, Melquisedec, rey de Salem, que era sacerdote de Dios, el Altísimo, hizo traer pan y vino, y bendijo a Abram, diciendo: "¡Bendito sea Abram de parte de Dios, el Altísimo, creador del cielo y de la tierra! ¡Bendito sea Dios, el Altísimo, que entregó a tus enemigos en tus manos!". Y Abram le dio el diezmo de todo.

Salmo responsorial (Sal. 109, 1, 2, 3, 4). Tu eres sacerdote para siempre, a la manera de Melquisedec.

2ª Lectura. De la primera carta del apóstol san Pablo a los cristianos de Corinto (11, 23-26).

Hermanos: Lo que yo recibí del Señor y a mi vez os he transmitido es lo siguiente: El Señor Jesús, la noche en que fue entregado, tomó el pan, dio gracias, lo partió y dijo: "Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros. Haced esto en memoria mía". De la misma manera, después de comer, tomó el cáliz, diciendo: "Este cáliz es la nueva alianza que se sella con mi sangre. Siempre que lo bebáis, hacedlo en memoria mía". Y así, siempre que comáis este pan y bebáis este cáliz, proclamaréis la muerte del Señor, hasta que él vuelva.

Evangelio según san Lucas (9, 11b-17).

En aquel tiempo: Jesús habló a la multitud acerca del reino de Dios, y devolvió la salud a los que tenían necesidad de ser sanados. Al caer la tarde, se acercaron los Doce y le dijeron: "Despide a la multitud, para que se vayan a descansar y a buscar comida en los pueblos de los alrededores, porque aquí donde estamos no hay nada". "Dadles de comer vosotros mismos", les respondió Jesús. Pero ellos dijeron: "No tenemos más que cinco panes y dos pescados; para dar de comer a toda esta gente, tendríamos que ir nosotros a buscar alimentos". Los que estaban allí eran alrededor de cinco mil hombres. Entonces Jesús les dijo: "Hacedlos sentar en grupos de cincuenta". Y ellos hicieron sentar a todos. Jesús tomó los cinco panes y los dos pescados y, alzando los ojos al cielo, pronunció sobre ellos la bendición, los partió y los fue entregando a sus discípulos, para que los distribuyeran entre la multitud. Todos comieron hasta saciarse y con lo que sobró se llenaron doce canastas.

Manifestación de Su amor

Una alianza definitiva

La amistad verdadera no es un bien ganado y poseído de una vez y para siempre. Es una realidad que debe ser cuidada, cultivada, constantemente renovada, mejor aún, profundizada, acrecentada. Si no se obra así, puede debilitarse y hasta perderse en el olvido.

Así sucede por ejemplo con el amor de los esposos. Ellos un día se conocieron, y del conocimiento mutuo surgió el amor; y a la vez, de éste un deseo de conocerse cada vez más; y así, madurando este mutuo conocimiento y amor, libremente han establecido entre ellos una alianza de amor fiel y permanente.

Ese es el significado de ese gesto que han hecho públicamente, en la celebración del matrimonio, de intercambiarse ese signo que llevarán siempre, que es el anillo o "alianza", recuerdo de su libre y permanente entrega mutua, de su fidelidad en el amor.

Pero, la celebración del matrimonio no es un punto de llegada, sino un inicio de una nueva vida, que debe ser redescubierta, revalorizada día tras día, encuentro tras encuentro, gesto tras gesto. ¡Con qué facilidad, de no ocurrir así, ese amor inicial, maravilloso, en lugar de ahondarse y crecer, se va imperceptiblemente olvidando; y se cae en la rutina y el hastío!

La falta de gestos que expresen el amor entre las personas revelan su debilitamiento, y a la vez acentúan ese rumbo negativo. Por eso es propio de personas inteligentes el no dejar caer en el olvido las cosas buenas de la vida, y mucho menos las más valiosas, y a veces irrecuperables, como la amistad y el amor.

Todo lo dicho puede aplicarse también a nuestra relación con Dios.

El primer gesto de amor de Dios hacia nosotros es el darnos la existencia y acompañar nuestra vida constantemente con nuevos dones, cotidianamente, a cada momento. Pero, podemos ser tan torpes que hasta nos olvidemos de que Él es el fundamento mismo de nuestra existencia; y así, sin la memoria de su presencia, nuestro ser y nuestro actuar se tornan frágiles, inconsistentes.

Esto, que puede ocurrir en nuestra historia personal, también puede darse en la historia de una comunidad, de un pueblo, de la Iglesia.

Por eso Dios, conocedor como nadie de nuestra naturaleza, manifiesta continuamente su amor hacia nosotros, expresado en numerables ocasiones por medio de la figura del amor conyugal siempre fiel. Y establece ya con el antiguo Israel una alianza de amor, simbolizada en un rito, cuya celebración debía mantener viva en la memoria de su Pueblo la presencia de quién es su fundamento.

Pero la alianza definitiva de Dios con el hombre se da en Jesucristo; y Él quiere permanecer siempre presente entre los hombres por medio de su Iglesia, y en ella, de un modo especial en el signo de la Eucaristía.

Es esta presencia real de Cristo Resucitado, fundamento, centro y manifestación de toda experiencia cristiana verdadera, de todo encuentro verdadero con Él, lo que renovamos, "re-memoramos" en cada Celebración Eucarística, en la Pascua semanal que es la Misa dominical, y en especial en esta solemnidad del Corpus Christi.

¿Seguimos de verdad a Cristo en nuestra vida personal, familiar, comunitaria? ¿Ocupa Él el lugar que debería ocupar? ¿Qué gestos, o signos, manifiestan y alimentan nuestra fe?

Preguntémosnos: qué lugar ocupa en nuestra vida el encuentro con Cristo en la Eucaristía; y estaremos encontrando no sólo una respuesta, sino también, un camino a seguir.

* **Pbro. Francisco Miguel Delamer**

Necesitamos un Padre Un Maestro - Un Amigo Un *DON BOSCO* entre nosotros



Es el grito de muchos niños y jóvenes necesitados de DIOS y de vos. **EL ASPIRANTADO SALESIANO(*)** forma a los que mañana darán una respuesta positiva a estos clamores.
En el Aspirantado hacemos una experiencia de orientación vocacional. De acuerdo a nuestra edad y madurez vamos descubriendo lo que DIOS quiere de nosotros. Estudiando el Bachillerato con Orientación Docente nos formamos también a travez de la música, el teatro y el deporte.
El Aspirantado es para nosotros como nuestra casa..... claro que, con muchos más hermanos y con un padre de corazón muy grande: DON BOSCO.

Si querés conocer un poco más de nuestra vida, nuestra casa o bien sobre tu vocación, escríbenos o llámanos sin compromiso a:

Padre Director
Aspirantado Salesiano
Cisneros 855 (1704)
Ramos Mejía - Pcia. Bs. As.
Tel.: 651-0211

Nombre ....

Dirección ....

Localidad ....

CP. .... Prov. ....

"FELICES LOS QUE SE ENTREGAN A DIOS CUANDO SON JOVENES" Don Bosco

(*) Casa de Orientación Vocacional Salesiana)